



Catálogo Programa

Castilla-La Mancha edita

21ª Edición

Comenzar



Servicio del Libro,
Archivos y Bibliotecas



Castilla-La Mancha

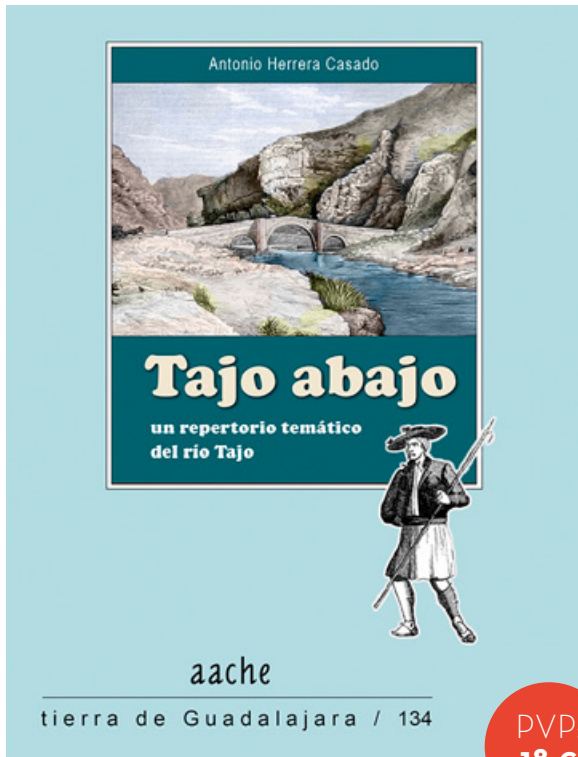
Índice

TAJO ABAJO	4
VIAJE POR LA SERRANÍA DE GUADALAJARA TAJO ABAJO	4
APUNTES DEL NATURAL TAJO ABAJO	5
CASTELLANOMANCHEGOS EN LOS CAMPOS NAZIS: DERROTADOS, HUMILLADOS Y OLVIDADOS.TAJO ABAJO	5
CASTILLA.LA MANCHA FEA. UN RECORRIDO POR SU ARQUITECTURA EN DEMOCRACIA	6
FEMINISMO	6
RITUALES Y VIDAS EN CLM. UNA ETNOGRAFÍA ACTUALIZADA (1901-2023)	7
MUJERES EN LA HISTORIA DE TOLEDO	7
BOTAS DE SIETE LEGUAS	8
DE MI PASO FUGAZ	8
TÍO FABIO	9
CONTRACUBIERTA (REVISTA LITERARIA) Periodicidad: CUATRIMESTRAL	9
CUENTOS ESCOGIDOS	10
EL ABRAZO DE LAS PRIMERAS VECES	10
LOS DOMINGOS AMARGOS	11
NIEBLA EN PRIMAVERA	11
TEMPLE Y TIEMPO (2021-2024)	12
LOA AL INTESTINO FIEL	12
ARÁBICA	13
EXTRAÑAS GEOMETRÍAS	13
EL PAISAJE DE LOS MONTES DE TOLEDO A TRVÉS DEL TIEMPO	14
MARIO Y EL SUEÑO	14
TO(LE)DO EN VERSO	15
UNA BOTÁNICA EN EL JARDÍN	15
CRISTOBALÓN	16
EL MUNDO ROMANO Y TARDORROMANO EN TOLEDO	16



EL NOVIO DEL ÁGUILA	17
HISTORIA ABREVIADA DE TOLEDO	17
LO QUE AQUELLOS LOCOS CONTARON DE NOSOTROS	18
LO QUE NO PUDO SER	18
LOS MOZÁRABES EN TOLEDO	19
NUEVAS LEYENDAS TOLEDANAS	19
PRINCIPIA KIDS, T11E1 (REVISTA SEMESTRAL)	20
PRINCIPIA KIDS,T11E2 (REVISTA SEMESTRAL)	20
PRINCIPIA MAGAZINE, T11E1 (REVISTA SEMESTRAL)	21
PRINCIPIA MAGAZINE, T11E2 (REVISTA SEMESTRAL)	21
ANTONIO QUEVEDO SÁNCHEZ, UN MANZANAREÑO EN CUBA	22
EL NIÑO QUE NUNCA REGRESÓ	22
INICIACIÓN A LA MASONERÍA	23
LA ALAMINILLA. LA LEYENDA DE GUADALAJARA	23
CUENTOS DE MATRIMONIO-CATÁLOGO TIPOLÓGICO DEL CUENTO FOLKLÓRICO HISPÁNICO VOL.VII	24
MÚSICA, ESPEJO DEL CUENTO	24
BEARTY PIGGLY. LA AVENTURA DE LEER	25
EL LEGADO DEL INGENIO.365 GRANDES INVENTOS ESPAÑOLES	25
FRIDA ESKAHOLFRÍO Y EL APRENDIZ DE BRUJO	26
JIM Y TINA, Y EL TRÉBOL DE CUATRO HOJAS	26
LA EXPEDICIÓN AL PACÍFICO	27
LAS ALAS DE LA CRISÁLIDA	27
MIS EXPLORADORES FAVORITOS	28
MÓNICO 1909. CRONONAUTA	28
OLIMPIA: HIJA DE NEOPTÓLEMO	29
VAYA CUENTO TIENE EL ABUELO, SE ACABÓ LA INFANCIA	29
VIAJES POR ITALIA, GRECIA Y TURQUÍA	30
LOS OJOS DE LA TIERRA (REVISTA) Periodicidad: trimestral	30





Título: TAJO ABAJO

Editorial: AACHE EDICIONES DE GUADALAJARA

Tfno: 949220438

Email: editorial@aache.com

Autor: ANTONIO HERRERA CASADO

Materia: HISTORIA-GEOGRAFÍA

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-19813-52-7

D.L: GU 11/2025

Contenido:

Es el número 134 de la colección "Tierra de Guadaluja". Se trata de una recopilación de temas geográficos, históricos, paisajísticos y humanos del río Tajo, en su trayecto por las provincias de Guadalajara y Toledo. Aparecen referencias de las guerras, de los castillos y puentes que lo cruzan, de la historia del ferrocarril que se trazó siguiendo el curso del agua, de los proyectos de navegabilidad y una referencia amplia a los gancharos que surcaron sus aguas transportando maderas y a la novela "El río que nos lleva" de José Luis Sampedro.

PVP:
18 €



Título: VIAJE POR LA SERRANÍA DE GUADALAJARA

Editorial: AACHE EDICIONES DE GUADALAJARA

Tfno: 949220438

Email: editorial@aache.com

Autor: ANDRÉS PÉREZ ARRIBAS

Materia: HISTORIA, GEOGRAFÍA

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-95179-62-3

D.L: GU-567/2001

Contenido:

Es el nº.5 de la colección "Viajero a pie" de la editorial. Se trata de una narración de viajes que realizó el autor hacia 1975, y que descubría una tierra en la que solo por caminos podía cruzarse. Describe pueblos, gentes, amigos costumbres, e incluye numerosos diálogos reales con las personas con quien va encontrándose. El valor del libro (que ahora aparece en su tercera edición, con numerosas correcciones en el texto y gráficos) radica en la descripción de unos pueblos y unos paisajes que ya han cambiado para siempre (a mejor, por supuesto) y en la visión de un territorio que aquí muestra su vena más profunda. Está ilustrado con centenares de fotos realizadas por el autor en sus viajes, respetando su formato y el modo blanco y negro, para darle mayor autenticidad y valor

PVP:
18 €





Título: APUNTES DEL NATURAL

Editorial: ALMUD EDICIONES DE CASTILLA-LA MANCHA

Tfno: 670928162

Email: alfonsogcalero@gmail.com

Autor: MARÍA LUISA CHICO DE CASTRO

Materia: LITERATURA, LINGÜÍSTICA

Año de publicación: 2025

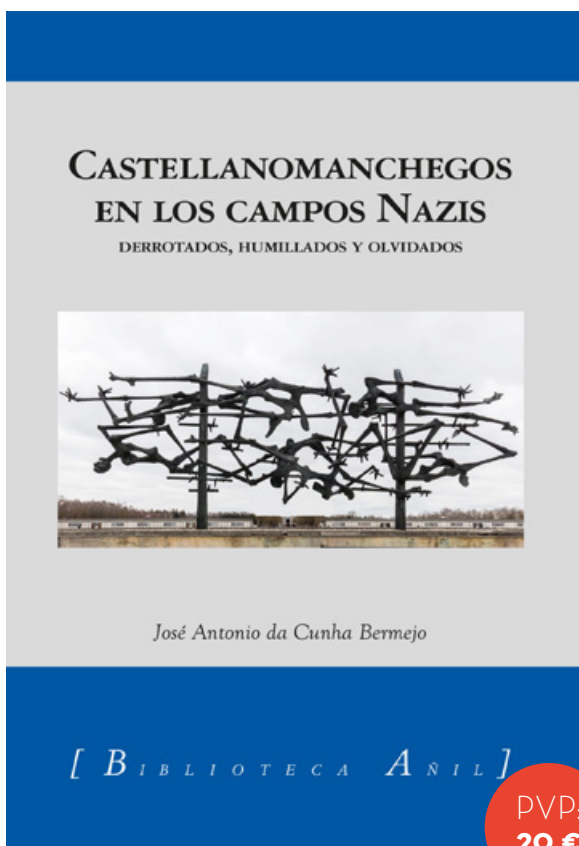
ISBN: 979-13-990276-0-0

D.L: TO-263/2025

Contenido:

Se trata de un conjunto de relatos independientes, en un registro sencillo, descriptivo, donde la presencia de la naturaleza tiene gran protagonismo, así como las relaciones personales en el entorno de la narradora.

Los textos vienen acompañados de láminas en color con ilustraciones debidas a la propia autora-



Título: CASTELLANOMANCHEGOS EN LOS CAMPOS NAZIS: DERROTADOS, HUMILLADOS Y OLVIDADOS

Editorial: ALMUD EDICIONES DE CASTILLA-LA MANCHA

Tfno: 670928162

Email: alfonsogcalero@gmail.com

Autor: JOSÉ ANTONIO DE CUNHA BERMEJO

Materia: HISTORIA, CIENCIAS SOCIALES

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-129141-9-1

D.L: TO-64/2025

Contenido:

Fueron 887 castellanomanchegos los que padecieron encierro, humillaciones y muchos de ellos la muerte en los campos de concentración levantados por el nazismo durante la Segunda Guerra Mundial.

Hasta ahora teníamos relatos fragmentarios sobre esos episodios pero este libro presenta por vez primera, para el ámbito de Castilla-La Mancha, una aproximación global a lo que significaron los campos y cómo era en ellos la vida -y la muerte- de quienes por ellos pasaron.

En el libro del profesor José Antonio da Cunha, además de la descripción de los distintos campos, entra en detalles de las vicisitudes de los centenares de castellanomanchegos que los poblaron durante aquellos dramáticos años.

Al final, en unos apéndices muy completos, aparece la lista nominal de todos ellos y sus municipios de procedencia.





Título: CASTILLA-LA MANCHA FEA. UN RECORRIDO POR SU ARQUITECTURA EN DEMOCRACIA

Editorial: ALMUD EDICIONES DE CASTILLA-LA MANCHA

Tfno: 670928162

Email: alfonsogcalero@gmail.com

Autor: JOSÉ RIVERO SERRANO (COORDINADOR)

Materia: CIENCIAS SOCIALES

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-129141-6-0

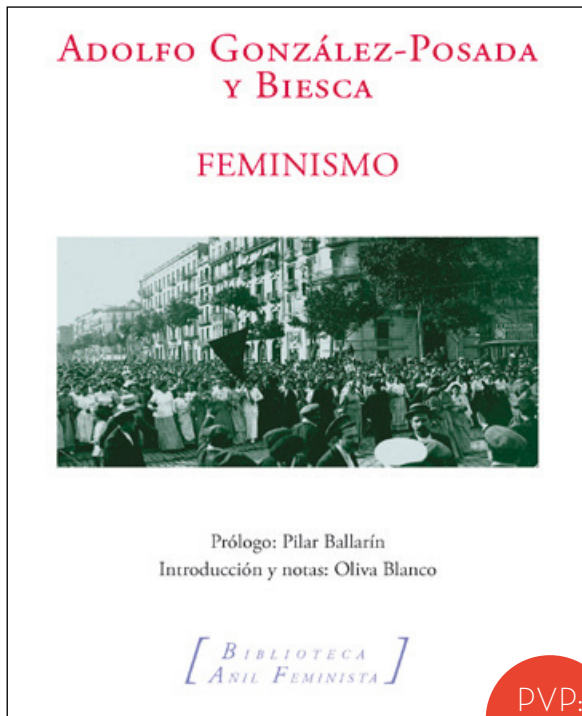
D.L.: TO-20-2025

Contenido:

Coordinado por José Rivero Serrano, arquitecto y escritor, y con la colaboración de 10 autores más, entre otros, arquitectos de las cinco provincias de Castilla-La Mancha, el libro nos ofrece un recorrido por las realizaciones -las más conseguidas y las más discutibles, que son muchas- edificatorias y urbanísticas que se han llevado a cabo en la etapa democrática en los territorios de Castilla-La Mancha, y que conforman un conjunto "manifiestamente mejorable".

