



Castilla-La Mancha

**Libros incluidos en
el programa
CASTILLA-LA
MANCHA EDITA
para el catálogo de
obras de carácter
documental**

19ª CONVOCATORIA

ÍNDICE

1. ESCUDOS Y BLASONES DE LA PROVINCIA DE GUADALAJARA
 2. GUADALAJARA TIERRA DE LEYENDAS
 3. LECTURAS DE PATRIMONIO. PROVINCIA DE GUADALAJARA
 4. ALBERTO PALABRAS DE Y PARA UN ESCULTOR
 5. DESDE EL REVÉS DE LA INOPIA
 6. PURGAR AL VECINO: SOBERBIA, CODICIA Y VENGANZA
 7. MUJERES SOÑADAS. UNA MIRADA ACTUAL SOBRE LA MITOLOGÍA CLÁSICA
 8. PEDRO LIÑÁN DE RIAZA Y EL QUIJOTE DE "AVELLANEDA" UNA ESCRITURA EN COLABORACIÓN
 9. UN ESTORNINO EN EL TEJADO
 10. OZONO: UN SUEÑO ALTERNATIVO 1975-1979
 11. LA NIÑA DEL ÁNGEL
 12. DONDE LOS GUÍE LA FORTUNA
 13. DON QUIXOTE EXPRESS
 14. EL DÍA QUE SE ACABARON LAS COSQUILLAS
 15. TODAS LAS FAMILIAS INFELICES
 16. TRAVESÍA
 17. ZAPATOS SIN CORDONES
 18. ALDEAS SIN PERROS EN LAS HURDES QUE FUERON
 19. MAQUILA
 20. HISTORIA DE LOS TEMPLOS DE ESPAÑA: TOLEDO DE GUSTAVO ADOLFO BEQUER
 21. LOS HETERODOXOS EN TOLEDO
 22. RELACIÓN DE LAS COMUNIDADES DE CASTILLA
 23. CONDENADAS A MUERTE; LA MUJER FRENTE A LA JUSTICIA MILITAR FRANQUISTA EN ALBACETE (1939-1943)
 24. MUJERES, CARNE Y SEXO
 25. CATÁLOGO TIPOLÓGICO DEL CUENTO FOLKLÓRICO HISPÁNICO VOL VI. CUENTOS DE TONTOS
 26. 300 PRIMERAS CITAS
 27. EL HADA DE LAS NIEVES
 28. I SAI
 29. MARIO SOLO QUERÍA VOLAR
 30. RUBY LA PEQUEÑA VAMPIRESA
 31. CALATRAVA FUNDACIÓN
 32. CASOS RAROS, CURIOSOS Y EXTRAORDINARIOS
 33. EL FANTASMA CALAT EN CALATRAVA LA VIEJA
 34. EL VIAJE DE GRUS
 35. NUBAZUEL NO CONOCE EL MAR
 36. UN DÍA FUI UNA SANDÍA
 37. LOS OJOS DEL JUCAR
-



Título: ESCUDOS Y BLASONES DE LA PROVINCIA DE GUADALAJARA

Editorial: AACHE EDICIONES DE GUADALAJARA S.L.

Tfno.: 949220438

Email: aacheediciones@gmail.com

Autor: Antonio Herrera Casado

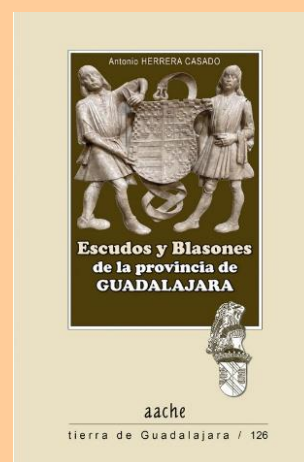
Materia: Historia, arte y geografía.

Año de publicación: 2023

PVP: 18 €

ISBN: 978-84-18131-95-0

D.L: GU-16-2023



Contenido:

Incluido en la Colección Tierra de Guadalajara como número 126, viene a aportar esa parte del Patrimonio Cultural (histórico, y también artístico) de la provincia de Guadalajara que debe ser estudiado y preservado. Ofrece en esencia seis grandes capítulos, estudiando en cada uno de ellos los siguientes temas: La heráldica de la ciudad y catedral de Sigüenza, la heráldica de la villa de Hita, los fundamentos heráldicos de Molina y sus señores los Lara durante la Baja Edad Media, la heráldica de los Mendoza, espigando ejemplos de la provincia, y aún de España y Europa, la heráldica municipal, y un capítulo final sobre ejemplos heráldicos poco conocidos, escondidos, etc... y entre ellos algunos escudos de la Inquisición, otros del emperador Carlos I, heráldica señalada de pueblos como Atienza, Durón, Pastrana etc.

Título: GUADALAJARA TIERRA DE LEYENDAS

Editorial: AACHE EDICIONES DE GUADALAJARA S.L.

Tfno.: 949220438

Email: aacheediciones@gmail.com

Autor: JULIO MARTÍNEZ GARCÍA

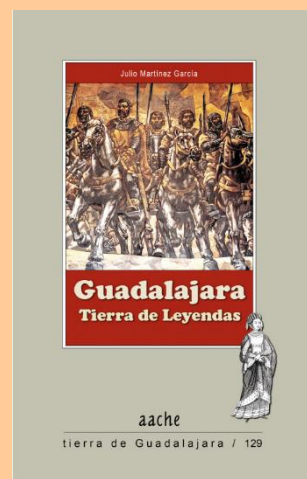
Materia: Ciencias sociales, derecho, filosofía y teología.

Año de publicación: 2023

PVP: 18 €

ISBN: 978-84-19813-10-7

D.L: GU 164-2023



Contenido:

Incluido en la colección "Tierra de Guadalajara" como número 129, aporta un estudio muy sistematizado de todas las leyendas que se conocen en Guadalajara provincia y en sus pueblos, clasificándolas por temas (medievales, de moros y cristianos, apariciones de vírgenes, desaparición de comunidades, brujas, OVNIS, etc) elaborando similitudes y diferencias con otras de otros lugares y épocas.

En suma, constituye una recopilación bien estructurada y sistematizada de todo cuanto en la provincia de Guadalajara constituye el acervo legendario, como literatura y fondo informativo transmitido esencialmente por la tradición oral.

Tiene numerosas ilustraciones alusivas a pueblos, estampas marianas, dibujos y fotos de monumentos en los que se sitúan las leyendas.



