



Castilla-La Mancha



MUSEO DE  
SANTA CRUZ

# Museo de Santa Cruz

*BOLETÍN DE NOVIEMBRE 2024*

*EXPOSICIONES Y ACTIVIDADES  
TALLERES DIDÁCTICOS  
EL EDIFICIO  
ARQUEOLOGÍA*

## **HORARIO**

*De lunes a sábado  
de 10:00 a 18:00*

*Domingos de 9:00 a 15:00*

**ENTRADA GRATUITA**



Síguenos en @museosantacruz





## JULES WORMS:

**Costumbrismo e indumentaria en el Toledo del s. XIX**

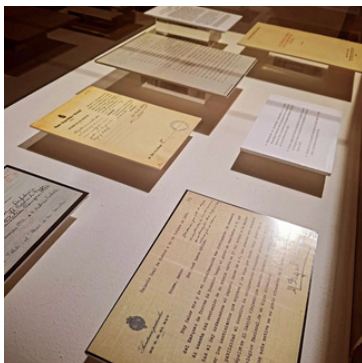
*Hasta el 16 de febrero de 2025*

Partiendo de varias obras pictóricas del artista romántico francés que visitó nuestra ciudad en el siglo XIX, en la sala del Toisón del Museo de Santa Cruz se pueden admirar tanto indumentaria como complementos similares a los que portan los protagonistas de estas obras.

## VITRINA INVITADA:

**“La Necrópolis de el Carpio de Tajo”**

*Hasta enero de 2025*



En el Museo de los Concilios y la Cultura Visigoda contamos con una vitrina invitada. En ella se muestran varios facsímiles de documentos cedidos por el MAN relacionados con la excavación arqueológica de la necrópolis del Carpio de Tajo llevada a cabo hace ahora 100 años y dirigida por el arqueólogo Cayetano de Mergelina.

*Museo de los Concilios y la Cultura Visigoda.*

## TESOROS

**Museo de Santa Cruz**

*Desde finales de noviembre de 2024*



Con motivo de los trabajos de restauración llevados a cabo en el edificio principal del museo y su cierre temporal al público, esta amplia exposición recupera buena parte de las obras anteriormente expuestas e incluye otras procedentes de las diversas colecciones del Museo de Santa Cruz, tanto de Bellas Artes como de Arqueología, Orfebrería y Etnografía.

# Visitas, Actividades, Nuevo Itinerario

## VISITA GUIADA

**16 y 23 de noviembre, 12:00 h:** ven a conocer la colección arqueológica expuesta en el claustro de Covarrubias del Museo de Santa Cruz de la mano del historiador Francisco Fernández Gamero.

## PIEZA DEL MES

**30 de noviembre, 12:00 h:** celebramos el IV centenario da la muerte de Luis Tristán con la visita comentada de su obra **“San Bartolomé”**, a cargo de la historiadora del Arte Sara Casarrubios del Cerro.

*En ambas actividades la entrada libre y gratuita hasta completar el aforo disponible*

## NUEVO ITINERARIO

En colaboración con la Fundación Cultura Islámica (FUNCI), en el Museo de Santa Cruz hemos diseñado un itinerario nuevo. Se trata de un recorrido por las zonas ajardinadas del museo y, bajo el nombre de **Jardín Andalusí**, se señalizan 14 especies documentadas en los textos de los agrónomos de ese período, especialmente el toledano Ibn Bassal (s. XI).

*Próximamente se realizarán visitas comentadas.*



## ITINERARIO DE BOTÁNICA ANDALUSÍ

مسار عالم النباتات الأندلسية  
مسلول بوتنيקה أندلوسيت

# El Edificio



El museo toma su nombre del edificio que lo alberga, el antiguo Hospital de Santa Cruz, fundado por el Cardenal Pedro González de Mendoza como hospital de caridad para niños expósitos. El edificio, cuya construcción se inició en 1503, es un excelente ejemplo de arquitectura civil de transición gótico-renacentista en España, en el que trabajaron figuras tan destacadas como Antón y Enrique Egas, famosos arquitectos de origen flamenco, y Alonso de Covarrubias. Destacan su portada, su planta de cruz griega y el claustro con la monumental escalera.

## ARQUEOLOGÍA

La galería inferior del claustro alberga un conjunto de piezas pétreas de diversas cronologías, algunas de grandes proporciones, así como mosaicos, sarcófagos e inscripciones romanas e islámicas, lápidas funerarias de caballeros de la Orden de Calatrava procedentes de la antigua Sinagoga del Tránsito, y diversos relieves de la Edad Moderna.