Además de las aportaciones centradas en cada una de las provincias, el libro incluye otras miradas sobre los paisajes y sus transformaciones (generalmente a peor) en estos casi 50 años; sobre los museos, y su muy insuficiente planificación en el periodo democrático, más allá de su multiplicación numérica; sobre la mirada de los viajeros -foráneos o no- que han atravesado estas tierras, además de algunas otras reflexiones -literarias y gráficas- sobre el tema que da unidad al conjunto del libro.

PVP:
22 €



Título: FEMINISMO

Editorial: ALMUD EDICIONES DE CASTILLA-LA MANCHA

Tfno. 670928162

Email: alfonsogcalero@gmail.com

Autor: ADOLFO GONZÁLEZ POSADA

Materia: CIENCIA SOCIALES, HISTORIA

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-129141-8-4

D.L.: TO-61-2025

Contenido:

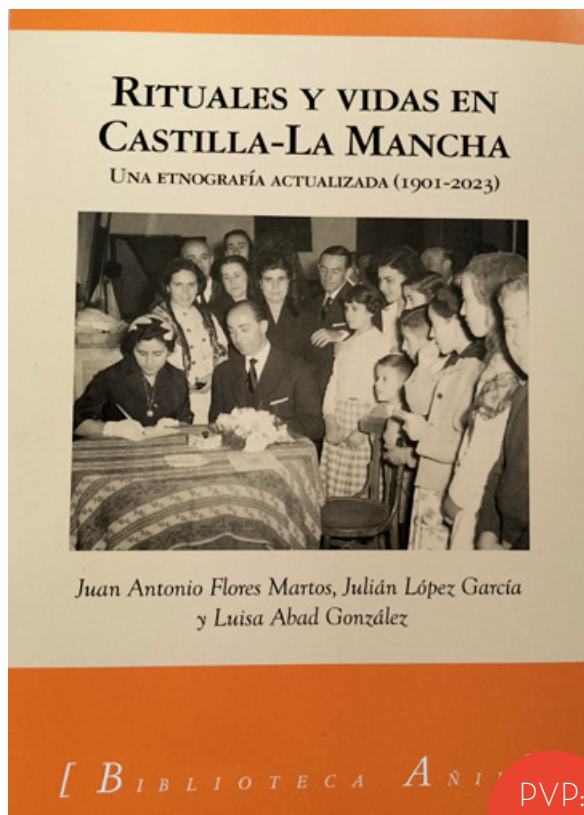
Es cierto que en nuestro país el desarrollo del Feminismo estuvo lastreado por el cordón sanitario impuesto tras el estallido de la Revolución francesa que impidió que las ideas más avanzadas como el derecho a la ciudadanía de las mujeres germinase; tampoco tuvimos una potente revolución industrial que propiciase debates sobre la mano de obra femenina y, siglos atrás, el protestantismo que tan fecundo fue para el desarrollo de la conciencia individual, en especial de las mujeres y que dio sus frutos en el feminismo anglosajón, fue perseguido a sangre y fuego por nuestro rey Felipe que Dios guarde (el segundo, no el sexto).

Pero cuando el libro de Posada se publica, en 1899, el Feminismo era "una de las cuestiones del día" en todos los países cultos y su autor lo consideraba como la revolución del siglo. De ahí la extrañeza que nos suscita hoy el escaso eco que tuvo en nuestro país y el silencio sobre él de figuras relevantes como Emilia Pardo Bazán o Rosario de Acuña.

PVP:
20 €

6





Título: RITUALES Y VIDAS EN CLM. UNA ETNOGRAFÍA ACTUALIZADA (1901-2023)

Editorial: ALMUD EDICIONES DE CASTILLA-LA MANCHA

Tfno: 670928162

Email: alfonso-calero@gmail.com

Autor: JUAN ANTONIO FLORES MARTOS, LUISA ABAD Y JULIÁN LÓPEZ GARCÍA

Materia: CIENCIAS SOCIALES

Año de publicación: 2025

ISBN: 979-13-990276-00

D.L: TO-176-2025

Contenido:

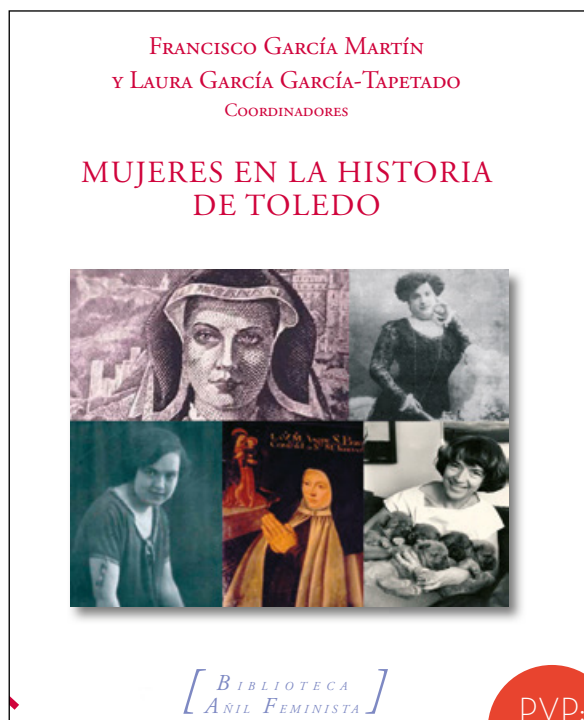
Este libro tiene un solo territorio, las tierras que hoy conforman Castilla-La Mancha, y dos escenarios temporales: el primero de ellos es el comienzo del siglo XX, concretamente los años 1901-1902, cuando el Ateneo de Madrid lanza su gran encuesta sobre costumbres españolas en la que hacían hincapié sobre los ritos, usos y costumbres en torno al nacimiento, el noviazgo y el matrimonio y la muerte. Esa encuesta fue respondida por 34 municipios de la región y sus contenidos se reproducen íntegramente aquí, agrupados por vez primera.

El segundo momento es el presente. En los tres últimos capítulos del libro los autores han indagado, sondeado y analizado, a lo largo de 15 años, en estos mismos temas, pero no repitiendo miméticamente aquellas preguntas sino llevándolas a las perspectivas que marcan nuestra actualidad.

Juan Antonio Flores Martos, Julián López García
y Luisa Abad González

[BIBLIOTECA ANIL]

PVP:
24 €



Título: MUJERES EN LA HISTORIA DE TOLEDO

Editorial: ALMUD EDICIONES DE CASTILLA-LA MANCHA

Tfno.: 670928162

Email: alfonso-calero@gmail.com

Autor: FRANCISCO GARCÍA MARTÍN Y LAURA GARCÍA GARCÍA-TAPETADO

Materia: HISTORIA

Año de publicación: 2025

ISBN: 979-13-990276-1-7

D.L: TO-280-2025

Contenido:

Más de 80 biografías de mujeres relevantes en la historia de Toledo (la ciudad y la provincia) a lo largo de más de quince siglos. Desde las reinas visigodas o católicas pasando por religiosas o escritoras, hasta emprendedoras, artistas, docente o científicas, ya en la plenitud del siglo XX.

Un trabajo colaborativo en el que han intervenido 25 autores

FRANCISCO GARCÍA MARTÍN
Y LAURA GARCÍA GARCÍA-TAPETADO
COORDINADORES

MUJERES EN LA HISTORIA
DE TOLEDO



[BIBLIOTECA ANIL FEMINISTA]

PVP:
20 €

7





Título: BOTAS DE SIETE LEGUAS

Editorial: AÑIL DESARROLLO GRÁFICO S.L.U. (MAHALTA EDICIONES)

Tfno.: 609669486

Email: miguelangel@mahalta.es

Autor: RAFAEL ESCOBAR SÁNCHEZ

Materia: LITERATURA-LINGÜÍSTICA

Año de publicación: 2023

ISBN: 978-84-126916-3-4

D.L.: CR-840-2023

Contenido:

A su pesar, Luis crece. Lo cercan las primeras tristezas del amor, la muerte, las decepciones y esos enigmas adultos que aún no logra descifrar, sumados a la violencia de sus acosadores. Pero, gracias a su sensibilidad y al apoyo de su primo Mario y de su padre, José, descubre el refugio que ofrecen los libros, la música de un casete o el simple hábito de imaginar. «Un niño echa de menos cuando era más niño», afirma en su primera reflexión de «mayor». Desde esa conciencia del tiempo perdido nace su relato; desde ese umbral adolescente donde se pisa la realidad ajena y la inocencia se vuelve un mito.

PVP:
18 €

Francisco García Marquina

DE MI PASO FUGAZ

ANTOLOGÍA POÉTICA

Introducción de José Luis Morales



MAHALTA
EDICIONES

PVP:
18 €

Título: DE MI PASO FUGAZ

Editorial: AÑIL DESARROLLO GRÁFICO S.L.U. (MAHALTA EDICIONES)

Tfno.: 609669486

Email: miguelangel@mahalta.es

Autor: FRANCISCO GARCÍA MARQUINA

Materia: ANTOLOGÍA POÉTICA

Año de publicación: 2022

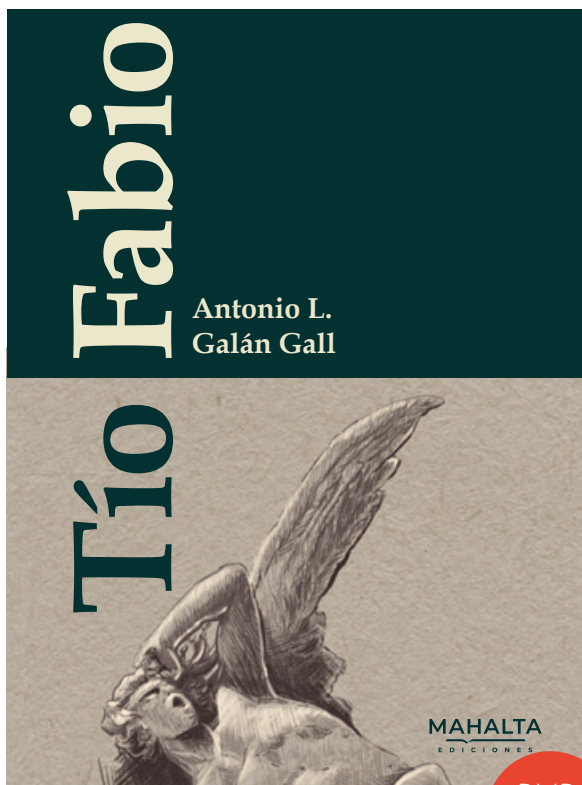
ISBN: 978-84-122752-8-5

D.L.: CR 66-2022

Contenido:

Es una antología que recoge desde "Cuerpo presente" (1970) hasta "No sé qué buen color" (2019), veinticuatro libros editados y cuantiosos reconocimientos que han dejado constancia del hacer de Francisco García Marquina. El poeta, que falleció mientras esta edición crecía, tuvo tiempo para orientarla y aportar el núcleo de los poemas seleccionados. Amigo como pocos de la paradoja, quiso que se titulase "De mi paso fugaz". Poeta del amor, del humor y del gozo de vivir, llevó la poesía elegíaca y metafísica hasta alturas desde las que es posible divisar el mundo mientras miramos dentro de nosotros mismos.