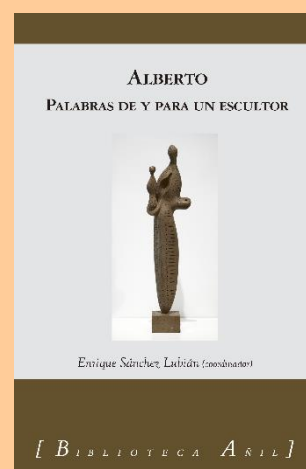
Título: LECTURAS DE PATRIMONIO. PROVINCIA DE GUADALAJARA
Editorial: AACHE EDICIONES DE GUADALAJARA S.L.
Tfno.: 949220438
Email: aacheediciones@gmail.com
Autor: ANTONIO HERRERO CASADO
Materia: Historia arte y geografía.
Año de publicación: 2023
PVP: 50 €
ISBN: 978-84-18131-95-0
D.L: GU-16/2023



Contenido:

Incluido en la colección " Proyecto Lucena" como número 6, este volumen de casi 600 páginas encuadernado en tela reúne una gran cantidad de temáticas que el autor ha ido estudiando en detalle, la mayoría publicadas en el semanario Nueva Alcarria de Guadalajara y en otras revistas monográficas de historia y arte. Trata de elementos claves del patrimonio provincial, como enclaves arqueológicos de primer orden, castillos, monasterios, palacios, cuevas, ermitas, museos, piezas de arte muebles, arquitectura popular, arquitectura industrial, artesanías, bibliografía, etc. Muy ilustrado, quiere servir como libro en que se compendia lo más selecto y representativo del patrimonio de la provincia, insistiendo en todo caso en la necesidad de su estudio.

Título: ALBERTO PALABRAS DE Y PARA UN ESCULTOR
Editorial: ALMUD EDICIONES DE CLM
Tfno.: 670928162
Email: alfonsogcalero@gmail.com
Autor: ENRIQUE SÁNCHEZ LUBÍAN
Materia: Historia arte y geografía
Año de publicación: 2023
PVP: 15 €
ISBN: 97884127467-6-1
D.L: TO 357-2023



Contenido:

Alberto Sánchez Pérez (Toledo, 1895 - Moscú, 1960) fue un artista fundamental en la España anterior a la Guerra Civil, empeñado en imprimir un carácter nacional a las vanguardias. El devenir de la historia le llevó al exilio en 1938. Por ello, el hecho de que abandonase nuestro país en años tan turbulentos y no regresase jamás contribuyó a que sobre su figura y su obra se cerniese un tupido velo de olvido, silencio y desdén. En los años 70 comenzó el redescubrimiento y la recuperación de Alberto. Ello fue como encontrar una pieza clave para entender la evolución y continuidad de las artes plásticas españoles durante el siglo XX. Al igual que en todo ingenio mecánico siempre hay una pieza que engarza y articula otras más para que el artillugio pueda desarrollar su máxima potencialidad, las obras de este escultor toledano también ejercen tal función.



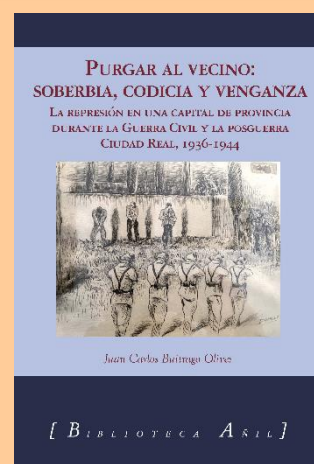
Título: DESDE EL REVÉS DE LA INOPIA
Editorial: ALMUD EDICIONES DE CLM
Tfno.: 670928162
Email: alfonsogcalero@gmail.com
Autor: ISIDRO SÁNCHEZ SÁNCHEZ
Materia: Sociedad, cultura.
Año de publicación: 2023
PVP: 28 €
ISBN: 978-84-126318-3-8
D.L.: TO-78-2023



Contenido:

Desde el revés de la inopia es el título que primero Rafael González Jiménez y posteriormente Isidro Sánchez Sánchez utilizaron para sus colaboraciones o reflexiones periodísticas en el digital micidadreal.es. Este libro recoge las de este último, más de doscientas treinta, desde mayo de 2015 a abril de 2021. En ellas el autor habla de Historia y de medios de comunicación (aunando así dos de sus grandes temas de investigación), pero también de temas de la política española, de cultura y literatura, semblanzas de personajes de interés no siempre suficientemente conocidos, efemérides de acontecimientos relevantes, y temas variados al hilo del paso de los días.

Título: PURGAR AL VECINO: SOBERBIA, CODICIA Y VENGANZA.
Editorial: ALMUD EDICIONES DE CLM
Tfno.: 670928162
Email: alfonsogcalero@gmail.com
Autor: JUAN CARLOS BUITRAGO OLIVER
Materia: Historia arte y geografía.
Año de publicación: 2023
PVP: 24 €
ISBN: 978-84-125348-8-7
D.L.: TO-358-2022



Contenido:

El golpe de estado que usó como justificación la falacia de intentar impedir una revolución marxista acabó por desatar una larga guerra civil que terminó durando muchísimo más de los 32 meses oficiales. En una capital de provincia como Ciudad Real el conflicto transformó la vida, desde la soberbia, la codicia y la venganza, de al menos 1.160 ciudadrealeños que sufrieron el terror de sentirse, de una u otra forma, perseguidos. Vecinos que convivían pacíficamente en la tranquilidad de una localidad en la que nunca pasaba nada intercambiaron, en aquellos años, en muy poco tiempo, sus papeles y las víctimas se convirtieron en verdugos y los verdugos en víctimas. Recuperar la memoria de todos ellos debe ser la razón última de cualquier investigación centrada en aquel periodo.



Título: MUJERES SOÑADAS. UNA MIRADA ACTUAL SOBRE LA MITOLOGÍA CLÁSICA

Editorial: ALMUD EDICIONES DE CLM

Tfno.: 670928162

Email: alfonsogcalero@gmail.com

Autor: ANA MARÍA LEYRA

Materia: Ciencias sociales, derecho.

Año de publicación: 2023

PVP: 20 €

ISBN: 978-84-126318-2-1

D.L.: TO-76-2023



Contenido:

Mujeres soñadas no es solo un libro de mitos. Su intención es mostrar la eficacia del mito como proyección de experiencias humanas, pero en esta ocasión a partir de la perspectiva de las mujeres. Los hombres y las mujeres protagonistas de los relatos míticos son figuras intemporales que hablan y significan para los hombres y las mujeres de todos los tiempos. Penélope, Helena, Medea, Penthesilea o Medusa han llegado a ser nombres cargados de significado que la Historia, una Historia escrita por hombres, ha conservado para la posteridad. Pero esa Historia es una Historia patriarcal, no falsa sino sesgada, ignorante voluntaria de encontrar cualquier otro sentido en las figuras de la mitología que no sea el de una lectura dirigida por las estructuras de poder.

Título: PEDRO LIÑÁN DE RIAZA Y EL QUIJOTE DE "AVELLANEDA", UNA ESCRITURA EN COLABORACIÓN.

Editorial: ALMUD EDICIONES DE CLM

Tfno.: 670928162

Email: alfonsogcalero@gmail.com

Autor: JOSÉ LUIS PÉREZ FONTES

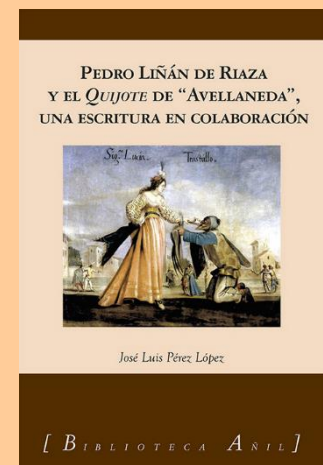
Materia: Literatura y lingüística.

