



Alumbra Rural celebra su primera edición con una muestra colectiva que reúne el trabajo de jóvenes artistas vinculados al entorno rural. Bajo el título *¡Qué alegría verte! Juventud y creación contemporánea en el medio rural*, la exposición se inaugura el próximo 2 de octubre a las 18:30 horas en el Museo de Albacete y permanecerá abierta al público hasta el 11 de enero de 2025.

La iniciativa, que comenzó en septiembre de 2024, tiene como objetivo impulsar la innovación artística desde el medio rural y generar espacios de encuentro entre creadores, instituciones y ciudadanía.

La muestra reúne más de 80 piezas que abarcan distintas disciplinas artísticas: artes visuales, plásticas, pintura, escultura, performance, danza, música y nuevas tecnologías. Con esta variedad, *¡Qué alegría verte!* ofrece múltiples miradas sobre lo rural, desde la tradición hasta las nuevas formas de expresión contemporánea.

El propio título alude tanto al reencuentro de los artistas participantes tras un año de trabajo como al deseo de reactivar el vínculo entre juventud, creación y territorio. Además, busca transmitir, en un tono cercano, la emoción de compartir con el público un proyecto colectivo que reivindica la innovación cultural desde lo local.

El proyecto se gestó a lo largo de un proceso de residencia artística de 13 días en la Casa de la Atalaya de Alcaraz (Albacete), donde los participantes convivieron y compartieron experiencias creativas. Durante esta fase contaron con el acompañamiento de profesionales de prestigio como Mario Guixeras, Óscar García García, Iara Solano o Carlos Tuñón, que aportaron mentorías y asesoramiento artístico. Posteriormente, el programa continuó con una fase expositiva en diferentes espacios culturales de Castilla-La Mancha, como el Museo Ruiz de Luna de Talavera, la Oficina de Turismo de Castilla-La Mancha en Madrid o el propio municipio de Alcaraz, consolidando así una red de apoyo institucional a la creación joven en la región.

La apertura de la exposición incluirá varias propuestas performativas y relacionales: **Clara Ballesteros** presentará *Punto atrás*, una pieza que relaciona el acto de tejer con la memoria. **Zhenxiang Zhao**, en *Los jóvenes de Alumbra mueven montaña*, explorará los vínculos entre lo rural y lo urbano. El creador escénico **Carlos Tuñón** ofrecerá *Un (no) encuentro, un (no) lugar*, una invitación a la quietud y los saberes lentos. También se proyectará el **registro documental de Alumbra**, realizado por Rafael Blanco, que recoge el proceso de residencia y los testimonios de sus protagonistas.

Con esta primera edición, Alumbra Rural reafirma su apuesta por dinamizar la vida cultural en Castilla-La Mancha, dando visibilidad a las nuevas generaciones de artistas y fortaleciendo el papel del medio rural como espacio de creación e innovación contemporánea. La exposición *¡Qué alegría verte!* invita a la ciudadanía a redescubrir el

Museo de Albacete como un lugar de encuentro entre tradición, juventud y vanguardia artística.

.....

[WEB](#)