Título: TÍO FABIO

Editorial: AÑIL DESARROLLO GRÁFICO S.L.U. (MAHALTA EDICIONES)

Tfno.: 609669486

Email: miguelangel@mahalta.es

Autor: ANTONIO L. GALÁN GALL

Materia: ANTOLOGÍA POÉTICA

Año de publicación: 2023

ISBN: 978-84-125376-8-0

D.L.: CR 220-2023

Contenido:

Verano de 1982. Fabio León, escritor exiliado en Argentina tras la Guerra Civil, regresa a Ciudad Real para pasar sus últimos días. Su sobrino también quiere ser escritor y, deslumbrado por la figura de su tío, trata de descubrir la verdad que encierra el misterioso Fabio León y su única y desaparecida novela.

Junto a Elsa, estudiante argentina a la que su tesis doctoral ha traído a España, el joven escritor seguirá la pista del exiliado. En su búsqueda se cruzarán Alejandro Lerroux, presidente del gobierno de la II República, el escándalo del estraperlo, una serie de insólitos crímenes, los más influyentes escritores e intelectuales de la Generación del 27 y la vida en la Residencia de Estudiantes del Madrid de preguerra.

PVP:
18 €



Título: CONTRACUBIERTA (Revista Literaria)

Periodicidad: CUATRIMESTRAL

Editorial: BOOKTACA SERVICIOS LITERARIOS S.L.

Tfno.: 690091827

Email: contacto@hojablanca.es

Dirección: ELVIRA RIVERO Y VÍCTOR MANUEL MARTÍN

Materia: LITERATURA

Año de publicación: 2026

Precio suscripción anual: 50€, 15 / ejemplar

ISBN: 978-84-19887-69-6

D.L.:

Contenido:

Es una revista literaria en la que combinados el artículo literario con la ficción literaria. Abarcando áreas como la traducción, la edición, novedades literarias y diversos géneros como el terror o la poesía, además de una sección destinada a la ilustración y al cómic.

Secciones: El reino de K, dirigido a la crítica literaria; Cave lector, sobre novedades trimestrales, Lost in translation, espacio para la traducción y los traductores. El Miradero sección hecha por toledanos, Salto de carro es una entrevista en profundidad; Taberna Librería, contiene un artículo de corte feminista. En la sección Contracuentos, aparece una novela por fascículos; El libro iluminado, está destinado al estudio del mundo del cómic en la literatura y Contracómic es una historia en viñetas. En De Comala a Macondo, hablamos sobre la literatura hispanoamericana; en Heterodoxias es el mundo de lo fantástico el que se abre paso. Contraverso lo protagoniza la poesía y sus poetas y en La habitación oscura hablamos sobre la influencia de la literatura en el cine y del cine en la literatura. Una vez al año incluimos la sección Reimprimiendo, en la que damos el último adiós a las personas relevantes del mundo de la literatura que nos han dejado.

PVP:
15 €

9

Cuentos Escogidos

Alejandro Tello Peñalva



PVP:
20 €

Título: CUENTOS ESCOGIDOS

Editorial: CELYA EDITORIAL

Tfno.: 639542794

Email: celya@editorialcelya.com

Autor: ALEJANDRO TELLO PEÑALVA

Materia: HISTORIA, ARTE, GEOGRAFÍA

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-19933-18-8

D.L.: TO-62-2025

Contenido:

Narrativa. Relatos. 10 historias.

Diversos personajes vinculados a La Mancha: náufragos de sequo, centauros del barbecho, fugitivos de la injusticia, desertores de sí mismos... Y todo ello bien sazonado e impregnado de humor e ironía. Hombres y mujeres de vidas aperreadas que habitan en las páginas de esta colección de historias cortas que no son solo cuentos, sino intrincadas miniaturas que capturan la desesperación y las frustraciones de sus vidas atrapadas en un ciclo de estancamiento. También se hace memoria de los avatares de su lucha, de su voluntad y determinación por enfrentar los desafíos; de no rendirse jamás incluso cuando las cosas parecen imposibles. Personajes que hacen frente a las adversidades, los desastres, las desgracias... La Mancha es su territorio físico y sentimental.

Título: EL ABRAZO DE LAS PRIMERAS VECES

Editorial: CELYA EDITORIAL

Tfno.: 639542794

Email: celya@editorialcelya.com

Autor: ANA MARÍA CHIQUITO

Materia: HISTORIA, ARTE, GEOGRAFÍA

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-19933-20-1

D.L.: TO-62-2025

Contenido:

Narrativa. 38 relatos con mucho sentido común.

¿Qué pasaría si las historias más cotidianas ocultaran una belleza extraordinaria? Estas ficciones literarias, llenas de sentimiento y de nostalgia, hablan sobre seres humanos que anhelan, creen, perduran, sueñan o esperan... En esta recopilación de relatos, cada página invita a descubrir vidas cruzadas, momentos inesperados y giros que dejarán huella... Y a sentir que el corazón habla, a caminar en los zapatos de otros, a sentir el peso de las decisiones y el encanto de los instantes más simples.

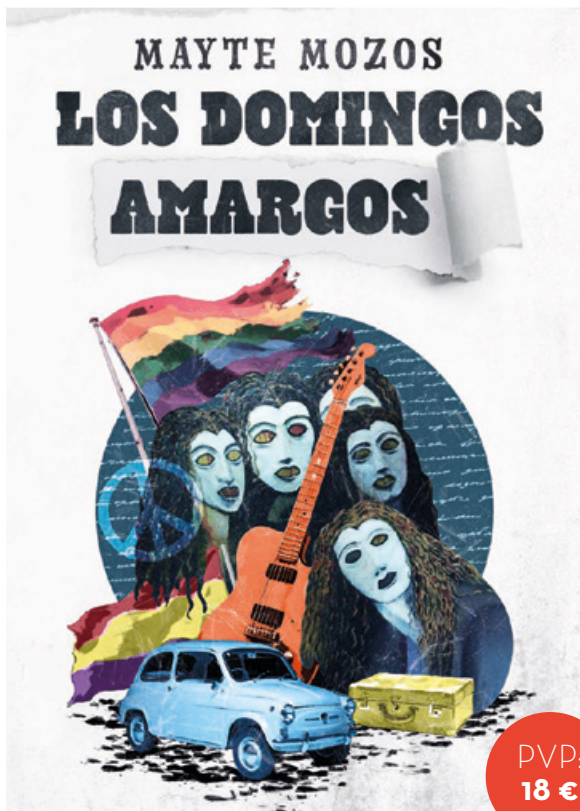


PVP:
18 €



10





Título: LOS DOMINGOS AMARGOS

Editorial: CELYA EDITORIAL

Tfno.: 639542794

Email: celya@editorialcelya.com

Autor: MAYTE MOZOS

Materia: HISTORIA, ARTE, GEOGRAFÍA

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-19933-28-7

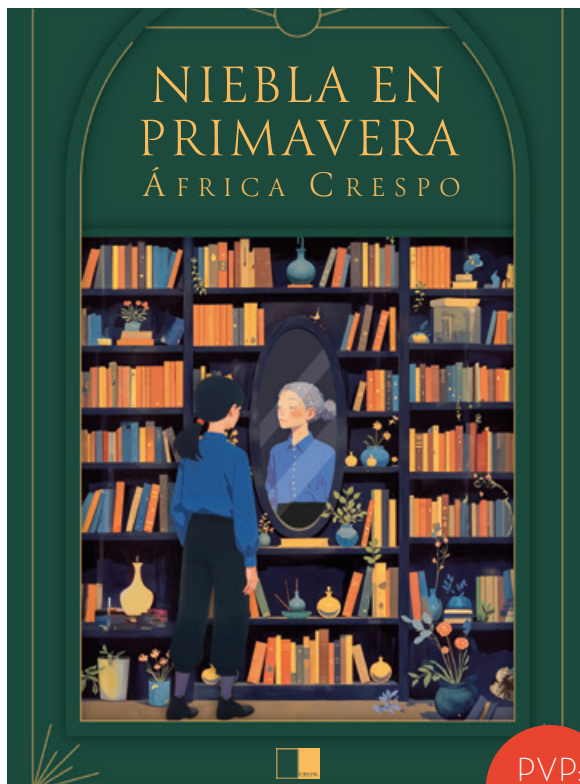
D.L.: TO-284-2025

Contenido:

Narrativa. Novela. 2 partes.

‘Los domingos amargos’ narra la historia de varias generaciones de mujeres de la familia Ballesteros, recopilando sus vidas y sus afanes en la evolución social de España desde 1881 hasta 2023. En esa saga, las Ballesteras destacan en su lucha por la autodeterminación, la libertad, la justicia, la sororidad y la superación en un contexto social e histórico complejo en cambios sociales. Entre desafíos emocionales y limitaciones personales que se oponen a las normas sociales de su tiempo, en una sociedad patriarcal las mujeres protagonistas, valientes e independientes, se enfrentan a recuerdos dolorosos, a sucesos trágicos y a la búsqueda de la verdad acompañadas por algunos personajes masculinos. Con una narrativa ágil que alterna diferentes voces y años, Mayte Mozos presenta un puzle donde cada personaje aporta su visión a la historia global, creando una crónica coral que aborda la violencia de género y la lucha por los derechos de las mujeres. Y la investigación de un homicidio, junto a un asesinato o un suicidio, tramarán la crónica negra en esta novela corta.

PVP:
18 €



Título: NIEBLA EN PRIMAVERA

Editorial: CELYA EDITORIAL

Tfno.: 639542794

Email: celya@editorialcelya.com

Autor: ÁFRICA CRESPO

Materia: HISTORIA, ARTE, GEOGRAFÍA

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-19933-12-6

D.L.: TO-59-2025

Contenido:

Novela. 6 capítulos.

Un canto a la lectura, a la enseñanza literaria y al amor por los libros.

La protagonista, escritora y regente de una humilde librería de un pueblo manchego, tiene muchas semejanzas con la autora. La importancia de las personas que se cruzan con ella en determinados momentos de su vida irá dejando huella en su personalidad y forma de vida.

Dos personajes fundamentales la marcarán: su Impostora, que solo vive en su imaginación, y ella misma en la vejez, que aparecerá en determinados momentos para ayudarla a seguir su camino. Niebla en primavera se convertirá en un juego de ficción y realidad entre los lectores, Carolina y la propia autora de la novela, en un cruce de tiempos que envolverán al lector en una sugestiva atmósfera de irrealidades.

PVP:
15 €



ALFONSO GONZÁLEZ-CALERO

TEMPLE Y TIEMPO (2021-2024)



PVP:
12 €

Título: TEMPLE Y TIEMPO (2021-2024)

Editorial: CELYA EDITORIAL

Tfno.: 639542794

Email: celya@editorialcelya.com

Autor: ALFONSO GONZÁLEZ CALERO

Materia: HISTORIA, ARTE, GEOGRAFÍA

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-19933-17-1

D.L.: TO-1-2025

Contenido:

Poesía. Prólogo de la escritora María Muñoz. Imagen de la portada: Pablo Sanguino.

Una suerte de autobiografía poética que busca su sentido en los ejes de verdad y belleza, con el tiempo como primera dimensión. El poeta ordena los símbolos de su realidad, y va alumbrando el deseo con ánimo generoso hasta poder reconocerse en él... y no es remembranza, es espacio dialogado, re(existencia) de su itinerario vital con una voz liberadora.



PVP:
24 €

Título: LOA AL INTESTINO FIEL

Editorial: CELYA EDITORIAL

Tfno.: 639542794

Email: celya@editorialcelya.com

Autor: RICARDO MORENO-OTERO

Materia: CIENCIAS PURAS APLICADAS

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-19933-24-9

D.L.: TO-258-2025

Contenido:

Narrativa. Ensayo. Prólogo, Introducción, 16 capítulos. Epílogo y apéndices. 2 partes y epílogo.

Libro recomendado por la Sociedad Española de Patología Digestiva (SEPD).

La leyenda del clister, el enema o lavativa sirve de hilo conductor de la historia médica. Una legendaria aventura colectiva que transita desde las tablillas babilónicas y los papiros egipcios al prodigio de la medicina científica de hoy. Conoceremos los beneficios sanadores del clister y sus efectos nocivos; las aplicaciones anómalas, como la desviación erótica llamada clismafilia y las lavativas de drogas ilegales o de alcohol; también, los percances de los enemas de humo de tabaco y las fatalidades causadas por el clister de café como remedio infausto para el cáncer, con el ejemplo de dos personajes famosos del ámbito financiero y del espectáculo. La leyenda incluye toda la información literaria, histórica y artística vinculada al te.