Año de publicación: 2023

PVP: 24 €

ISBN: 978-84-125348-9-4

D.L.: TO-409-2022

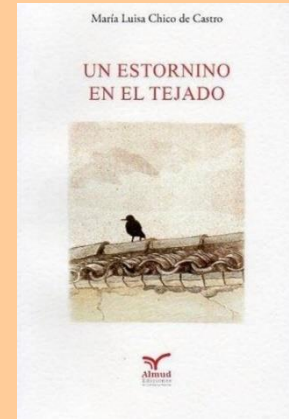


Contenido:

El presente libro realiza un recorrido histórico por algunas obras literarias de Pedro Liñán de Rianza con el fin de poner de relieve la intertextualidad entre ellas y el Quijote de "Avellaneda" de 1614. Partimos de la idea de que "Avellaneda" es uno más de los seudónimos con los que Liñán y su amigo Lope de Vega se disfrazaron para sacar a la luz algunas de sus obras manuscritas e impresas: Riselo, Belardo, Benito Carrasco, Tomé de Burguillos, y muchos otros. Incluimos también hipotéticamente como obra de Liñán la primera traducción al castellano de Os Lusíadas de Luis de Camões, publicada en las prensas de Alcalá en 1580 a nombre de un tal Benito Caldera. Todo ello nos lleva a la década de los años 80 en que aparece La Galatea cervantina (1585). En esa década se desarrolla la amistad entre Cervantes y Liñán. Los dos escribieron poemas de elogio para libros de amigos comunes, como Gabriel López Maldonado (1586) y Pedro de Padilla (1587), entre otros.



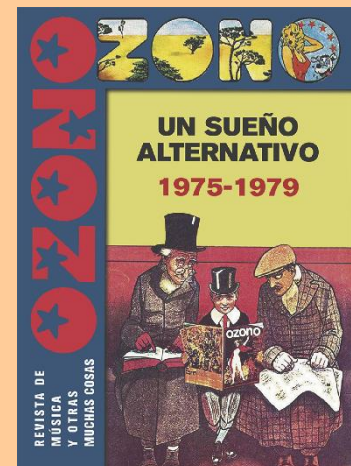
Título: UN ESTORNINO EN EL TEJADO
Editorial: ALMUD EDICIONES DE CLM
Tfno.: 670928162
Email: alfonsogcalero@gmail.com
Autor: MARÍA LUISA CHICO DE CASTRO
Materia: Historia, Arte y Geografía
Año de publicación: 2023
PVP: 15 €
ISBN: 978-84-127467-2-3
D.L.: TO-394-2023



Contenido:

El total de 32 poemas del pequeño volumen se distribuye en cuatro partes, que suponen una secuencia escalonada en un trabajo armónico, como afirmaba Carlos de la Rica, desde el íntimo entorno, 'La Casa', hasta los abiertos 'Paisajes', pasando por 'El Patio' y 'El Camino', expandiendo el mensaje con una abrigadora calidez. La percepción que recoge el lector al recibir estos poemas es, en buena parte, sinestésica, ya que la propensión a lo pictórico imbuido en la autora tiende a manifestarse.

Título: OZONO: UN SUEÑO ALTERNATIVO 1975-1979
Editorial: ALMUD EDICIONES DE CLM
Tfno.: 670928162
Email: alfonsogcalero@gmail.com
Autor: VÍCTOR CLAUDÍN PÉREZ Y ALFONSO GONZÁLEZ CALERO
Materia: Ciencias sociales, derecho.
Año de publicación: 2023
PVP: 30 €
ISBN: 978-84-126318-4-5
D.L.: TO-110-2023



Contenido:

Ozono, un sueño alternativo (1975-79) quiere ser tan solo un libro de recuerdo del eco que dejó esta revista en los primeros años de nuestra Transición. Han colaborado en él más de cuarenta personas que escribieron en su momento en la revista, y otras que no lo hicieron pero que recuerdan algunos perfiles de colaboradores ya fallecidos entre ellos: Rafa Chirbes, Manu Leguineche, Juan Goytisolo, José Miguel Ullán, Carlos Álvarez, Alberto Corazón, Francisco Almazán, Juan González Álvaro, o Eduardo Haro Ibars, entre otros varios.



Título: LA NIÑA DEL ÁNGEL
Editorial: CELYA EDITORIAL
Tfno.: 639542794
Email: celya@editorialcelya.com
Autor: CONCHI SERRANO
Materia: Historia arte y geografía
Año de publicación: 2023
PVP: 20 €
ISBN: 978-84-18117-66-4
D.L: TO 55-2023



Contenido:

En esta crónica documental de realismo social, la autora entronca el antes y el después del frondoso árbol genealógico que es la familia Rubio Jiménez, a través de la vida de la abuela Milagros, desde los albores del siglo XX al año 2000 en el barrio de Santa Bárbara.

Con una asombrosa ejecución cronológica relata esta apasionante historia toledana basada en hechos reales, en la que sus protagonistas pasarán por estas páginas entre acciones silenciosas, anécdotas divertidas y sucesos trágicos, estableciendo una conexión íntima entre ellos y el lector.

Título: DONDE LOS GUÍE LA FORTUNA
Editorial: CELYA EDITORIAL
Tfno.: 639542794
Email: celya@editorialcelya.com
Autor: BEATRIZ BASCO
Materia: Narrativa, novela.
Año de publicación: 2023
PVP: 20 €
ISBN: 978-84-18117-65-7
D.L: TO-34-2023



Contenido:

Año 1714. La Guerra de Sucesión ha terminado. A miles de kilómetros, en Escocia, se prepara otra rebelión. Este hecho parece lejano a las preocupaciones españolas, sin embargo, el instigador de esta revuelta quiere involucrar al resto de países. Un viajero, afín al rey destronado se dirige a una villa toledana para entregar una carta pidiendo ayuda al rey español. Durante este trayecto surgirán varias tramas, que unirán a personajes sin relación aparente. Sus andanzas cambiarán sus vidas para siempre.



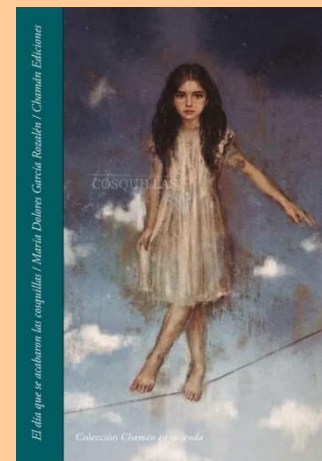
Título: DON QUIXOTE EXPRESS
Editorial: CELYA EDITORIAL
Tfno: 639542794
Email: celya@editorialcelya.com
Autor: ÁNGELES CARMONA
Materia: Narrativa, teatro.
Año de publicación: 2023
PVP: 12 €
ISBN: 978-84-18117-69-5
D.L: TO 205-2023



Contenido:

Narrativa. Adaptación en lengua inglesa de la Primera Parte de Don Quijote de la Mancha. Texto académico.
Dicen que Don Quijote de la Mancha es la obra universal más leída después de la Biblia. Sea verdad o no, lo que sí es cierto es que leerse El Quijote es difícilísimo: porque es una obra muy larga, por el lenguaje incomprensible tan alejado de nuestra realidad.
Todas esas barreras se eliminan con Don Quijote Express, que es un extracto de la obra original: la esencia de Don Quijote y de sus más famosas aventuras.

