



**Libros incluidos en el
programa CASTILLA-LA
MANCHA EDITA para el
catálogo de obras de
carácter documental**

15^a

CONVOCATORIA



ÍNDICE

[BAJO EL PARAGUAS AZUL](#)

[BIGO Y BOLO](#)

[BURÁN, INTRUSO OCCIDENTAL](#)

[C. DE ESPAÑA. MANUAL PARA ENTENDER LA CORRUPCIÓN](#)

[CAMINOS Y TRINCHERAS, EL PAPEL DE LAS MUJERES EN LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL](#)

[CARTAS DE UN JOVEN NARRADOR](#)

[CARTOGRAFÍA HISTÓRICA DE LA PROVINCIA DE CUENCA](#)

[CASCO HISTÓRICO DE TOLEDO. CONSTRUIR LA CONVIVENCIA](#)

[CINCO CRONISTAS PROVINCIALES](#)

[DE ABOGADOS Y JUICIOS, UNA HISTORIA DE TOLEDO](#)

[DESPOBLADOS DE LA PROVINCIA DE GUADALAJARA](#)

[DESPUÉS DE LA TEMPESTAD, LA CALMA](#)

[EL ACERTIJO](#)

[EL PELELE EMBURRIDO, ESTAMPAS DE VILLARUBIA DE SANTIAGO-SIGLO XVIII](#)

[EL ÚLTIMO CORRIONERO](#)

[EL UNIVERSO, LA LEY DE EXPANSIÓN DE HUBBLE](#)

[EN BUSCA DE LOS TRES REYES ANIMALES](#)

[ESCUELA Y RELIGIÓN EN LA SEGUNDA REPÚBLICA \(TOLEDO 1931-1936\)](#)

[ESPACIOS Y TIEMPOS EN CIUDAD REAL. LA CIUDAD EXTERIOR](#)

[GEOGRAFÍA DE LA LUZ: POESÍA ÚLTIMA DE ELOY SÁNCHEZ ROSILLO](#)

[HERNÁN PÉREZ DEL PULGAR. EL DE LAS HAZAÑAS](#)

[HISTORIAS DE SUPERHÉROES, EL CASO DEL DOCTOR CEPI](#)

[LA CASA CABALLER. UN SÍMBOLO URBANÍSTICO](#)

[LA ORDEN DE TOLEDO, PASEOS IMAGINARIOS EN TIEMPOS DE VANGUARDIA](#)

[LA SOMBRA ILUMINADA](#)

[LAGARTERA BORDADOS EN EL LENGUAJE- PALABRARIO, LOCUCIONES , DICHOS Y CONSEJAS-](#)



Castilla-La Mancha

[MEMORIAS DE INFANCIA](#)

[PERLAS DE SIRENA](#)

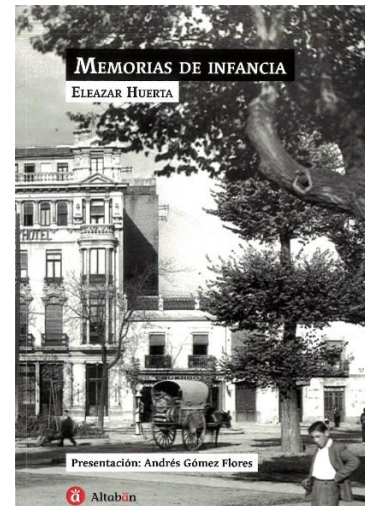
[PLANETA MENDOZA](#)

[PRISIÓN Y MUERTE EN LA ESPAÑA DE POSTGUERRA](#)

[TEJARES, 13](#)

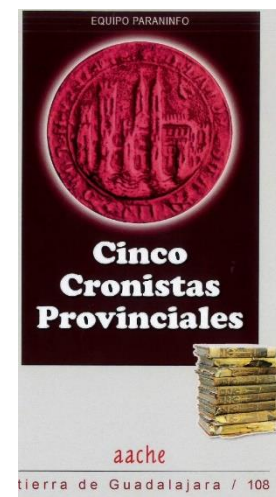


Título: MEMORIAS DE INFANCIA
Editorial: GRUPO ALTABAN S.L.
Tfno: 967600206
Email: altaban@ono.com
Autor: ELEAZAR HUERTA VALCÁRCEL
Materia: Literatura y lingüística
Año de publicación: 2018
PVP: 20
ISBN: 978-84-15252-43-6
D.L: AB-679-2018



Contenido: En la obra "Memoria de Infancia", el autor hace un recorrido por el Albacete del primer tercio del siglo XX. El libro "Memorias de la Infancia" fue traído a España por su viuda, depositándolo en poder del escritor albacetense Andrés Gómez Flores, con el encargo de su posible publicación, y que ha realizado el apartado de presentación de estas memorias.