Título: ARÁBICA

Editorial: CHAMÁN EDICIONES S.L.

Tfno.: 687398460

Email: administración@chamanediciones.com

Autor: PABLO CEREZAL

Materia: LITERATURA, LINGÜÍSTICA

Año de publicación: 2021

ISBN: 978-84-122218-7-9

D.L. : AB-228-2021

Contenido:

Munir es un periodista que viaja por el Mediterráneo musulmán para realizar una serie de reportajes acerca de la importancia histórica y cultural del café. Tiziana, una prostituta, y Francesco, el portero de un inmueble, son testigos indirectos de sus periplos por Estambul, Beirut, El Cairo, Argel, Granada o su Tánger natal. Tres personas que sufren la herida del desarraigo y una bebida, el café, cuya historia migrante es el espejo al que se asoman para mejor reconocerse.

Arábica es una novela río en cuyas turbulentas páginas habitan infinitas posibilidades y en la que Cerezal nos regala una nueva muestra de su magistral dominio del ritmo, la forma y la palabra.

PVP:
22 €



Título: EXTRAÑAS GEOMETRÍAS

Editorial: CHAMÁN EDICIONES S.L.

Tfno.: 687398460

Email: administración@chamanediciones.com

Autor: JAVIER SARTI

Materia: LITERATURA, LINGÜÍSTICA

Año de publicación: 2018

ISBN: 978-84-946822-7-8

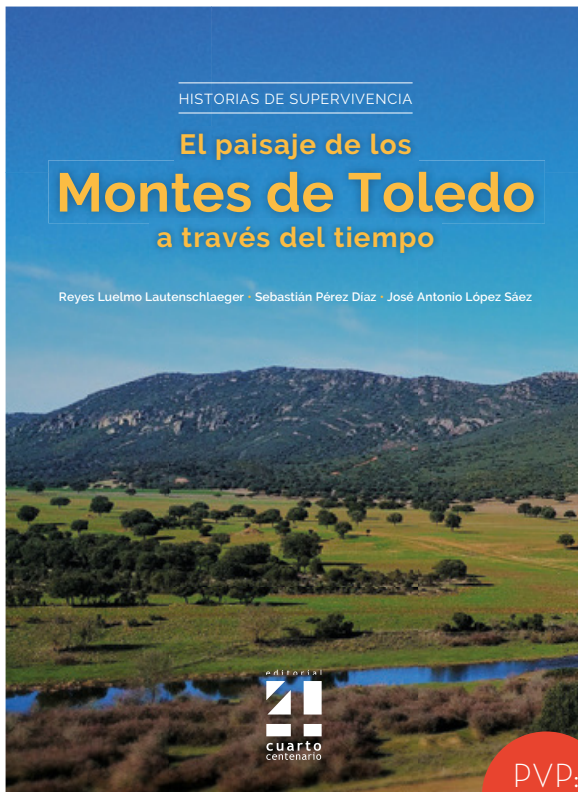
D.L. : AB-20-2018

Contenido:

Los personajes de estos relatos se mueven impulsados por la intensidad del azar que sacude sus vidas. Recorren planos paralelos, ausentes de localización, vagando entre el estupor y la inquietud de esa existencia cotidiana que se vuelve contra ellos. Sacan a la superficie las zonas más oscuras de la conducta humana. Y turban a ese lector inteligente que se ve como probable e indefenso protagonista. Cada relato es independiente, y una historia completa en sí misma, inquietante, perturbadora y contundente. Pero, en conjunto, son la representación de un todo: reflejan nuestra complejidad y nuestra más oscura sensibilidad, así como la forma en que reaccionamos ante inesperadas situaciones que alteran y rompen nuestro confort. Tras su lectura, todos los sucesos aquí narrados precisan de unos instantes para sobreponerse a la intensidad y desasosiego vividos por sus personajes. Reflexión necesaria para afrontar la siguiente historia.

PVP:
15 €





PVP:
22 €

Título: EL PAISAJE DE LOS MONTES DE TOLEDO A TRVÉS DEL TIEMPO

Editorial: EDITORIAL IV CENTENARIO S.L.

Tfno.: 610759904

Email: info@cuartocentenario.com

Autor: REYES LUELMO, SEBASTIÁN PÉREZ DÍAZ Y JOSÉ ANTONIO LÓPEZ SÁEZ

Materia: CIENCIAS PURAS APLICADAS

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-128502-9-1

D.L.: TO-53-2018

Contenido:

Después de varios años de intenso trabajo, podemos presentaros el libro "Historias de supervivencia. El paisaje de los Montes de Toledo a través del tiempo". Más de seiscientas páginas narran la historia de la vegetación en la comarca a lo largo de los últimos milenios, recogen la riqueza de su fauna y su flora en la actualidad, y defienden la importancia del saber hacer tradicional que aún persiste en la zona.



PVP:
22 €

Título: MARIO Y EL SUEÑO

Editorial: EDITORIAL IV CENTENARIO S.L.

Tfno.: 610759904

Email: info@cuartocentenario.com

Autor: CÉSAR ARROYO LÓPEZ, LORENA AZPIRI

Materia: CUENTO INFANTIL

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-13-990064-3-8

D.L.: TO-236-2025

Contenido:

Mario y el Sueño es un libro para niños que quieran disfrutar de un viaje nocturno junto a sus padres. En esta historia, Mario no puede dormir, lo que hará que su padre le acompañe a recorrer la noche que hay más allá de los párpados, enfrentarse a las sombras y descubrir que la imaginación puede ser la llave para superar nuestros miedos y, quizás, encontrar a Sueño.





PVP:
27 €

Título: TO(LE)DO EN VERSO

Editorial: EDITORIAL IV CENTENARIO S.L.

Tfno.: 610759904

Email: info@cuartocentenario.com

Autor: ISIDORO MORENO SÁNCHEZ

Materia: POESÍA

Año de publicación: 2025

ISBN: 979-13-990064-2-1

D.L.: TO-170-2025

Contenido:

Este libro nos invita a descubrir el alma de Toledo de la mano de más de sesenta poetas de los siglos XI al XXI: Alfonso X el Sabio, San Juan de la Cruz, Cervantes, María de Zayas, Góngora, Quevedo, Bécquer, Machado, Unamuno, María Teresa León, Alberti, Neruda, Florbela Espanca, León Felipe, Gloria Fuertes... Las fotografías nocturnas desvelan mágicos rincones, dialogan con los versos y nos invitan a salir a la calle para vivir los poemas con mayor intensidad.



PVP:
32 €

Título: UNA BOTÁNICA EN EL JARDÍN

Editorial: EDITORIAL IV CENTENARIO S.L.

Tfno.: 610759904

Email: info@cuartocentenario.com

Autor: MANUEL PEINADO LORCA, BEATRIZ GONZÁLEZ DOMÍNGUEZ, BLANCA OLIVE DE LA PUESTE, ADOLFO P.

Materia: CIENCIAS PURAS APLICADAS

Año de publicación: 2025

ISBN: 979-13-990064-1-4

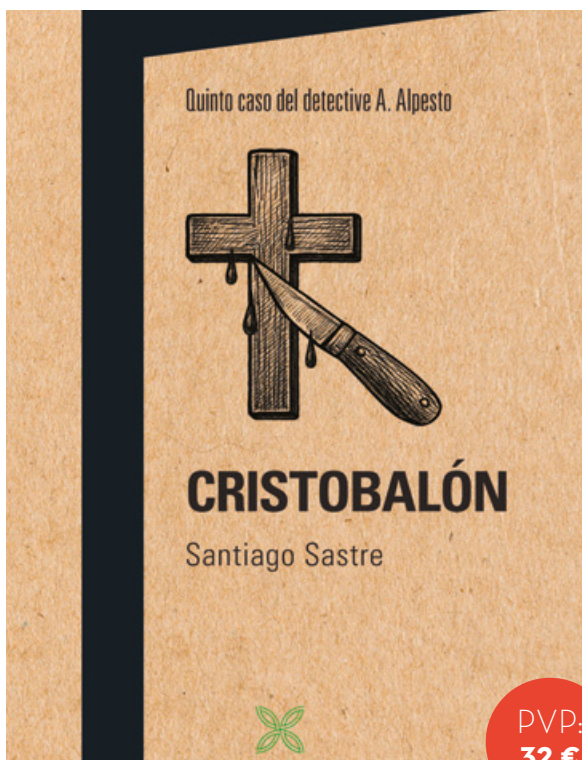
D.L.: TO-96-2025

Contenido:

Es la guía visualmente más potente y mejor elaborada, por su claridad y sencillez didáctica, que se ha editado en la actualidad en España. Un compendio para los amantes de la Botánica y de la naturaleza en general, para aprender, a la vez, disfrutar de centenares de fichas, fotografías y láminas de una calidad extraordinaria. Un trabajo minucioso, de gran rigor, de muchos años, coordinado por Manuel Peinado Lorca, director del Jardín Botánico de la Universidad de Alcalá de Henares, y su equipo de investigadores, en el que han colaborado fotógrafos y científicos de todo el mundo. Un esfuerzo en consonancia con la magnífica edición. El manual imprescindible, que todos deseáramos tener en nuestras manos.

Las plantas que nos rodean son auténticos laboratorios vivos. Por el registro arqueológico sabemos que el uso de plantas medicinales estaba generalizado entre los homínidos del Paleolítico. Buena parte de la humanidad todavía depende del uso de hierbas medicinales, que además siguen siendo investigadas como fuente de inspiración para el desarrollo de drogas sintéticas.





Título: CRISTOBALÓN

Editorial: EDITORIAL LEDORIA-JESÚS MUÑOZ ROMERO

Tfno.: 636560370

Email: info@editorial-ledoria.com

Autor:

Materia: CENCIAS PURAS APLICADAS

Año de publicación: 2025

ISBN: 979-13-990064-1-4

D.L.: TO-96-2025

Contenido:

La presente entrega es la quinta novela protagonizada por el detective privado Augusto Alpesto. En este caso recibe el encargo de investigar el asesinato del canónigo penitenciario Francisco Jonazos. Se trata de un asunto que gira en torno al mundo de las antigüedades y la pederastia, y tiene como contexto la catedral de Toledo, cuyo octavo centenario de su construcción se celebrará en el 2026. Es un relato hilarante, provocador, con un tono surrealista y jocoso, en el que desempeñan un papel importante la literatura, el valor de la amistad, el sexo, los perros y, por supuesto, la ciudad de Toledo, desde esa visión tan personal y crítica del autor.



Título: EL MUNDO ROMANO Y TARDORROMANO EN TOLEDO

Editorial: EDITORIAL LEDORIA-JESÚS MUÑOZ ROMERO

Tfno.: 636560370

Email: info@editorial-ledoria.com

Autor: FRANCISCO JAVIER FERNÁNDEZ GAMERO

Materia: CENCIAS PURAS APLICADAS

Año de publicación: 2025

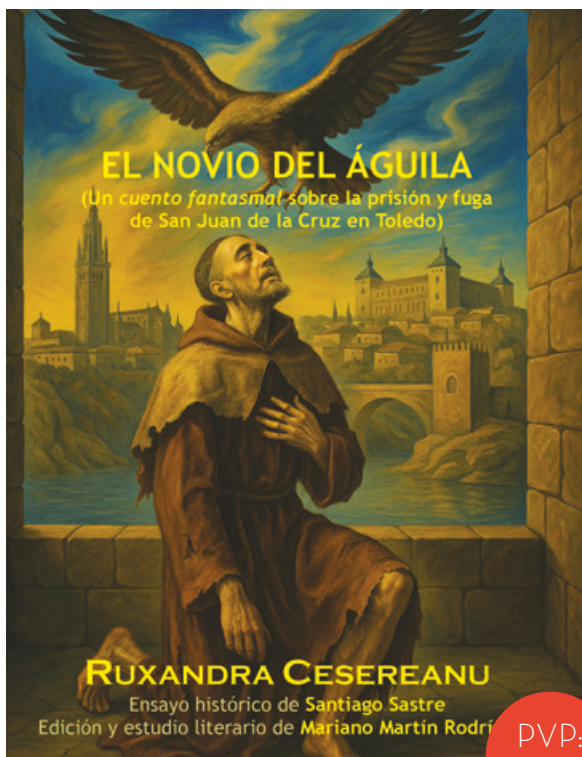
ISBN: 978-84-19887641

D.L.: TO-198-2025

Contenido:

Toledo es una ciudad de múltiples capas donde las épocas gótica y renacentista suelen eclipsar a las precedentes. En este escenario, la etapa visigoda resulta tenue, mientras que la romana, a pesar de contar con un gran circo, un anfiteatro desconocido, acueductos y termas, sigue siendo poco valorada por los propios toledanos. Si estas páginas logran sacar del olvido a los Toledos romano y tardo-romano, el objetivo de esta publicación se habrá cumplido.