Título: EL DÍA QUE SE ACABARON LAS COSQUILLAS
Editorial: CHAMÁN EDICIONES S.L.
Tfno.: 616373562
Email: administracion@chamanediciones.es
Autor: MARÍA DOLORES GARCÍA ROZALÉN
Materia: Literatura y lingüística.
Año de publicación: 2021
PVP: 12 €
ISBN: 978-84-12467741
D.L: AB-481-2021



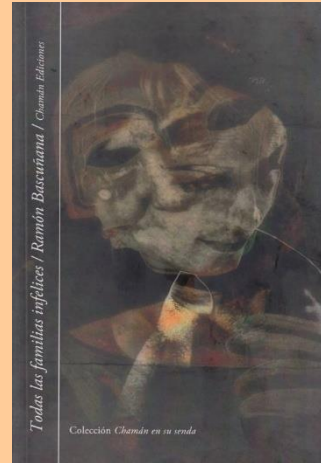
Contenido:

A lo largo de estos relatos transitaremos por ese doble mundo entre la infancia y la adultez, donde tenemos tantos recuerdos diluidos por desconocimiento, descubrimiento o pavor al asomarnos al mundo adulto y otros muchos que mantenemos como hazañas conseguidas de ese mundo adulto recién descubierto.

De esta manera rozaremos el esperpento, la irrealidad, la ilusión, caminaremos bordeando, en difícil equilibrio ambos universos y una doble visión que nos hará dudar acerca de la fantasía o realidad de lo que en él se cuenta.



Título: TODAS LAS FAMILIAS INFELICES.
Editorial: CHAMÁN EDICIONES S.L.
Tfno.: 616373562
Email: administracion@chamanediciones.es
Autor: RAMÓN BASCUÑANA
Materia: Novela.
Año de publicación: 2019
PVP: 18 €
ISBN: 978-84-948704-7-7
D.L.: AB 42-2019

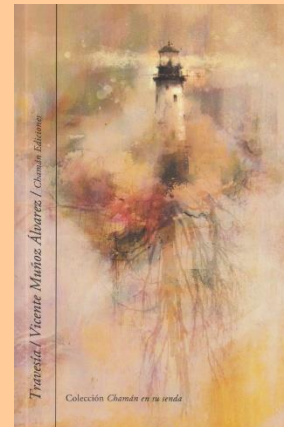


Contenido:

Una mujer con una crisis existencial tras la pérdida de su hijo y el abandono de su marido; una mujer marcada por la tradición de la saga familiar dispuesta a romper sus lazos de unión a través de su hija, un caso de violencia de género que cambiará la vida de un hombre...

Los relatos de Ramón Bascuñana nos hablan de una serie de personajes y su entorno familiar marcados ambos por el azar y el destino. Muchos de ellos intentan escapar de él, otros lo asumen con un hastío vital como peto o coraza ante el porvenir. La creación de unos personajes de marcado carácter, profundos y reales, hacen de estas narraciones un escenario de tragicomedia al mostrar al mundo como tal representación con sus defectos y virtudes. El hilo narrativo se sustenta en una base de lirismo, pensamiento y reflexión que establece una vía de comunicación entre los personajes y los lectores.

Título: TRAVESÍA
Editorial: CHAMÁN EDICIONES S.L.
Tfno.: 616373562
Email: administracion@chamanediciones.es
Autor: VICENTE MUÑOZ ALVÁREZ
Materia: Literatura y lingüística
Año de publicación: 2018
PVP: 15 €
ISBN: 978-84-948704-4-6
D.L.: AB-452-2018

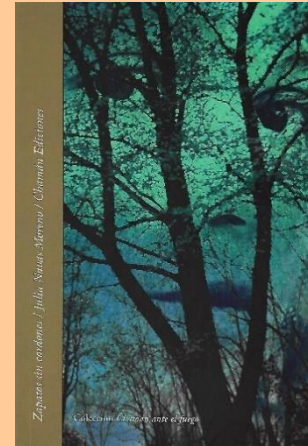


Contenido:

Travesía, a pesar de su nombre, no es un libro de viajes. Es un libro que narra el viaje de una vida, el de cualquier vida, el de la tuya o la mía. Y la del autor, por supuesto, con todo lo que de audaz tiene el acto de asomarse a uno mismo para dolerse y alborozarse, para sorprenderse incluso al ver que la imagen que devuelve el espejo nada tiene que ver con el propio rostro. Desnudo frente al oleaje de la vida, asido al timón. Vicente nos muestra sus heridas de guerra, recuerdos de ese batallar contra un mar que es a la vez esperanza y perdición.



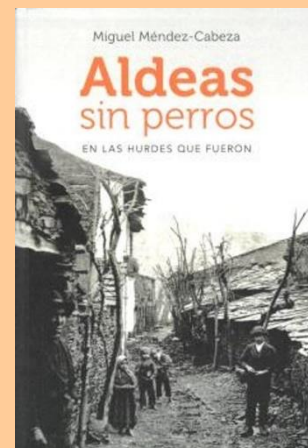
Título: ZAPATOS SIN CORDONES
Editorial: CHAMÁN EDICIONES S.L.
Tfno.: 616373562
Email: administracion@chamanediciones.es
Autor: JULIA NAVAS MORENO
Materia: Novela.
Año de publicación: 2021
PVP: 12 €
ISBN: 978-84-124677-1-0
D.L.: AB-492-2021



Contenido:

He aquí el testimonio de una verdad y una lucha, y también de un amor más allá del amor no como algo pequeño o cotidiano, sino como ese amor que trasciende, pues comprende que tan solo desde él y esa unión puede vencer todo sistema capital, político institucional o mental incluso cuando nuestra cabeza ya no aguanta más y se rompe a pedazos de pura herida, de pura luz, de pura sensibilidad extrema. Es entonces cuando del dolor y frío de este agujero que rompe lo cotidiano surge el fulgor de la llama que nos empuja a seguir viviendo pese a todo.

Título: ALDEAS SIN PERROS DE LAS HURDES QUE FUERON
Editorial: EDITORIAL IV CENTENARIO
Tfno: 925239350
Email: info@cuartocentenario.es
Autor: MIGUEL MÉNDEZ CABEZA
Materia: Novela
Año de publicación: 2023
PVP: 25 €
ISBN: 978-84-126046-3-4
D.L.: TO-135-2023



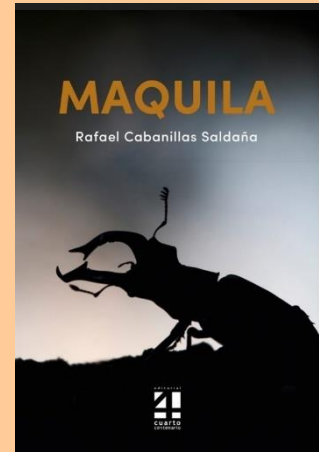
Contenido:

Se trata de un relato sorprendente sobre la supervivencia al límite en las que fueron llamadas “aldeas trágicas” de Las Hurdes, la comarca que conmovió a Buñuel, Unamuno o Gabriel y Galán. Es una historia de seres humanos enraizados a una tierra dura y estéril, pero dotada de una gran belleza y generosidad. Un territorio misterioso y con una cultura llena de mitos y ritos ancestrales.

