



Castilla-La Mancha



MUSEO DE
SANTA CRUZ

Museo de Santa Cruz

BOLETÍN DE MAYO 2025

EXPOSICIONES

*ITINERARIO BOTÁNICO Y VITRINA INVITADA
Y UN LIBRO...*

DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS

HORARIO

*De lunes a sábado
de 10:00 a 18:00*

Domingos de 9:00 a 15:00



Síguenos en @museosantacruz





BERUETE EN TOLEDO

Del 14 de mayo al 27 de julio

*Sala del Toisón
del Museo de Santa Cruz*

En la Sala del toisón del Museo de Santa Cruz se muestran los ocho paisajes de Aureliano de Beruete y Moret (Madrid, 1845-1912) que su viuda donó al Museo Arqueológico Provincial de Toledo en 1923, y que en 1973 pasaron al recién creado Museo de Arte Contemporáneo, entonces adscrito al Museo de Santa Cruz y con sede en la Casa de las Cadenas. Junto a ellos, se expone un cuadro más depositado de antiguo en el Museo de Santa Cruz por el Museo de Bellas Artes de Sevilla, y uno último, propiedad del Museo de Bellas Artes de Asturias y procedente de la antigua colección de Pedro Masaveu, que representa el “Arrabal de Afuera” y que es la imagen de la exposición.

Perteneciente a una familia socialmente muy acomodada, Aureliano de Beruete estudió derecho, incluso llegó a ser elegido diputado en Cortes durante el Sexenio Revolucionario, pero tras el golpe de Pavía y la llegada al trono de Alfonso XII, decide dejar la política. Su holgada situación económica le permitirá dedicarse ya siempre al Arte, tanto como pintor, como crítico de arte y coleccionista.

A partir de 1874 comienza su formación como artista en la Real Academia de San Fernando, donde conocerá a Carlos de Haes, quien lo inicia en la pintura *plenairista* y con quien viaja, sobre todo, por los alrededores de Madrid, tomando apuntes del natural que luego trabaja en el taller.

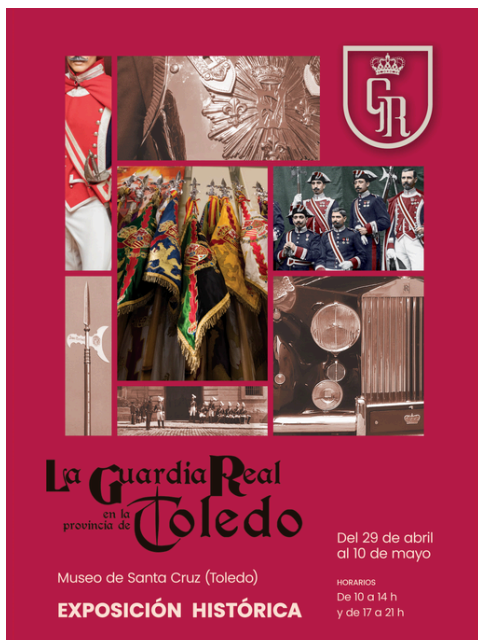
Viajero infatigable, en París conoce a Martín Rico, que le introduce en la “Escuela de Barbizon” preimpresionista, que tanto influirá en su obra. Su visión del paisaje se ha relacionado con la poética de la Generación del 98, el Regeneracionismo y la Institución Libre de Enseñanza, de la que fue un firme protector y profesor.

Exposiciones

LA GUARDIA REAL

en la provincia de Toledo

Hasta el 10 de mayo



En el marco del ejercicio Guardia Real 2025 que se desarrollará en la provincia de Toledo durante los primeros días del próximo mes de mayo, el Museo de Santa Cruz acogerá una exposición con fondos procedentes de la Sala Histórica de esa unidad militar, que se encuentra al servicio directo de la Corona de España.

La muestra explicará, de manera muy breve, cuál ha sido la evolución de las diferentes guardias reales que han estado a disposición de nuestros monarcas desde la época de los Reyes Católicos y hasta nuestros días.

Para ello se servirán de uniformes, armamento, fotografías, materiales de diversa naturaleza y de algunos vehículos históricos de la colección que se custodia en el Cuartel El Rey, en El Pardo.

TESOROS

Museo de Santa Cruz

Desde el 2 de diciembre de 2024



Con motivo de los trabajos de restauración llevados a cabo en el edificio principal del museo y su cierre temporal al público, esta amplia exposición recupera buena parte de las obras anteriormente expuestas e incluye otras procedentes de las diversas colecciones del Museo de Santa Cruz, tanto de Bellas Artes como de Arqueología, Orfebrería y Etnografía.

Itinerario botánico, Vitrina invitada y un libro...

ITINERARIO BOTÁNICO

Ven a conocer nuestro itinerario de botánica andalusí. En colaboración con la Fundación Cultura Islámica (FUNCI), en el Museo de Santa Cruz hemos diseñado un itinerario nuevo. Se trata de un recorrido por las zonas ajardinadas del museo y, bajo el nombre de Jardín Andalusí, se señalizan 14 especies documentadas en los textos de los agrónomos de ese período, especialmente el toledano Ibn Bassal (s. XI).



ITINERARIO
BOTÁNICA
ANDALUSÍ

مسار عالم النباتات الأندلسية
مسار عالم النباتات الأندلسية



VITRINA INVITADA

El Museo de los Concilios y la Cultura Visigoda cuenta con esta nueva vitrina en la que se exponen algunos elementos arqueológicos de los diferentes periodos de ocupación del sitio de Los Hitos, junto a la localidad de Arisgotas, donde desde 2014 trabajan de forma sistemática los arqueólogos Jorge Morín e Isabel Sánchez. Desde restos del periodo Achelense, de hace aproximadamente un millón de años y de la Edad del Bronce, hasta la última ocupación datada, que corresponde al siglo XI d. C. tras la conquista de Toledo por Alfonso VI.



UN LIBRO...

29 de mayo, 19:00 horas: en el Museo de los Concilios y la Cultura Visigoda tendrá lugar la presentación del libro **"Sacralización de la guerra en el mundo visigodo. ceremonias, ritos y símbolos."** de José Ángel Castillo.

Día Internacional de los Museos



En un mundo cada vez más globalizado, los museos juegan un papel clave como protectores y transmisores de nuestro patrimonio inmaterial. El **18 de mayo** el Museo de Santa Cruz celebra el Día Internacional de los Museos con dos interesantes actividades:

Patio de Covarrubias del Museo de Santa Cruz

De 11:00 a 13:00 h

Entrada libre hasta completar el aforo disponible

Master class: técnicas tradicionales de decoración cerámica:

El profesor de cerámica de la Escuela de Arte de Toledo Antonio Portela, junto con parte de su alumnado, realizarán una demostración de las técnicas decorativas de cuerda seca, arista y sobre cubierta, mostrando las diferentes fases de su producción y la importancia de su preservación y transmisión intergeneracional.

Rosas antiguas, un patrimonio biocultural en recuperación a través de la ciencia ciudadana:

La asociación de amigos del Jardín botánico de Castilla La Mancha nos presentará este proyecto, que ha impulsado junto con un grupo de investigación en botánica, etnobiología y educación para recuperar especies de rosales antiguos, en peligro de desaparición.



Asociación de Amigos del
Jardín Botánico
de Castilla-La Mancha