PVP:
15 €

Título: EL NOVIO DEL ÁGUILA

Editorial: EDITORIAL LEDORIA-JESÚS MUÑOZ ROMERO

Tfno.: 636560370

Email: info@editorial-ledoria.com

Autor: RUXANDRA CESEREANU, MARIANO MARTÍN RODRÍGUEZ Y SANTIAGO SASTRE

Materia: CIENCIAS PURAS APLICADAS

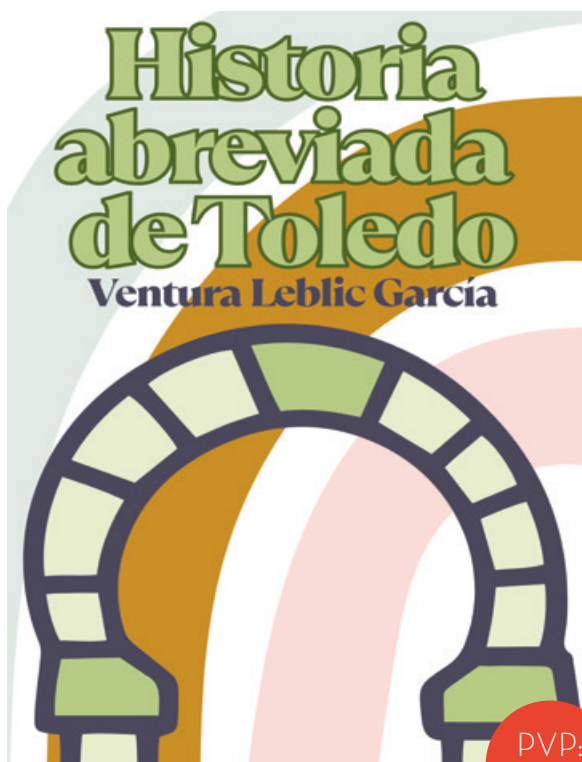
Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-19887849

D.L.: TO-377-2025

Contenido:

La gran escritora rumana Ruxandra Cesereanu recrea con intensidad lírica y simbólica la prisión y fuga de San Juan de la Cruz en Toledo, transformando la historia en un sueño místico de libertad. Su prosa de un barroquismo visionario funde el espíritu del misticismo español con la imaginación poética de Europa Central en un relato escrito al castellano, como ejemplo excepcional de la literatura translingüe. La obra, de atmósfera onírica y sensual, eleva la figura del santo a la dimensión universal de un alma que, entre el dolor y la transcendencia, busca su vuelo hacia lo absoluto, a través de una fusión mística en una eternidad divina en que conviven diferentes tiempos y espacios.



PVP:
12 €

Título: HISTORIA ABREVIADA DE TOLEDO

Editorial: EDITORIAL LEDORIA-JESÚS MUÑOZ ROMERO

Tfno.: 636560370

Email: info@editorial-ledoria.com

Autor: VENTURA LEBLIC GARCÍA

Materia: HISTORIA

Año de publicación: 2025

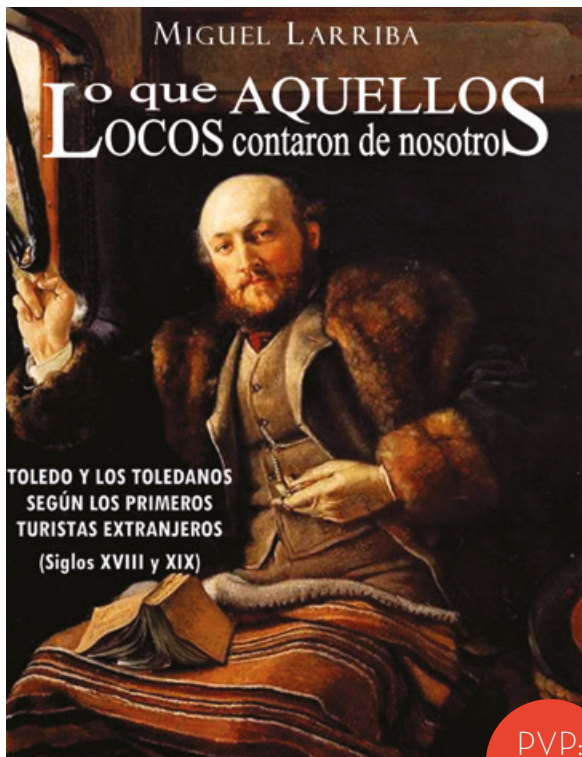
ISBN: 978-84-19887726

D.L.: TO-281-2025

Contenido:

Este pequeño libro, concebido como un destello de la historia toledana, invita al lector a recorrer las claves que forjaron la ciudad a través de las culturas que la habitaron. Es un recorrido por la riqueza de sus acontecimientos y sus protagonistas más memorables, superando la crónica local para convertir esta «peñascosa pesadumbre», en palabras de Cervantes, en verdadera «Gloria de España y luz de sus ciudades». Haciendo honor al refrán de que «todo cabe en un jarrito sabiéndolo acomodar», esta obra ofrece una narración vibrante de los momentos más intensos de Toledo.





PVP:
15 €

Título: LO QUE AQUELLOS LOCOS CONTARON DE NOSOTROS

Editorial: EDITORIAL LEDORIA-JESÚS MUÑOZ ROMERO

Tfno.: 636560370

Email: info@editorial-ledoria.com

Autor: MIGUEL LARRIBA TERREL

Materia: HISTORIA

Año de publicación: 2025

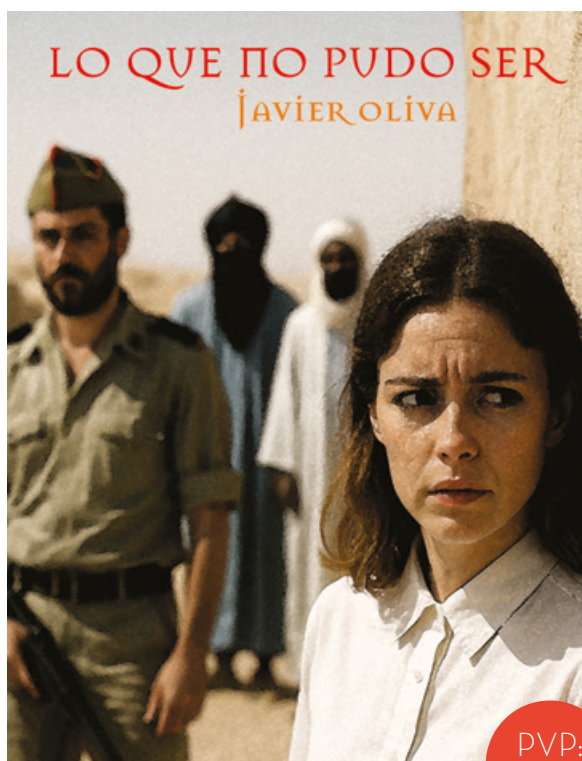
ISBN: 978-84-19887535

D.L.: TO-41-2025

Contenido:

Al principio no eran muchos y se los reconocía fácilmente. Por la vestimenta, por el idioma y por la forma que tenían de moverse por las calles, como buscando algo, hasta que, de pronto, parecían haberlo encontrado y entonces se paraban a mirar con gesto suspenso y expresión bobalicona. ¿Qué tenía esta ciudad que mereciera la pena recordarse? ¿Sus calles retorcidas y sucias? ¿Tantas casas y monumentos en ruina? ¿El silencio atroz de sus gentes sin nada que celebrar...?

Este libro recoge testimonios de ciento veintitrés de aquellos precursores del turismo que entre los siglos XVIII y XIX pasaron por Toledo y relataron luego sus experiencias en publicaciones, la mayoría de ellas nunca antes traducidas al español.



PVP:
23,90 €

Título: LO QUE NO PUDO SER

Editorial: EDITORIAL LEDORIA-JESÚS MUÑOZ ROMERO

Tfno.: 636560370

Email: info@editorial-ledoria.com

Autor: JAVIER OLIVA GIL

Materia: LITERATURA

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-19887702

D.L.: TO-262-2025

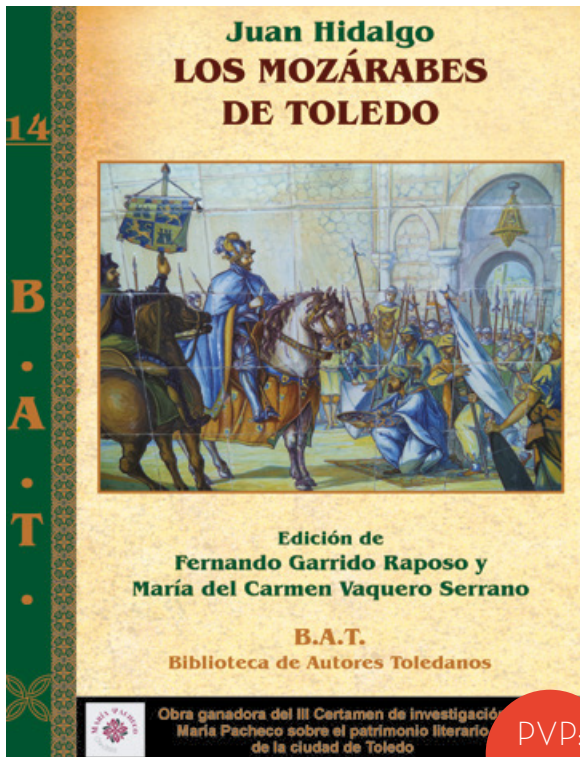
Contenido:

Acusados por la Brigada Político Social de participar en el atentado a Carrero Blanco, Teresa y Arnaldo deben abandonar Madrid de manera furtiva. Su accidentada huida les conducirá hasta El Aaiún, una ciudad herida por el complicado contexto político que ya se vive en el territorio africano.

Atrapados en un lugar casi desconocido para la metrópoli, los protagonistas de esta novela tratarán de sobrevivir entre los violentos anhelos independentistas del Frente Polisario y las pretensiones anexionistas de Marruecos.

Lo que no pudo ser refleja la verdadera historia de lo que ocurrió allí.





Título: LOS MOZÁRABES EN TOLEDO

Editorial: EDITORIAL LEDORIA-JESÚS MUÑOZ ROMERO

Tfno.: 636560370

Email: info@editorial-ledoria.com

Autor: JUAN HIDALGO, CARMEN VAQUERO SERRANO, FERNANDO GARRIDO

Materia: HISTORIA

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-19887771

D.L.: TO-320-2025

Contenido:

Los Mozárabes de Toledo es una pieza dramática singular y entretenida, escrita y representada en la Ciudad Imperial durante el Siglo de Oro para deleite de una sociedad que encontraba en el teatro su principal espectáculo de masas, cumpliendo así con el doble propósito de instruir deleitando. Esta edición y rescate de la obra de Juan Hidalgo, acompañada de estudios complementarios, ofrece al lector un «sabroso menú» que desvela las claves históricas, antropológicas, escénicas y literarias del fenómeno mozárabe. La obra retrata a esta comunidad resistente y sus hechos decisivos – desde el siglo VIII hasta la conquista de Toledo en 1085 por Alfonso VI–, fundamentales para entender nuestra historia. Un legado lleno de ecos y controversias que trasciende su tiempo y queda plasmado en esta famosa comedia.