Se acaba de cumplir el centenario del viaje de Alfonso XIII y el doctor Marañón a Las Hurdes en 1922. “Aldeas sin Perros” es una novela histórica que se desarrolla justo en ese momento y tiene como telón de fondo el histórico viaje.



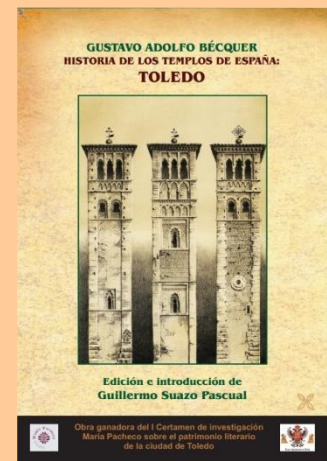
Título: MAQUILA
Editorial: EDITORIAL IV CENTENARIO
Tfno.: 925239350
Email: info@cuartocentenario.es
Autor: RAFAEL CABANILLAS SALDAÑA
Materia: Novela
Año de publicación: 2023
PVP: 24 €
ISBN: 978-84-126046-6-5
D.L: TO-276-2023



Contenido:

Con admirable maestría Cabanillas vuelve en Maquila al singular espacio de sus anteriores narraciones, a esos topes azotado por el abandono, la pobreza, la injusticia y el desamparo. Y, al mismo tiempo, se adentra en su mundo más íntimo y personal, allí donde habitan sueños y decepciones, anhelos y derrotas, recuerdos dulces y amargos, hasta componer, en insólita armonía, una obra arrebatadora, que agita el corazón y avienta el alma.

Título: HISTORIA DE LOS TEMPLOS DE ESPAÑA:
TOLEDO
Editorial: EDITORIAL LEDORIA
Tfno.: 925251381
Email: info@editorial-ledoria.com
Autor: GUILLERMO SUAZO PASCUAL
Materia: Historia, arte y geografía.
Año de publicación: 2023
PVP: 20 €
ISBN: 978-84-18409-93-6
D.L: TO-45-2023



Contenido:

Hacia 1855, se cree, Bécquer descubre Toledo, que será una ciudad muy importante en su vida y en su obra. En 1856, con solo veinte años, se fragua en su cabeza uno de sus proyectos más ambiciosos. Historia de los templos de España y en 1857 aparecen las primeras entregas.

Se trataba de una extensa obra en cuadernos o fascículos con una presentación lujosa y cara en la que se pretendía estudiar el arte cristiano español uniendo el pensamiento religioso, la arquitectura y la historia, porque se percibía el abandono del patrimonio artístico. Curiosamente es el único libro que Gustavo Adolfo Bécquer publicó en vida con su nombre.



Título: LOS HETERODOXOS EN TOLEDO

Editorial: EDITORIAL LEDORIA

Tfno: 925251381

Email: info@editorial-ledoria.com

Autor: VENTURA LEBRIC GARCÍA

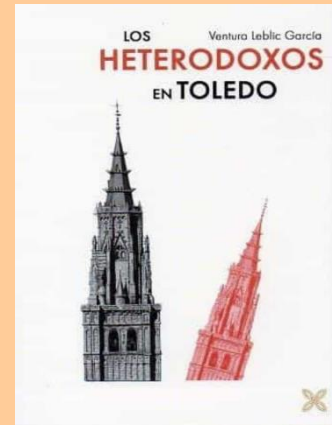
Materia: Historia, arte y geografía.

Año de publicación: 2023

PVP: 15 €

ISBN: 978-84-18409-91-2

D.L: TO-5-2023



Contenido:

En Toledo, centro espiritual del catolicismo hispano durante muchos siglos, fue difícil la existencia y persistencia de otras confesiones cristianas. Incluso de religiones diferentes, como el judaísmo y el Islam, que convivieron en diferentes épocas y dieron un barniz de tolerancia que desapareció con la expulsión. Por esta razón, seguir la pista de nuestros antiguos heterodoxos se hace tarea complicada y casi policial. Pero una buena muestra de los que hubo aquí está para testificar la presencia del discrepante y de aquellos que actuaron guiados conforme a su conciencia en medio de comunidades cristianas históricas.

Título: RELACIÓN DE LAS COMUNIDADES DE CASTILLA

Editorial: EDITORIAL LEDORIA

Tfno: 925251381

Email: info@editorial-ledoria.com

Autor: RAMÓN SÁNCHEZ GONZÁLEZ

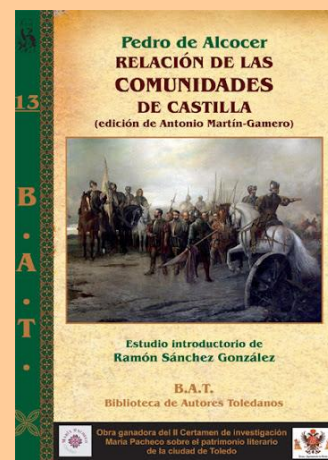
Materia: Literatura y lingüística.

Año de publicación: 2023

PVP: 18 €

ISBN: 978-84-19887-10-8

D.L: TO-313-2023



Contenido:

Esta obra de Alcocer, historiador de Toledo en el siglo XVI, recoge los acontecimientos sucedidos en Toledo sobre la rebelión de las comunidades en el siglo XIX. Antonio Martín Gamero estudió y publicó esta obra, ahora el autor recupera ambos textos y los estudia.



Título: CONDENADAS A MUERTE; LA MUJER FRENTE A LA JUSTICIA MILITAR FRANQUISTA EN ALBACETE (1939-1943)

Editorial: EDITORIAL GRUPO ALTABAN

Tfno: 967 60 02 06

Email: grupoaltaban@grupoaltaban.es

Autor: MARÍA DE LOS LLANOS PÉREZ GÓMEZ

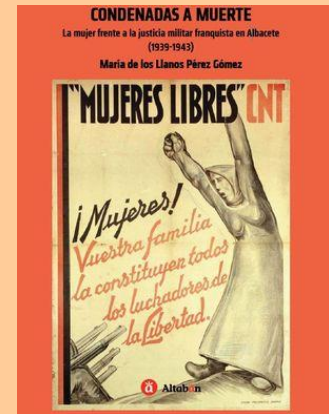
Materia: Ciencias sociales, derecho, filosofía, teología

Año de publicación: 2022

PVP: 18 €

ISBN: 978-84-15252-65-8

D.L.: AB-498-2022



Contenido:

Este libro recoge la investigación realizada por su autora sobre las mujeres que fueron condenadas a muerte durante la dictadura franquista en la provincia de Albacete. En él se desciende al detalle de las acusaciones que utilizó el franquismo para sentenciar a las mujeres a la pena más alta a través de los tribunales militares, así como en la violencia que el régimen ejerció específicamente contra ellas tanto por ser “rojas” como por ser mujeres. El análisis de los juicios militares de las treinta y ocho mujeres que fueron condenadas a muerte en esta provincia nos muestra que el afán de aniquilamiento selectivo del régimen también afectó a las mujeres, a las que elevó de la categoría de víctimas, en la que tradicional e históricamente han estado, a la de enemigas y como tales fueron sentenciadas.