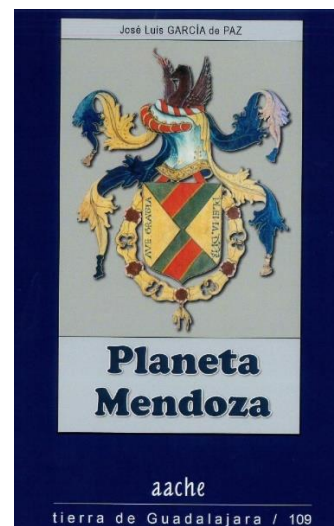
Título: CINCO CRONISTAS PROVINCIALES
Editorial: AACHE EDICIONES DE GUADALAJARA S.L.
Tfno: 949220438
Email: aacheediciones@gmail.com
Autor: EQUIPO PARANINFO
Materia: Historia arte y geografía
Año de publicación: 2019
PVP: 10
ISBN: 978-84-17022-81-5
D.L: GU-26/2019



Contenido: Esta obra se incluye como número 108 en la Colección de nuestra editorial "Tierra de Guadalajara" que trata de ofrecer aportaciones monográficas sobre el patrimonio cultural y la historia de la provincia alcarreña. En este caso, se exponen las biografías y la obra de cinco cronistas oficiales de la provincia que ha tenido Guadalajara desde 1875 hasta la actualidad, y de cada uno de ellos se ofrece como antología una pieza destacada de su obra, poco conocida.

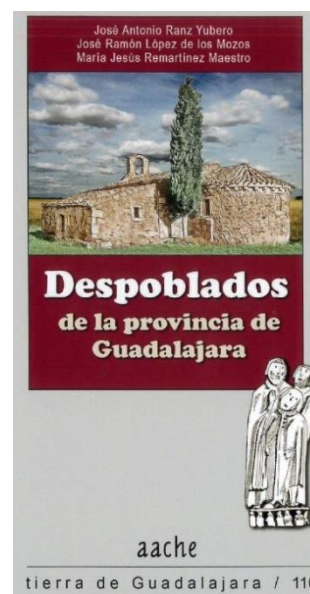


Título: PLANETA MENDOZA
Editorial: AACHE EDICIONES DE GUADALAJARA S.L.
Tfno: 949220438
Email: aacheediciones@gmail.com
Autor: JOSÉ LUIS GARCÍA DE LA PAZ
Materia: Historia arte y geografía
Año de publicación: 2109
PVP: 20
ISBN: 978-84-17022-83-9
D.L: GU-60/2019



Contenido: Esta obra se incluye como nº. 109 en la Colección de nuestra editorial "Tierra de Guadalajara" que trata de ofrecer aportaciones monográficas sobre el patrimonio cultural y la historia de la provincia alcarreña. En este caso, y a lo largo de 460 páginas, repartidas en 20 capítulos, se muestran informaciones acerca del origen del linaje de Mendoza, de los individuos de sus diversas ramas y títulos (duques del infantado, condes de Tendilla, condes del Cid y señores de Pastrana, además de mucha información sobre los Mendoza en América, heráldica mendocina, las mujeres Mendoza, los Cervantes y Mendoza, todo ello muy ilustrado. El prólogo del libro está escrito por Almudena Arteaga, actual duquesa del Infantado, y la obra se complementa con un gran índice onomástico en el que aparecen 500 entradas de otros tantos individuos de este linaje. El libro se constituye, sin duda, en una auténtica "enciclopedia mendocina"

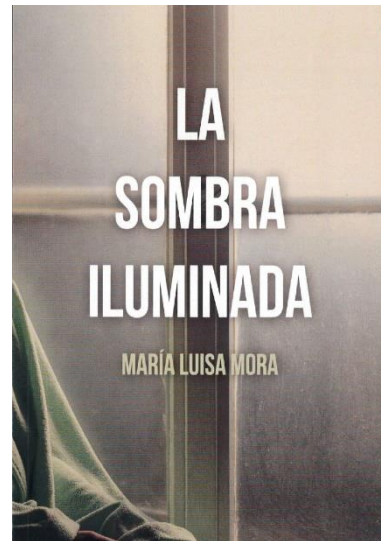
Título: DESPOBLADOS DE LA PROVINCIA DE GUADALAJARA
Editorial: AACHE EDICIONES DE GUADALAJARA S.L.
Tfno: 949220438
Email: aacheediciones@gmail.com
Autor: José Antonio Ranz Yubero, María Jesús Remartínez Maestro, José Ramón López de los Mozos.
Materia: Historia arte y geografía
Año de publicación: 2019
PVP: 20
ISBN: 978-84-17022-89-1
D.L: GU 96/2019