PVP:
20 €



Título: NUEVAS LEYENDAS TOLEDANAS

Editorial: EDITORIAL LEDORIA-JESÚS MUÑOZ ROMERO

Tfno.: 636560370

Email: info@editorial-ledoria.com

Autor: MARÍA DEL VALLE VAQUERO SERRANO

Materia: LITERATURA

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-19887771

D.L.: TO-320-2025

Contenido:

Esta colección reúne relatos cortos ambientados en Toledo, entrelazando la memoria de personas queridas por la autora con la magia de lo fantástico. Valle fusiona vivencias reales con hechos imaginarios, otorgando a sus personajes ese carácter legendario tan propio de la tradición toledana. Con esta obra, la autora rescata su pasión infantil por el relato breve.

PVP:
20 €





PVP:
12 €

Título: PRINCIPIA KIDS, T11E1 (REVISTA SEMESTRAL)

Editorial: EDITORIAL PRINCIPIA-ENRIQUE ROYUELA

Tfno.: 645909133

Email: eroyuela@gmail.com

Autor: ENRIQUE ROYUELA CASAMAYOR (director)

Materia: CIENCIAS PURAS Y APLICADAS

Año de publicación: 2025

PVP: 20 €/ suscripción anual, 12 €/ ejemplar

ISSN: 2444-8133

D.L.: M-36302-2015

Contenido:

Principia Kids es una publicación semestral de cultura general que aborda temas de actualidad e interés sociocultural de manera multidisciplinar, relacionando diferentes áreas y disciplinas del conocimiento.

Cada número contiene cinco cuentos y las siguientes secciones: «Recetas saludables», «Busca las 7 diferencias», «Aprende a dibujar a...», «Break it down into parts (para aprender inglés científico)», «No todos los superhéroes llevan capa (biografía de una pionera o pionero de las ciencias)» y «De bata y botas» (donde enseñamos y explicamos fundamentos científicos a través de un experimento). Esta undécima temporada está dedicada al medioambiente, crisis climática y economía circular.



PVP:
12 €

Título: PRINCIPIA KIDS, T11E2 (REVISTA SEMESTRAL)

Editorial: EDITORIAL PRINCIPIA-ENRIQUE ROYUELA

Tfno.: 645909133

Email: eroyuela@gmail.com

Autor: ENRIQUE ROYUELA CASAMAYOR (director)

Materia: CIENCIAS PURAS Y APLICADAS

Año de publicación: 2025

PVP: 20 €/ SUSCRIPCIÓN ANUAL, 12 €/ejemplar

ISSN: 2444-8133

D.L.: M-36302-2015

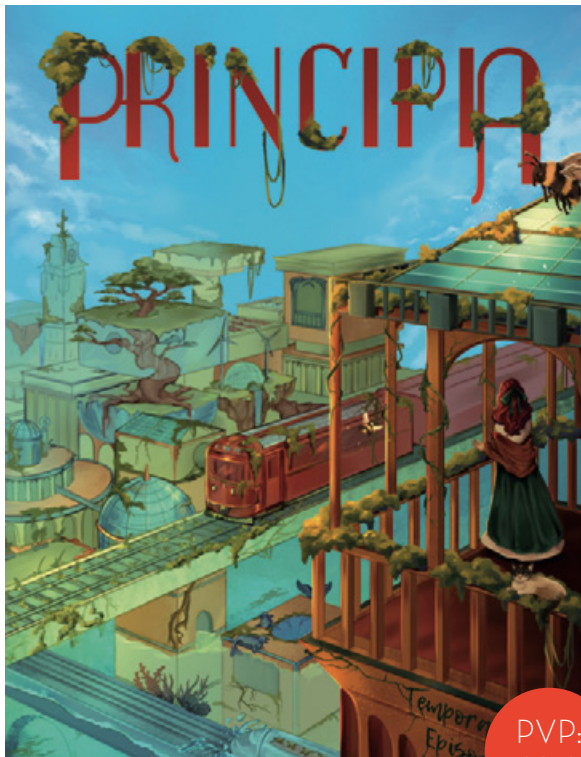
Contenido:

Cada número contiene cinco cuentos y las siguientes secciones: «Recetas saludables», «Busca las 7 diferencias», «Aprende a dibujar a...», «Break it down into parts (para aprender inglés científico)», «No todos los superhéroes llevan capa (biografía de una pionera o pionero de las ciencias)» y «De bata y botas» (donde enseñamos y explicamos fundamentos científicos a través de un experimento). Esta undécima temporada está dedicada al medioambiente, crisis climática y economía circular.



20





PVP:
22 €

Título: PRINCIPIA MAGAZINE, T11E1 (REVISTA SEMESTRAL)

Editorial: EDITORIAL PRINCIPIA-ENRIQUE ROYUELA

Tfno.: 645909133

Email: eroyuela@gmail.com

Autor: ENRIQUE ROYUELA CASAMAYOR (director)

Materia: CIENCIAS PURAS Y APLICADAS

Año de publicación: 2025

PVP: 25 €/ suscripción anual, 15 €/ ejemplar

ISSN: 2386-5997

D.L.: M-3686-2014

Contenido:

Principia Magazine es una publicación semestral de cultura general que aborda temas de actualidad e interés sociocultural de manera multidisciplinar, relacionando diferentes áreas y disciplinas del conocimiento. De esta manera, Principia defiende la cultura como un conjunto de conocimientos, donde, a través de la ilustración y la narrativa, se abordan temas relacionados con la literatura, la música, el cine, filosofía, arte, historia, arqueología, tecnología, salud, medioambiente o matemáticas y biología.

No se estructura por secciones, sino por artículos, entre 24/28 en cada ejemplar, con disciplinas como la filosofía, biología, neurociencias, matemáticas, informática, geología, química, física, etc. Esta temporada está dedicada al medioambiente, cambio climático y economía circular.



PVP:
20 €

Título: PRINCIPIA MAGAZINE, T11E2 (REVISTA SEMESTRAL)

Editorial: EDITORIAL PRINCIPIA-ENRIQUE ROYUELA

Tfno.: 645909133

Email: eroyuela@gmail.com

Autor: ENRIQUE ROYUELA CASAMAYOR (director)

Materia: CIENCIAS PURAS Y APLICADAS

Año de publicación: 2025

PVP: 25 €/ SUSCRIPCIÓN ANUAL, 15 €/ ejemplar

ISSN: 2386-5997

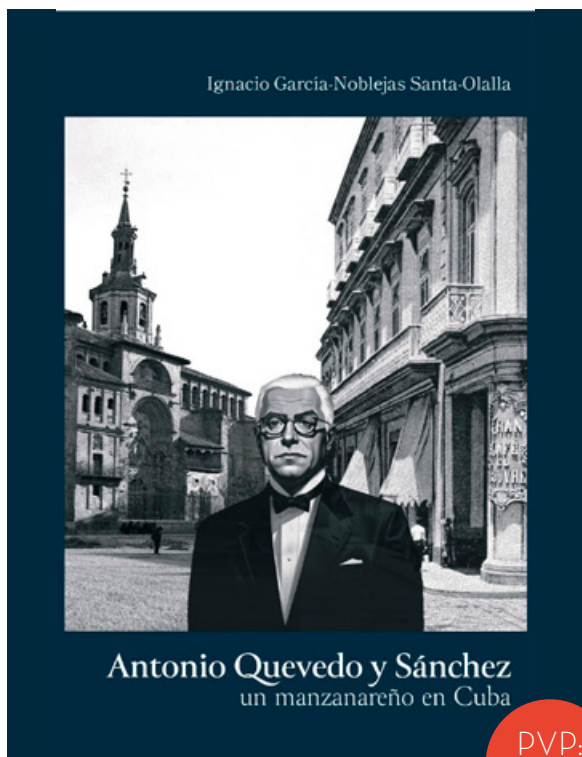
D.L.: M-3686-2014

Contenido:

Principia Magazine es una publicación semestral de cultura general que aborda temas de actualidad e interés sociocultural de manera multidisciplinar, relacionando diferentes áreas y disciplinas del conocimiento. De esta manera, Principia defiende la cultura como un conjunto de conocimientos, donde, a través de la ilustración y la narrativa, se abordan temas relacionados con la literatura, la música, el cine, filosofía, arte, historia, arqueología, tecnología, salud, medioambiente o matemáticas y biología.

Este segundo número de la temporada aborda la temática del miedo y el terror desde la perspectiva de la ciencia.





Título: ANTONIO QUEVEDO SÁNCHEZ, UN MANZANAREÑO EN CUBA

Editorial: EDITORIAL OCÉANO ATLÁNTICO- JULIO MARTÍNEZ GARCÍA

Tfno.: 616058775

Email: julio@oceanoatlanticoeditores.com

Autor: IGNACIO GARCÍA-NOBLEJAS SANTA-OLALLA

Materia: HISTORIA

Año de publicación: 2025

ISBN: 979-13-991134-1-9

D.L.: GU-151-2025

Contenido:

Este libro desvela, por primera vez, la increíble y desconocida trayectoria de Antonio Quevedo Sánchez (1895-1982), una figura destacada en la vida artística y literaria de Cuba en la primera mitad del siglo XX. Nacido en la localidad ciudadrealeña de Manzanares, Castilla-La Mancha, Quevedo, junto a su esposa María Muñoz Portal, emigró a la capital cubana en los años veinte. En esa ciudad impulsó iniciativas culturales como la revista Musicalia o la Sociedad de Música Contemporánea de La Habana. La obra cuenta las relaciones de la familia Quevedo-Muñoz con grandes nombres de la cultura hispánica, como Federico García Lorca -quien fue acogido por el matrimonio castellanomanchego durante su estancia en Cuba en 1930-, Manuel de Falla, Juan Ramón Jiménez y su esposa, Zenobia Camprubí, y el célebre guitarrista Regino Sáinz de la Maza, entre otros artistas y escritores.

PVP:
20 €



Título: EL NIÑO QUE NUNCA REGRESÓ

Editorial: EDITORIAL OCÉANO ATLÁNTICO- JULIO MARTÍNEZ GARCÍA

Tfno.: 616058775

Email: julio@oceanoatlanticoeditores.com

Autor: JOSÉ ALFONSO FERNÁNDEZ MARTÍNEZ

Materia: HISTORIA

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-129285-6-3

D.L.: GU-63-2025

Contenido:

Durante la Primera Guerra Mundial, el niño André es desplazado de Francia a la tranquila aldea de Miralrío, en Guadalajara para alejarse del conflicto que asola su país. Décadas después, su bisnieta Laura, recuperándose del COVID-19 en la casa familiar en el pueblo, descubre un pasado oculto. Laura inicia un viaje en busca de familiares y respuestas, aunque la solución a sus interrogantes se encuentra oculta, más cerca de lo que sospecha.

PVP:
15 €





PVP:
15 €

Título: INICIACIÓN A LA MASONERÍA

Editorial: EDITORIAL OCÉANO ATLÁNTICO- JULIO MARTÍNEZ GARCÍA

Tfno.: 616058775

Email: julio@oceanoatlanticoeditores.com

Autor: JULIO MARTÍNEZ GARCÍA

Materia: HISTORIA

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-129285-7-0

D.L.: GU-64-2025

Contenido:

Iniciación a la Masonería» pretende ser –en 292 páginas– una compilación del pasado de la que ha sido una de las sociabilidades más denostadas de la Humanidad. Al mismo tiempo, busca constituirse como un primer paso para desentrañar tanto la visión «demoniaca» como la «angelical» sobre las logias. De esta forma, “se anhela un acercamiento certero a lo que –en realidad– ha supuesto la mencionada organización desde que a inicios del siglo XVIII –más concretamente, el 24 de junio de 1717– adoptase su fórmula actual, la especulativa”, explican desde OAE. Con este fin, Julio Martínez ha realizado –en primer lugar– una definición de lo que consiste la Masonería, para “evitar confusiones”, según explican desde la editorial. Seguidamente, ha realizado un análisis de la evolución histórica de la Fraternidad, para –a continuación– pasar a explicar la expansión internacional de la Hermandad. Primero, a la Europa continental y, posteriormente, al continente americano.