Título: MUJERES, CARNE Y SEXO

Editorial: Editorial Palabras del Candil. S.L.

Tfno.: 649447376

Email: editorial@palabrasdelcandil.com

Autor: MEGAN BIESELE

Materia: Literatura y lingüística.

Año de publicación: 2023

PVP: 15 €

ISBN: 978-84-09-55692-2

D.L.: GU-183-2023



Contenido:

Fruto de una investigación dilatada y rigurosa, “Mujeres, carne y sexo” es quizás el mejor libro en torno a la narración oral y su importancia en el devenir de las sociedades humanas que se haya escrito nunca. La obra se basa en las experiencias de Bieseles con los cazadores y recolectores ju’hoansi del Kalahari a principios de los años de 1970 y en los relatos que recogió de sus mejores narradores. Exigente pero accesible, el libro supera con mucho los confines de lo académico y nos invita a reflexionar sobre el papel crucial de las formas de creación artística en la evolución humana. Con sus descripciones detalladas de rituales curativos e interacciones cotidianas, “Mujeres, carne y sexo” explora también las relaciones entre lenguaje y juego, arte y supervivencia, danza y sanación. El núcleo del libro lo forman una decena de mitos ju’hoansi recogidos por la propia autora que son en sí mismos joyas de la literatura universal. Una lectura necesaria para cualquiera que tenga un interés profesional, filosófico o puramente estético en los cuentos tradicionales.



Título: CATÁLOGO TIPOLÓGICO DEL CUENTO FOLKLÓRICO HISPÁNICO VOL VI. CUENTOS DE TONTOS

Editorial: Editorial Palabras del Candil. S.L.

Tfno: 649447376

Email: editorial@palabrasdelcandil.com

Autor: ÁNGEL HERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, ANSELMO J. SÁNCHEZ FERRA Y JOSÉ LUIS AGÚNDEZ GARCÍA

Materia: Literatura y lingüística

Año de publicación: 2023

PVP: 40 €

ISBN: 978-84-936710

D.L: GU-204-2023



Contenido:

Este libro forma parte del “Catálogo tipológico del cuento folklórico hispánico”, un proyecto iniciado en 1995 por ciudadrealeño Julio Camarena Laucirica y el hispanista francés Maxime Chevalier, que quedó truncado tras la muerte de ambos estudiosos en la primera década del siglo XXI. En 2020, José Luis Agúndez, Ángel Hernández Fernández y Anselmo J. Sánchez Ferrera retomaron este proyecto y lo continuaron. Fruto de su incansable labor fue la publicación, en 2022, del volumen V del Catálogo (Cuentos del ogro tonto) en esta misma colección y, en noviembre de 2023, este sexto volumen que Palabras del Candil acaba de publicar: Cuentos de tontos.

Título: 300 PRIMERAS CITAS

Editorial: PLANETA NOWE. S.L.

Tfno.: 686009757

Email: info@nowevolution.net

Autor: SAI ASAI

Materia: Comic manga.

Año de publicación: 2023

PVP: 9,50 €

ISBN: 978-84-16936-74-8

D.L: GU 114-2023



Contenido:

"Rihito", uno de los rostros más prometedores del mundo del espectáculo, emprende un viaje en compañía de Arata, su mejor amigo desde la infancia, a quien le afecta un trastorno que le impide recordar lo acontecido en el último año. Rihito confiesa su amor a Arata cada día, a pesar de que a la mañana siguiente olvidará sus declaraciones y las citas que disfrutaron en una ciudad costera, refugiados y ajenos a la opinión pública.

Aunque Arata disfrute del tiempo que pasan juntos en pareja y asegure que corresponderá a los sentimientos de Rihito, a la mañana siguiente no habrá ni rastro de esos momentos en su memoria... Y, aun así, repitiendo el ciclo del inicio y fin de su relación y dando la espalda a oportunidades laborales que podrían llevarle al estrellato, ¿cómo evolucionarán los sentimientos Rihito...?

Un doloroso primer amor que retorna cada día, incesante, como las olas a la orilla del mar.



Título: EL HADA DE LAS NIEVES.

Editorial: PLANETA NOWE S.L.

Tfno.: 686009757

Email: info@nowevolution.net

Autor: TOMO SERIAWA

Materia: Comic manga.

Año de publicación: 2022

PVP: 9,50 €

ISBN: 978-84-16936-69-4

D.L.: GU- 160-2022



Contenido:

"Un manga para todos los públicos que te calienta el corazón cuando lo terminas de leer". Es tan bonito que es prácticamente poético.

"Te lo ruego, que esta nieve nunca se deshaga..."

Haruki, un campesino que ha crecido toda su vida en las tierras norteñas de Hokkaido, decide hospedar en su casa durante el gélido invierno a Narumi, un fotógrafo venido de Tokio para retratar la fauna local. Ambos no podrían tener caracteres más opuestos. Narumi es una persona urbanita y muy extrovertida, cuyas grandes capacidades comunicativas amenazan con romper la apacible vida del reservado Haruki. Sin embargo, con la llegada de la primavera tendrán que despedirse...

¿Derretirán los cálidos rayos de sol algo más que las últimas heladas?

Título: I SAI

Editorial: PLANETA NOWE. S.L.

Tfno.: 686009757

Email: info@nowevolution.net

Autor: NEMUI ASADA

Materia: Comic manga.

Año de publicación: 2022

PVP: 9,50 €

ISBN: 978-84-16936-73-1

D.L.: GU-86-2023



Contenido:

"Manga para jóvenes a partir de 16 años" "Este manga contiene violencia explícita"

Resumen

Sei, un oficinista gay de 36 años a quien las relaciones amorosas siempre se le han dado mal, prefiere buscar solo sexo a través de aplicaciones online. Hace poco conoció a Ai, un chico menor que él muy atractivo y de quien anda totalmente enganchado. Ambos habían acordado que su vínculo se limitaría a lo carnal, pero a Sei le preocupa que Ai se eche novio y quedarse sin su dosis de sexo semanal... ¿o es que siente algo más por él?

Este tomo único es una recopilación de historias cortas de Nemui Asada que incluye también los títulos Dean, Classmate y El día señalado y I say.



