

“Fragmentos de estatuas de bronce en el foro de Valeria”.

Dionisio Urbina Martínez.

Doctor en Historia Antigua. Arqueólogo.

- Jueves, 9 de noviembre de 2023
- Hora 17:30
- Lugar: Museo de cuenca

Los nuevos hallazgos realizados en las excavaciones del foro de Valeria, junto con el conjunto de fragmentos de estatuas de bronce que se exhiben en las vitrinas del Museo de Cuenca, constituyen un conjunto único que permite acercarnos a la grandiosidad que un día debió tener la ciudad. Gracias a estos hallazgos podemos reconstruir en parte cómo sería el espacio de representación de las élites locales en el foro de Valeria

La ciudad hispano-romana de Valeria es uno de los tres centros urbanos de época romana en la provincia de Cuenca. Bien comunicada con *Ercávica* y *Segóbriga* a través de la vía *Complutum* a Cartago Nova, es también un **ejemplo de ingeniería con su perfecto tramado** para la provisión de aguas, acueductos que adaptados al trazado o excavados vertían a aljibes, y como estrella del conjunto, el Ninfeo, una fuente monumental con **dependencias construidas a uno de sus costados**, talleres y tiendas.

En el centro del yacimiento el Foro uno de los más completos de la meseta. La plaza del foro se rodea de edificios públicos como **la Basílica, el edificio Prebasilical o Domus Publica**, el edificio de la Exedra, que servía de culto imperial, y el Criptopórtico, el acceso a la plaza se sitúa al sur, a través una gran escalera monumental de y una serie de espacios destinados a tiendas y talleres.

Las casas se agrupan en **dos tipos rectangulares sobre terraza** y otras llamadas "casas colgadas", con huecos abiertos al acantilado que limitaba la ciudad por uno de sus lados, con vigas encastradas en la roca que dejaban la mitad de la vivienda suspendida en el vacío son el antecedente de las **famosas casas colgadas de Cuenca**.

Valeria es en fin, la ciudad donde Roma aflora en su esplendor de estructura, **arquitectura, comunicación e ingeniería** en este lugar privilegiado de Castilla, visita indispensable y deleite para el viajero.