PVP:
16 €

Título: LA ALAMINILLA. LA LEYENDA DE GUADALAJARA

Editorial: EDITORIAL OCÉANO ATLÁNTICO- JULIO MARTÍNEZ GARCÍA

Tfno.: 616058775

Email: julio@oceanoatlanticoeditores.com

Autor: CARMELO LAGUNA

Materia: CUENTO ILUSTRADO

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-129285-9-4

D.L.: GU-129-2025

Contenido:

La Alaminilla es la leyenda medieval más emocionante de la ciudad de Guadalajara. En la medina medieval, entre reyes, caballeros y guerras, la joven andalusí Alaminilla se ve desafiada por la llegada de un ejército cristiano decidido a apoderarse de la urbe. Decidida y valiente, urde un plan para proteger a su pueblo y alejar la sombra de la guerra. Su historia nos habla de igualdad, coraje, esperanza y amor, recordándonos que, a veces, las verdaderas heroínas no llevan espada, sino un corazón dispuesto a darlo todo por la paz. Un relato histórico y poético que rescata la voz de una mujer musulmana en una época de caballeros y conquistas. Una leyenda real que sigue viva en las calles de Guadalajara.





PVP:
40 €

Título: CUENTOS DE MATRIMONIO- CATÁLOGO TIPOLOGICO DEL CUENTO FOLKLÓRICO HISPÁNICO VOL.VII

Editorial: PALABRAS DEL CANDÍL S.L.

Tfno.: 629140615

Email: editorial@palabrasdelcandil.com

Autor: ÁNGEL HERNÁNDEZ FERNÁNDEZ, ANSELMO J. SÁNCHEZ FERRA Y JOSÉ LUIS AGÚNDEZ GARCÍA

Materia: CUENTO FOLKLÓRICO HISPÁNICO

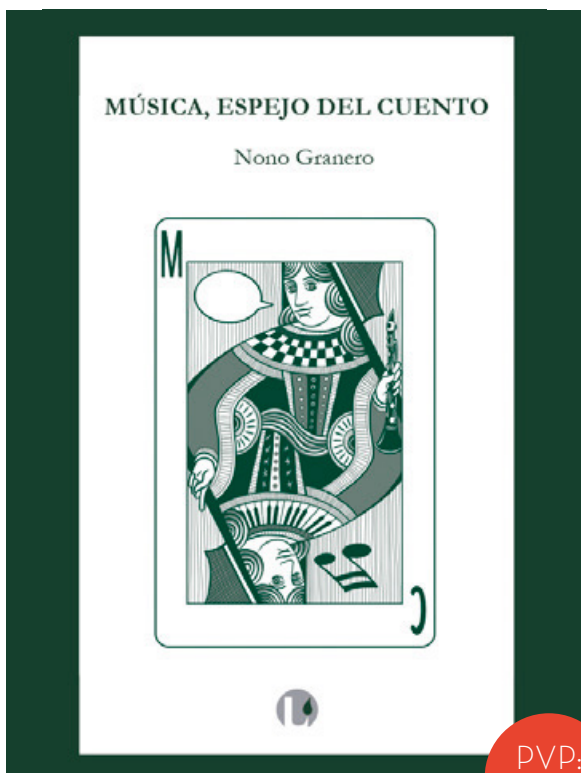
Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-09-80244-9

D.L.: GU-198-2025

Contenido:

El Catálogo tipológico del cuento folklórico hispánico es un proyecto que reúne todos los tipos y variantes de cuentos de tradición oral que se han recogido en el ámbito hispánico, en todas las lenguas y dialectos de España, e incluyendo el ámbito judeoespañol y toda Iberoamérica. Este proyecto, iniciado en 1995 por los estudiosos y folkloristas Julio Camarena y Maxime Chevalier, quienes publicaron sus cuatro primeros volúmenes, fue retomado en 2020 por Ángel Hernández Fernández, Anselmo J. Sánchez Ferra y José Luis Agúndez, quienes en 2025 han publicado el volumen séptimo, el dedicado a los "Cuentos de matrimonios". Este volumen incluye un total de 250 tipos de cuentos con miles de variantes referenciadas en sus más de 700 páginas.



PVP:
12 €

Título: MÚSICA, ESPEJO DEL CUENTO

Editorial: PALABRAS DEL CANDÍL S.L.

Tfno.: 629140615

Email: editorial@palabrasdelcandil.com

Autor: NONO GRANERO

Materia: CUENTO Y MÚSICA

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-09-73967-7

D.L.: GU-90-2025

Contenido:

El narrador, autor e ilustrador Nono Granero reflexiona, a lo largo de estas páginas, en los muchos lugares de encuentro que hay entre la narración oral de cuentos y la música; y lo hace confrontando ambas disciplinas como si una fuera espejo donde la otra pudiera mirarse, conocerse y reconocerse. Esta propuesta nos permite acercarnos a la narración oral desde nuevas y sugerentes perspectivas, al mismo tiempo que nos acerca al mundo de la música; y, por supuesto, también nos invita a pensar en los aspectos comunes que comparten la música y la narración oral. El libro está organizado en 10 capítulos agrupados en tres movimientos. Incluye también una coda y la correspondiente bibliografía y listado de enlaces de melodías referenciadas en sus páginas.





PVP:
12,95 €

Título: BEARTY PIGGLY. LA AVENTURA DE LEER

Editorial: SERENDIPIA EDITORIAL S.L.

Tfno.: 926050164

Email: contacto@serendipiaeditorial.com

Autor: Elena Font Vázquez

Materia: FICCIÓN

Año de publicación: 2025

ISBN: 979-13-87661-18-2

D.L.: GU-1042-2025

Contenido:

Bearty, un osezno curioso y amante de la naturaleza, y Piggly, un cerdito soñador y lector incansable, emprenden juntos un viaje mágico por los grandes clásicos de la literatura universal: "La isla del tesoro", "El mago de Oz", "Peter Pan", "Don Quijote de la Mancha", "Alicia en el País de las Maravillas"...

A través de sus aventuras, los protagonistas descubren el valor de la diferencia, la importancia de cuidar el entorno y el poder transformador de la lectura. Cada capítulo se convierte en una puerta a un universo distinto, lleno de color, emoción y aprendizaje.

Con ilustraciones realizadas en acuarela, tinta y pastel, el libro combina delicadeza artística y mensaje educativo, invitando a pequeños y mayores a compartir la magia de leer. Una obra que fomenta la curiosidad, el respeto y la creatividad como pilares del crecimiento personal.



PVP:
28,95 €

Título: EL LEGADO DEL INGENIO. 365 GRANDES INVENTOS ESPAÑOLES

Editorial: SERENDIPIA EDITORIAL S.L.

Tfno.: 926050164

Email: contacto@serendipiaeditorial.com

Autor: ALEJANDRO POLANCO MESA

Materia: CIENCIA

Año de publicación: 2025

ISBN: 979-13-87661-13-7

D.L.: CR-804-2025

Contenido:

La obra propone un recorrido sorprendente por la historia de la innovación en España, desmontando mitos y reivindicando el talento técnico nacional. A través de una cuidada selección de inventos, uno por cada día del año, el autor presenta submarinos, aviones, automóviles eléctricos, avances médicos y artilugios cotidianos que transformaron la vida moderna. Cada entrada, breve y visual, combina rigor histórico y curiosidad divulgativa, apoyada en ilustraciones, patentes originales y documentos de época. El libro refleja más de veinte años de investigación dedicada a rescatar las joyas ocultas de nuestra inventiva colectiva, incluyendo numerosos ejemplos procedentes de Castilla-La Mancha, cuna de ingenieros, artesanos y visionarios.



25





PVP:
12,95 €

Título: FRIDA ESKAHOLFRÍO Y EL APRENDIZ DE BRUJO

Editorial: SERENDIPIA EDITORIAL S.L.

Tfno.: 926050164

Email: contacto@serendipiaeditorial.com

Autor: PATRICIA CARIÑENA, PATRI DE BLAS

Materia: FICCIÓN

Año de publicación: 2025

ISBN: 979-13-87661-05-2

D.L.: CR-504-2025

Contenido:

Frida, una joven aprendiz de bruja llena de energía, debe enseñar los fundamentos del hechizo a un nuevo compañero algo torpe y despistado. Juntos descubrirán que la verdadera magia no está solo en los conjuros, sino en la comprensión, la amistad y la perseverancia. Narrada con humor, ritmo y un lenguaje cercano, la obra combina aventura y ternura en un relato que encantará a los más pequeños. Las ilustraciones coloridas refuerzan el tono fantástico y acompañan una lectura ideal tanto para disfrutar en familia como en el aula.

Más allá de su ambientación mágica, esta nueva aventura de Frida enseña que todos podemos aprender de los errores, y que enseñar con cariño puede obrar los mayores hechizos: los del respeto y la confianza.



PVP:
14,90 €

Título: JIM Y TINA, Y EL TRÉBOL DE CUATRO HOJAS

Editorial: SERENDIPIA EDITORIAL S.L.

Tfno.: 926050164

Email: contacto@serendipiaeditorial.com

Autor: SANTOS CS BERMEJO, PATRI DE BLAS

Materia: FICCIÓN

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-19793-37-9

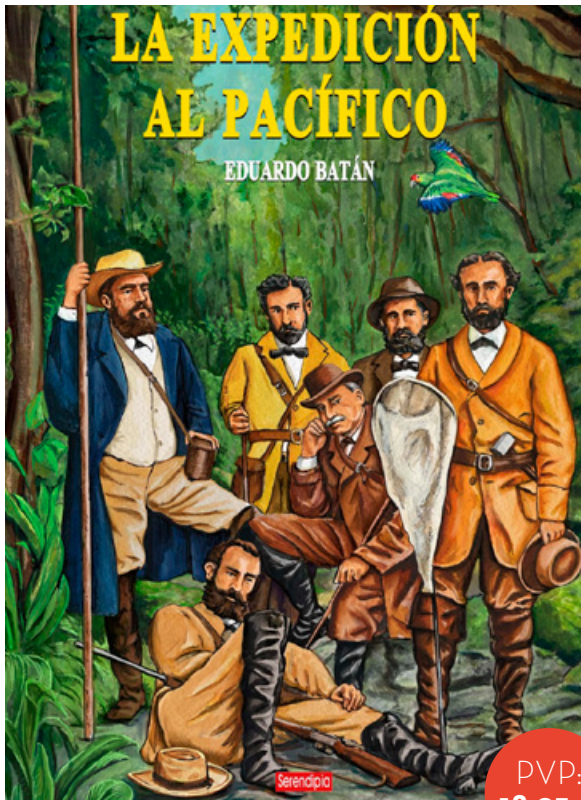
D.L.: CR-253-2025

Contenido:

Esta obra es una aventura bilingüe (español / inglés) que une acción, humor y aprendizaje en un viaje lleno de sorpresas. Tina, una joven manchega con imaginación desbordante, y Jim, un chico inglés, se conocen por accidente en el aeropuerto de Dublín y terminan convertidos en detectives improvisados. Juntos recorrerán Irlanda para resolver un misterioso enigma, acompañados por un peculiar dron parlante y una serie de pistas que los llevarán a descubrir lugares, culturas y palabras nuevas.

La historia está narrada de forma dinámica y visual, alternando ambos idiomas de manera natural, para que el lector se sumerja en el inglés sin esfuerzo. Además, los códigos QR integrados en el libro permiten acceder a juegos, recetas, curiosidades y retos interactivos, convirtiendo la lectura en una experiencia activa y divertida.





Título: LA EXPEDICIÓN AL PACÍFICO

Editorial: SERENDIPIA EDITORIAL S.L.

Tfno.: 926050164

Email: contacto@serendipiaeditorial.com

Autor: EDUARDO BATÁN

Materia: HISTORIA

Año de publicación: 2025

PVP: 18,95 €

ISBN: 979-13-87661-12-0

D.L.: CR-758-2025

Contenido:

La Comisión Científica del Pacífico (1862-1865) revive una de las expediciones científicas más ambiciosas del siglo XIX, emprendida por un grupo de naturalistas y exploradores españoles que recorrieron América desde Brasil hasta California.

Más allá de su valor histórico, la obra invita a reflexionar sobre la curiosidad, el esfuerzo colectivo y la pasión por el conocimiento como motores del progreso humano. Su mirada artística y documental rescata una gesta científica olvidada y la convierte en un testimonio sobre la importancia de la cultura, la investigación y la transmisión del saber. Una lectura que reivindica el espíritu explorador y la capacidad del ser humano para descubrir, comprender y preservar el mundo que habita



Título: LAS ALAS DE LA CRISÁLIDA

Editorial: SERENDIPIA EDITORIAL S.L.