Título: MARIO SOLO QUERÍA VOLAR
Editorial: PLANETA NOWE. S.L
Tfno.: 686009757
Email: info@nowevolution.net
Autor: RAFAEL CABANILLAS SALDAÑA
Materia: Novela.
Año de publicación: 2022
PVP: 16 €
ISBN: 978-84-17268-89-3
D.L: GU 94-2023



Contenido:

Novela sobre el bullying escolar en el colectivo LGTBI"

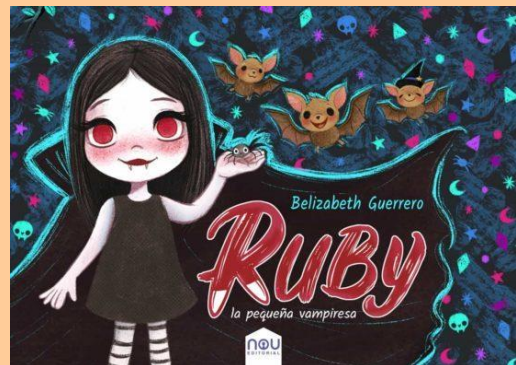
Mario es un joven madrileño de 16 años que no ha tenido las cosas fáciles. Sus padres quieren que se convierta en un reflejo de ellos mismos: alguien recto, responsable y masculino, prohibiéndole jugar con niñas y obligándolo siempre a hacer "cosas de chicos". Para ellos ser gay nunca será una opción.

En el colegio siempre lo juzgaron por ser diferente y lo acosaron, convirtiéndolo en un chico retraído y solitario, hasta que apareció Dani, el chico nuevo de clase que se convertirá en su amigo inseparable y algo más. Una vía de escape que se verá truncada cuando los separen a la fuerza.

Con el cambio al instituto, Mario ve una salida para empezar de cero y ser como los demás, sin que lo juzguen por lo que es. Allí se hará amigo de Silvia y descubrirá el Centro de Formación, un aula de actividades extraescolares donde Israel le descubrirá un mundo nuevo al que, por fin, siente que puede pertenecer, enamorándose de él sin esperarlo.

Luis, el chico popular de clase, desatará de nuevo el bullying contra Mario, volviendo a hacer de su vida un infierno peor que el que vivió en el colegio, con vejaciones e incluso malos tratos físicos.

Título: RUBY LA PEQUEÑA VAMPIRESA
Editorial: PLANETA NOWE. S.L.
Tfno.: 686009757
Email: info@nowevolution.net
Autor: BELIZABETH GUERRERO
Materia: Cuento infantil.
Año de publicación: 2022
PVP: 15 €
ISBN: 978-84-17268-65-7
D.L: GU 36-2022



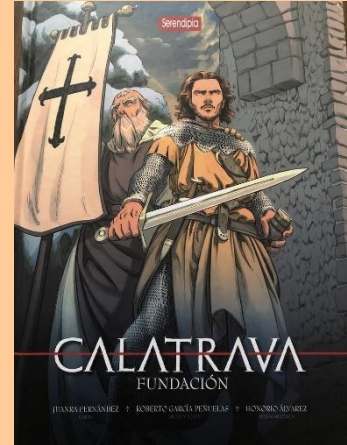
Contenido:

Ruby es una niña vampiro que nos cuenta cómo se enfrenta a las emociones de sentirse muy distinta a los demás. A Ruby le encantaría poder hacer amigos y jugar con los demás, pero toda la gente del pueblo de Perfectland la rechaza por ser diferente, hasta que un día algo cambia...

¿Conseguirá Ruby hacer amigos o seguirá jugando sola para siempre? Un cuento infantil para desarrollar la empatía hacia los demás" "Ser distinto es fabuloso".



Título: CALATRAVA FUNDACIÓN
Editorial: SERENDEPIA EDITORIAL S.L
Tfno.: 926 05 01 64
Email: contacto@serendipiaeditorial.com
Autor: ROBERTO GARCÍA PEÑUELAS; JUANRA FERNÁNDEZ
Materia: Comic.
Año de publicación: 2023
PVP: 17,95 €
ISBN: 978-84-19793-34-8
D.L: CR 890-2023

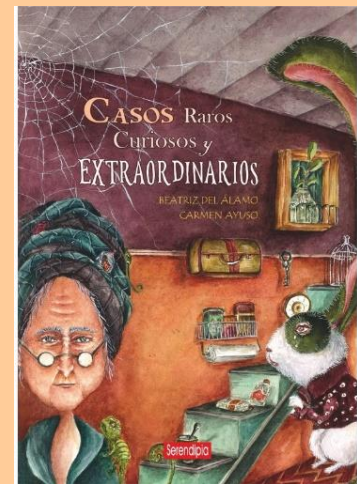


Contenido:

Dos hombres de fe reciben un encargo directo del rey castellano Sancho III para proteger el principal baluarte de la frontera del sur, Calatrava. Estos frailes deben armarse y aprender el arte de la guerra, para convertir sus hábitos en armaduras y transformarse repentinamente en soldados. La preparación de la defensa del reino contra la amenaza almohade, cuenta inesperadamente con la ayuda de una joven noble y hermanastra del recién coronado rey. De este modo, casi improvisado, surge la primera Orden de caballería de la Península Ibérica.

El cómic presentado es un nuevo proyecto de la editorial centrado en la Orden de Calatrava, Fundación inaugura una colección que continuará con Pedro Girón en el próximo año. La obra busca poner en valor y divulgar la historia y patrimonio de La Mancha a través del cómic, una herramienta maravillosa por su gran fuerza narrativa y visual y suponer un elemento muy atractivo para todas las edades, pero sobre todo para los/as más jóvenes.

Título: CASOS RAROS, CURIOSOS Y EXTRAORDINARIOS
Editorial: EDITORIAL SERENDEPIA
Tfno.: 926 05 01 64
Email: contacto@serendipiaeditorial.com
Autor: BEATRIZ DEL ÁLAMO; CARMEN AYUSO
Materia: Cuento infantil.
Año de publicación: 2023
PVP: 12,95 €
ISBN: 978-84-126557-5-9
D.L: CR-86-2023



Contenido:

Una familia peculiar. Sus maravillosas habilidades salvarán a muchas especies, pero no a todas, a no ser que... tu también te comprometas a ello.

Casos raros, curiosos y extraordinarios es un álbum ilustrado en el que gracias a sus protagonistas descubrimos los peligros de la contaminación y cómo afectan nuestras acciones a la naturaleza. Página a página conoceremos a diferentes personajes, sus distintas afecciones y como curarlas.

Un álbum sobre la naturaleza, los peligros a los que se enfrenta y la necesidad de cuidar nuestro entorno. El libro se integra dentro de la colección de álbumes ilustrados por la defensa del medioambiente, en consonancia de los Objetivos de Desarrollo Sostenible y la Agenda 2030.



Título: EL FANTASMA CALAT EN CALATRAVA LA VIEJA

Editorial: EDITORIAL SERENDIPIA

Tfno.: 926 05 01 64

Email: contacto@serendipiaeditorial.com

Autor: MARÍA MÁRQUEZ; MIGUEL CALERO

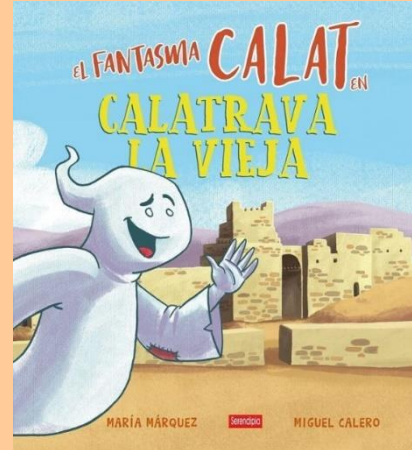
Materia: Literatura infantil.

