



Elisabeth López Saiz

*Entre raíces y recuerdos* es una exposición individual que nace del vínculo personal y emocional de la artista con un pequeño pueblo de la provincia de Cuenca, lugar de origen y uno de los principales motores de su proceso creativo. A través de paisajes, retratos y escenas cotidianas, la muestra propone un recorrido visual por la memoria individual y colectiva, estableciendo un diálogo entre pasado y presente. El proyecto es, a su vez, el resultado de una búsqueda interior y transformación personal, en el que volver al origen se convierte en una forma de comprender el ahora.

El trabajo se construye desde la escucha y la investigación, a partir de fotografías antiguas cedidas por vecinos y vecinas del lugar. En conjunto, la exposición refleja la identidad del pueblo como un espacio de unión, tradición y celebración, y plantea una reflexión sobre el paso del tiempo y la relación con las propias raíces.

Desde el punto de vista técnico, la pintura al óleo ocupa un lugar central en la muestra, donde la luz y el color actúan como elementos narrativos. Estas obras se complementan con piezas realizadas en acuarela y lápiz, técnicas que refuerzan la idea de recuerdo y memoria.

La obra de Elisabeth transita entre el realismo y lo onírico, invitando al espectador a adentrarse en un universo sensible y abierto a la interpretación. El recorrido expositivo se concibe como un espacio de encuentro entre generaciones, donde el pueblo aparece como memoria y refugio. La exposición propone al público una conexión con sus propios recuerdos y emociones, como homenaje a los vínculos y a los saberes transmitidos a lo largo del tiempo.