Tfno.: 926050164

Email: contacto@serendipiaeditorial.com

Autor: MELK, RAFAEL JIMÉNEZ

Materia: NOVELA GRÁFICA

Año de publicación: 2025

PVP: 16,90 €

ISBN: 979-13-87661-04-5

D.L.: CR-531-2025

Contenido:

“Las alas de la crisálida” es una novela gráfica ambientada en el Madrid de 1936, cuando el estallido de la Guerra Civil trastoca las vidas de dos mujeres unidas por un destino tan secreto como inevitable. Libertad, sirvienta anarquista y feminista, y Mercedes, joven esposa de clase acomodada, afrontan el conflicto desde orillas opuestas, pero encuentran refugio la una en la otra en medio del caos.

Más que una historia de guerra, este es un canto a la supervivencia y a la solidaridad entre mujeres, a los vínculos que desafían las fronteras impuestas y a la esperanza que, incluso en tiempos oscuros, busca siempre abrir sus alas.





PVP:
18,95 €

Título: MIS EXPLORADORES FAVORITOS

Editorial: SERENDIPIA EDITORIAL S.L.

Tfno.: 926050164

Email: contacto@serendipiaeditorial.com

Autor: MANUEL JOSÉ CARPINTERO, JAVIER CACHO, CARLOS MICÓ, MIGUEL GUTIÉRREZ, CAYETANA CARPINTERO.

Materia: HISTORIA

Año de publicación: 2025

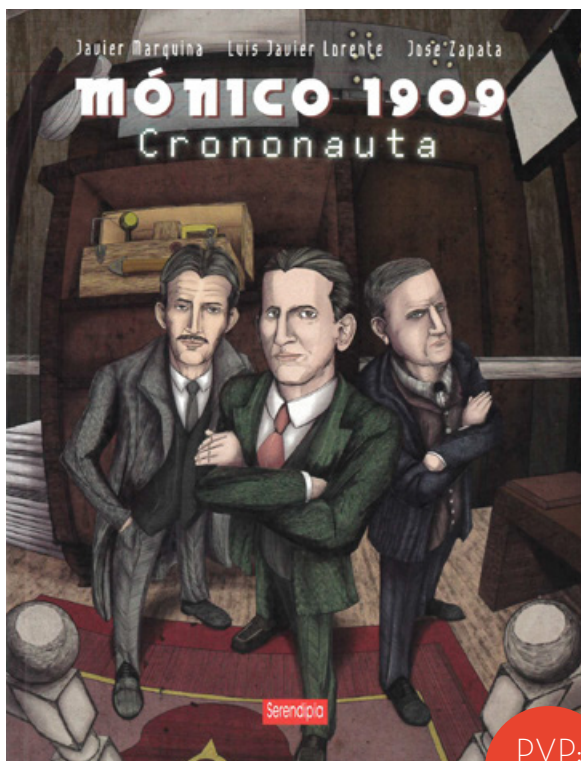
ISBN: 978-84-19793-81-2

D.L.: CR-917-2025

Contenido:

Desde los océanos hasta las estrellas, el libro rinde homenaje a figuras como Amelia Earhart, Jacques Cousteau, Josephine Peary, Ramón Larramendi, Gertrude Bell, Michael López-Alegría o Juan Sebastián Elcano, cuyas hazañas cambiaron nuestra visión del mundo y del universo. Los textos de Javier Cacho, Miguel Gutiérrez Garitano, Carlos Micó y Manuel José Carpintero nos conducen por selvas, glaciares, desiertos y órbitas espaciales con un tono riguroso, cercano y apasionante.

Las magníficas ilustraciones de Cayetana Carpintero de Hita, la portada de Paco Roca y el toque de humor de Guillermo Fesser completan una obra coral que combina divulgación científica, arte y aventura.



PVP:
14,95 €

Título: MÓNICO 1909. CRONONAUTA

Editorial: SERENDIPIA EDITORIAL S.L.

Tfno.: 926050164

Email: contacto@serendipiaeditorial.com

Autor: LUIS JAVIER LORENTE CAÑAS, JOSÉ MARÍA ZAPATA COBOS Y JAVIER MARQUINA

Materia: CÓMIC HISTÓRICO

Año de publicación: 2023

ISBN: 978-84-19793-44-7

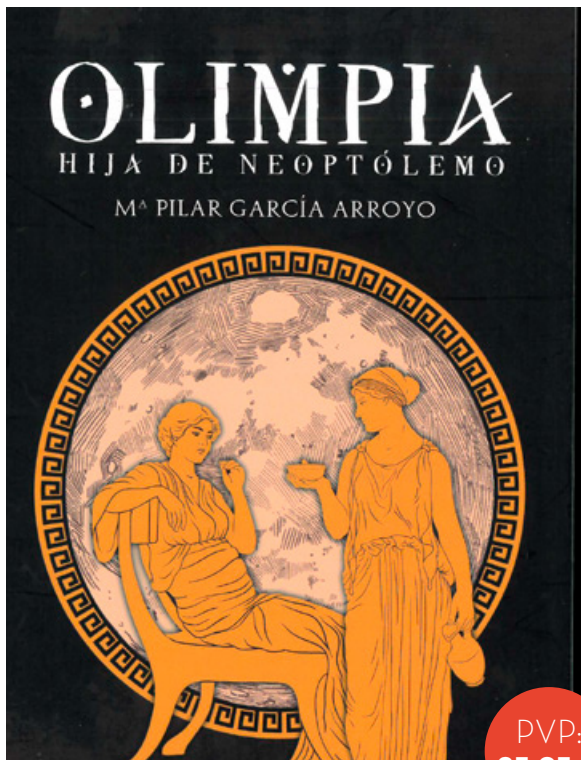
D.L.: CR-1071-2023

Contenido:

Es un cómic histórico y de ciencia ficción que rinde homenaje a Mónico Sánchez, el ingeniero e inventor de Piedrabuena (Ciudad Real) que creó la primera máquina portátil de Rayos X. La obra combina el rigor biográfico con una trama de aventura y viaje temporal, en la que el protagonista, tras conocer a Nikola Tesla en Nueva York, accede a un invento capaz de alterar el tiempo y enfrentarse a las consecuencias de su propio genio.

Una obra que acerca al lector a una figura clave de la ciencia española desde una perspectiva creativa, educativa y profundamente manchega.





PVP:
25,95 €

Título: OLIMPIA: HIJA DE NEOPTÓLEMO

Editorial: SERENDIPIA EDITORIAL S.L.

Tfno.: 926050164

Email: contacto@serendipiaeditorial.com

Autor: MARÍA PILAR GARCÍA ARROYO

Materia: NOVELA HISTÓRICA

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-19793-86-7

D.L.: CR-1105-2024

Contenido:

Olimpia, madre de Alejandro Magno. Lo que comienza como un matrimonio de conveniencia con Filipo de Macedonia se convierte en una lucha por la dignidad, el reconocimiento y la libertad interior. Mientras el rey conquista territorios, las mujeres del palacio tejen bajo una higuera sus anhelos, celos y miedos, símbolos de un destino que les niega voz y poder.

La novela, de estructura ágil y tono intimista, combina la recreación histórica con una profunda reflexión sobre el papel de la mujer en la antigüedad. A través de un lenguaje cuidado y emocional, la autora ofrece una lectura apasionante sobre la resistencia, la identidad y la búsqueda de sentido frente al poder y los prejuicios.

Olimpia invita al lector a descubrir la fuerza femenina oculta tras los grandes relatos del pasado y reivindica la universalidad del coraje y la palabra de las mujeres.



PVP:
19,90 €

Título: VAYA CUENTO TIENE EL ABUELO, SE ACABÓ LA INFANCIA

Editorial: SERENDIPIA EDITORIAL S.L.

Tfno.: 926050164

Email: contacto@serendipiaeditorial.com

Autor: MANUEL CABEZAS, NATALIA ZHYITSKA

Materia: NOVELA

Año de publicación: 2025

ISBN: 979-13-87661-00-7

D.L.: CR-411-2025

Contenido:

La joven pareja protagonista, inmersa en el ritmo acelerado del trabajo y la crianza, deja al pequeño al cuidado del abuelo viudo, quien aprovecha cada paseo y conversación para compartir anécdotas, leyendas y episodios del pasado de la ciudad.

La obra, escrita con tono cercano y estructurada en relatos breves e interconectados, une el valor educativo y emocional de la tradición oral con la divulgación histórica. Las ilustraciones de Natalka Zhylytska acompañan con sensibilidad cada escena, haciendo de este libro una forma amena y visual de redescubrir Ciudad Real y el legado de quienes la habitan.



Viajes por Italia, Grecia y Turquía

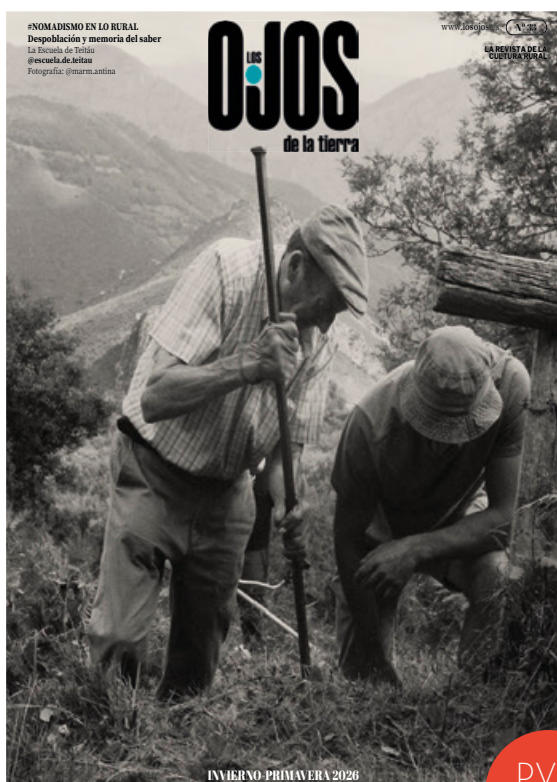
Virginia Woolf

Traducido por Marta Miranda

Ilustraciones de Sergio Erro



PVP:
19,95 €



PVP:
20 €

Título: VIAJES POR ITALIA, GRECIA Y TURQUÍA

Editorial: SERGIO JUAN ERRO GONZÁLEZ-ITINERARIA EDITORIAL

Tfno.: 650940991

Email: info@itinerariaeditorial.com

Autor: Virginia Woolf

Materia: DIARIO DE VIAJES

Año de publicación: 2025

ISBN: 978-84-128630-8-6

D.L.: CR-1040-2025

Contenido:

Viajes por Italia, Grecia y Turquía reúne los fragmentos más luminosos de los diarios y cartas que Virginia Woolf escribió durante sus recorridos por el sur de Europa entre 1904 y 1935. En ellos, la autora describe la belleza del paisaje, reflexiona sobre el paso del tiempo, lo que le inspiran los restos de civilizaciones antiguas, y retrata con ingenio e ironía a los compañeros de viaje y a las personas que se cruzan en su camino. A través de cada página, los lectores viajarán con Virginia Woolf por estos países mediterráneos y se adentrarán en una mente reflexiva y profunda.

Una cuidada traducción y edición crítica de Marta Miranda nos invita a acercarnos a la mente prodigiosa de Virginia Woolf, cuya obra trasciende las barreras del tiempo, en un diálogo continuo sobre la complejidad de la vida, la creatividad y la realidad de ser mujer.

Título: LOS OJOS DE LA TIERRA (REVISTA)

Periodicidad: TRIMESTRAL

Editorial: VESTAL ETNOGRAFÍA, S.L.

Tfno.: 699765403

Email: info@vestaletnografia.es

Autor: TIRSO MORENO ORTEGA (DIRECTOR)

Materia: DIARIO DE VIAJES

Año de publicación: 2025

PVP: 20 € /ejemplar. 96 € / suscripción anual

ISSN: 30208246

D.L.:

Contenido:

Los Ojos es un espacio de encuentro y pensamiento que impulsa un futuro territorial vivo, diverso y sostenible. Actúan como una red activa y feminista que conecta cultura, memoria colectiva y soluciones locales ante desafíos globales como la crisis climática y la despoblación rural.

Mirada: Recuperación del patrimonio y saberes ancestrales.

Acción: Redes de participación para un movimiento transformador.

Objetivo: Hacer visible lo esencial en nuestra realidad territorial..

30



Catálogo Programa

Castilla-La Mancha edita

21ª Edición



Castilla-La Mancha