Año de publicación: 2023

PVP: 12,95 €

ISBN: 978-84-19793-32-4

D.L.: CR-886-2023



Contenido:

El fantasma Calat en Calatrava la Vieja es álbum infantil centrado en la divulgación de nuestra historia más cercana, en este caso el Castillo de Calatrava la Vieja (Carrión de Calatrava).

El álbum tiene la misión de enseñar a los/as más pequeños/as para que servía el Castillo, cuáles eran sus costumbres y como se vivía en la fortaleza. Las páginas del libro pasan por ser un recurso maravilloso para descubrir el patrimonio manchego a los/as niños y niñas; el conocimiento y valoración de los recursos no hacen sino redundar en su conservación y salvaguarda. Conocer hoy es cuidar mañana.

Título: EL VIAJE DE GRUS

Editorial: EDITORIAL SERENDEPIA

Tfno.: 926 05 01 64

Email: contacto@serendipiaeditorial.com

Autor: YOLANDA DE GREGORIO

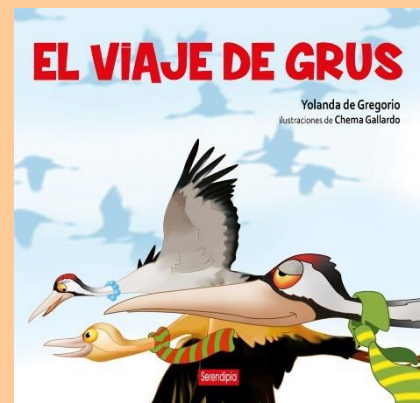
Materia: Cuento infantil.

Año de publicación: 2023

PVP: 12,50 €

ISBN: 978-84-126557-3-5

D.L.: CR- 47-2023



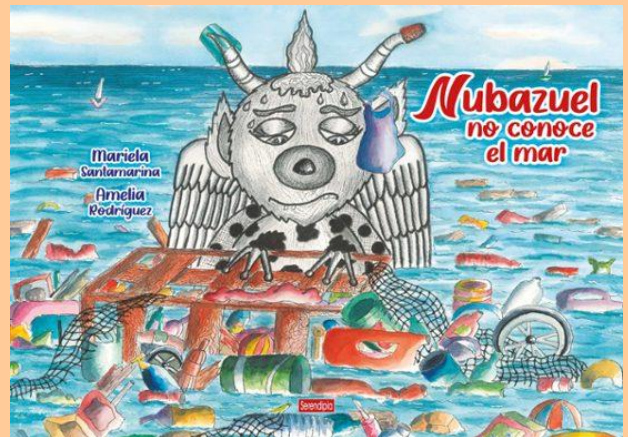
Contenido:

El álbum cuenta la historia de Grus y su viaje hacia el Valle de la Alcudia para pasar el verano. Una vez allí, se hace daño con un cable de alta tensión y es rescatada por un equipo de veterinarios de la zona. A través de su historia conoceremos el proceso de anillamiento de aves para la geolocalización de las mismas y el proceso migratorio de las aves.

Gracias al cuento se hace un trabajo de divulgación sobre la naturaleza, la ornitología y la zona ZEPA (zona de especial protección para las aves) de la Red Natura 2000 del Valle de la Alcudia (Ciudad Real).



Título: NUBAZUEL NO CONOCE EL MAR
Editorial: EDITORIAL SERENDIPIA
Tfno.: 926 05 01 64
Email: contacto@serendipiaeditorial.com
Autor: MARIELA SANTAMARINA; AMELIA RODRÍGUEZ
Materia: Cuento infantil.
Año de publicación: 2023
PVP: 12,95 €
ISBN: 978-84-197932-4-9
D.L.: CR 571-2023



Contenido:

Nubazuel quiere conocer el color del mar. Su familia le dice que no es seguro, pero ella tiene un secreto ya que lleva unas aletas mágicas que la hacen invisible, nadie la puede ver excepto los que son capaces de ver con el corazón. Nubazuel buscará a más amigos para ayudar al mar a recuperar su color porque está en peligro.

Nubazuel no conoce el mar es un álbum ilustrado sobre la importancia de cuidar el medioambiente, el respeto a la naturaleza y las consecuencias de la contaminación. A través de la historia de la protagonista los/as más pequeños/as ahondarán sobre la problemática de los océanos sirviendo las páginas del libro para trabajar sobre sostenibilidad, ecologismo y los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda 2023.

Título: UN DÍA FUI UNA SANDÍA
Editorial: PATRICIA CAHARCOS BUENO
Tfno.: 617937792
Email: chicacharcos@gmail.com
Autor: PATRICIA CHARCOS BUENO
Materia: Poesía.
Año de publicación:
PVP: 22 €
ISBN: 978-84-126046-5-8
D.L.: TO-264-2023



Contenido:

Libro ilustrado con 18 canciones: 1 Carta a una mamá. 2 El circo patas arriba. 3 Receta para hacer un bebé. 4 Nana. 5 Con lápiz y papel. 6 Hipo. 7 Toc toc. 8 Aún no sé. 9 Nada, poco, todo. 10 Mi primer álbum de fotos. 11 Madre. 12 Cinco. 13 Todo lo que quiero. 14 Canción piritonta. 15 Qué será de mayor. 16 Canción umbilical. 17 Capitán mamá. 18 Un día fui una sandía.



Título: LOS OJOS DEL JUCAR

Editorial: EDITORIAL VESTAL ETNOGRAFÍA

Tfno.: 623 96 55 93

Email: lamemoriadelatierra@gmail.com

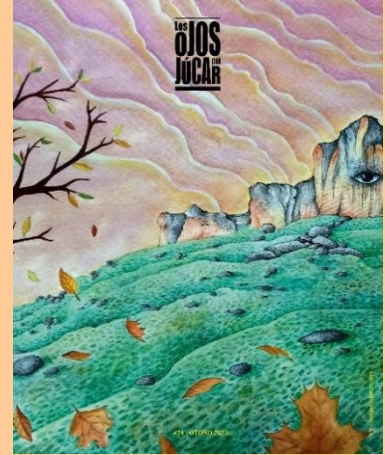
Autor: TIRSO MORENO ORTEGA

Materia: Historia, arte, geografía.

Año de publicación: 2024 (revista trimestral)

PVP: 20 €

D.L.: CU-112-2020



Contenido:

Los Ojos del Júcar revista de distribución trimestral que trata temas relacionados con la provincia de Cuenca, donde se buscan soluciones locales a problemas globales. Una mirada que ofrece a la ciudadanía una cultura activa en la que hacerse partícipe. Redescubrir su patrimonio, comprender el entorno natural. Recuperar aquellos saberes ancestrales en riesgo de desaparición y fomentar modos de vida sostenible a los pueblos de la España vaciada, fundamental para ganar la batalla a la despoblación rural.

Un movimiento transformador basado en un desarrollo sostenible, feminista y consecuente con los derechos humanos.

Una nueva mirada para Cuenca.