

SEMANA SANTA DE TARANCÓN.

UNA MIRADA DE FRANCISCO JAVIER ALONSO JUSTO

DEL 24 DE MARZO AL 5 DE ABRIL DE 2026

SALA PRINCESA ZAIDA (C/ PRINCESA ZAIDA, 6)

La Semana Santa, nuestra Semana Santa, es un tiempo de silencio, de emoción contenida y de memoria compartida. Durante estos días, nuestras calles se transforman y se llenan de una atmósfera especial en la que tradición, creencia y cultura se entrelazan formando parte del paisaje humano de nuestras ciudades.

En esta exposición, Francisco Javier Alonso Justo nos invita a recorrer la Semana Santa a través de su objetivo, a través de su mirada. Sus capturas nos muestran la intensidad de una raíz, la solemnidad de los pasos, el silencio de las calles y la emoción de quienes participan o contemplan esta tradición. Cada fotografía es un fragmento de tiempo que revela detalles que a menudo pasan desapercibidos, la luz de los cirios, la sorpresa y aguante de los más pequeños, el esfuerzo de los banceros y la devoción reflejada en los ojos que se esconden bajo el capud.

Más allá de su valor documental, estas fotografías nos acercan a la dimensión humana y cultural de la Semana Santa conquense. Nos recuerdan que estas celebraciones no solo se viven, sino que también se sienten y se comparten con aquellos que nos visitan.

A través de esta colección, el autor nos propone detenernos, observar y redescubrir una tradición profundamente arraigada en nuestra identidad. Cada captura es una invitación a mirar con calma y a reconocer la belleza de esos momentos que, aunque breves, permanecen en la memoria colectiva.

Bienvenidos a esta exposición, donde la cámara de Francisco Javier Alonso Justo se convierte en testigo silencioso de una tradición viva.

Texto de Daniel Peña Alonso