

**“El Bronce Final y los comienzos de la Edad del Hierro en la Submeseta Sur”**

Martín Almagro Gorbea

*Académico Anticuario de la Real Academia de la Historia*

- Jueves, 3 de octubre de 2024
- Hora 17:30
- Lugar: Sala SEGÓBRIGA (C/ Obispo Valero, 12)

“El Bronce Final y los comienzos de la Edad del Hierro en la Submeseta Sur”, título dado por los organizadores de este ciclo de conferencias, corresponde, en sentido histórico, al periodo cronológico de fines del II e inicios de I milenio a.C., cuando se afirma y consolida el proceso de celtización, esto es, de aparición y afianzamiento de las poblaciones celtas, que constituyen un elemento esencial para comprender el desarrollo histórico de las tierras conquenses.

La fundación del Museo de Cuenca por Martín Almagro Basch en colaboración con Francisco Suay en el decenio de 1960 permitió realizar importantes excavaciones, como las de Segobriga. Pero la actividad de Suay por toda la Provincia también recuperó materiales de gran interés, que en otro caso se hubieran perdido, como la espada de bronce de Carboneras.

De forma paralela se valoraron yacimientos antes desconocidos. Entre ellos, se debe destacar la excavación de la necrópolis de Las Madrigueras, en Carrascosa del Campo, que permitió documentar la primera necrópolis de “Campos de Urnas” en el interior de la Meseta, y se exploró el Campo de Túmulos de Pajaroncillo, en el que tuvo un papel esencial Federico Campos. A estos yacimientos se añadían otros hallazgos aislados y diversas prospecciones, que permitieron documentar poblados y necrópolis y reconstruir la Protohistoria de estas tierras en el Bronce Final y en los comienzos de la Edad del Hierro.

Las tierras conquenses pueden englobarse en lo que se considera la “Celtiberia Meridional”, formada por las tierras meridionales del Sistema Ibérico al sur del Tajo. Los celtíberos eran gentes de economía y cultura pastoril, hecho que facilitaba su expansión

hacia otros territorios y su interacción con otros pueblos, con las consiguientes tensiones e intercambios culturales. En consecuencia, el estudio de los Celtas de la antigua Hispania es un tema muy interesante, pues, al margen de su popularidad, es un tema fundamental para entender la formación de los pueblos de la Península Ibérica.

Desde esta perspectiva se ofrece una visión general e interdisciplinar de los principales hallazgos de la Provincia de Cuenca integrados en una visión de conjunto apoyada en las actuales líneas de investigación. En esta línea, se deben abordar temas menos conocidos, basados en el gran interés de la etno-arqueología para comprender tradiciones de época prerromana mantenidas hasta la actualidad, desde ritos y fiestas populares al derecho consuetudinario y a la literatura oral. Esta línea de interpretación permite valorar las ricas e interesantes huellas celtas de estas tierras. Es un tema de creciente actualidad por su importancia en nuestro Patrimonio Cultural, que, además, brinda una información insustituible sobre esa época que no se puede obtener en las excavaciones y que complementa y enriquece la visión histórica y la interpretación cultural de los hallazgos arqueológicos. El Bronce Final y los comienzos de la Edad del Hierro en la Submeseta Sur.