Contenido: Esta obra se incluye como nº. 110 de la colección de nuestra editorial: "Tierra de Guadalajara" que trata de ofrecer aportaciones monográficas sobre el patrimonio cultural y la historia de la provincia alcarreña. En este caso, y a lo largo de 372 páginas, los autores analizan un total de 500 despoblados de Guadalajara, tanto en su aspecto físico y geográfico, como en el toponímico, conformando un verdadero catálogo, muy útil, hoy en día, para analizar el fenómeno de la despoblación, y las huellas que en los siglos recientes ha dejado por esta tierra ese fenómeno. El libro lleva numerosas ilustraciones de pueblos antiguos, ya despoblados, ruinas, fuentes, parajes y dos grandes índices para localizar los temas, por despoblados o por municipios que los albergan



Título: LA SOMBRA ILUMINADA
Editorial: CELYA EDITORIAL
Tfno: 639542794
Email: celya@editorialcelya.com
Autor: MARÍA LUISA MORA ALAMEDA
Materia: Poesía
Año de publicación: 2019
PVP: 10
ISBN: 978-84-16299-82-9
D.L: TO-2-2019

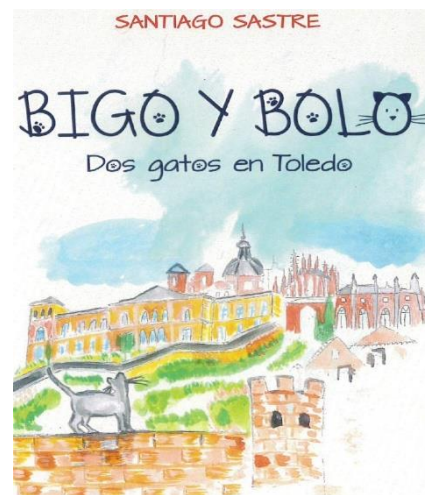


Contenido: Poemario escrito bajo los epígrafes "De la sombra" y "De la luz".

La autora, una de las voces más respetadas del panorama lírico actual, realiza una reflexión intensa y cercana durante el duro proceso cancerígeno de su hija, fallecida a los 30 años.

En esta tesitura de antítesis se pregunta por la belleza, por la verdad; en definitiva, por el sentido de la vida. Plasma ese choque interno que permite aflorar hacia la superficie la presencia de lo negativo y, también, lo positivo para sobrellevar tan dolorosa experiencia. Estos dos aspectos no conviven en oposición, sino en armonía dentro de un todo.

Título: BIGO Y BOLO
Editorial: CELYA EDITORIAL
Tfno: 639542794
Email: celya@editorialcelya.com
Autor: SANTIAGO SASTRE
Materia: Cuento infantil
Año de publicación: 2019
PVP: 10
ISBN: 978-84-16299-94-2
D.L: TO851-2019



Contenido: Novela infantil a partir de 7 años. Letra grande.

Narración didáctica. Valores como respeto a los animales, el medio ambiente, amistad y rutas toledanas.

Cuando el gato Bolo es abandonado cerca del río Tajo siente que se le cae el mundo encima. Pero todo cambiará cuando conozca a un gato callejero llamado Bigo. Juntos vivirán curiosas aventuras y también algunos peligros. En su vagabundear callejero iniciarán al lector, de modo ameno, en la historia de la ciudad de Toledo.



Título: DESPUÉS DE LA TEMPESTAD, LA CALMA

Editorial: CELYA EDITORIAL

Tfno: 639542794

Email: celya@editorialcelya.com

Autor: MARÍA LUISA GONZÁLEZ RUIZ

Materia: Literatura y lingüística

Año de publicación: 2019

PVP: 10

ISBN: 978-84-16299-87-4

D.L: TO 357-2019



Contenido: Poemario.

Reflexiones duras de una mujer maltratada, que sirven como base en sus numerosas charlas sociales.

Una travesía existencial y familiar durísima, a primera vista inocente. La autora abre sus entrañas. Desde la quimera catastrofista, las representaciones irán poniéndose de su parte, con "la cama" como escondite y refugio de tormentas a través de un canto esperanzador.

Título: LAGARTERA BORDADOS EN EL LENGUAJE-

Palabrario, locuciones, dichos y consejos-

Editorial: CELYA EDITORIAL

Tfno: 639542794

Email: celya@editorialcelya.com

Autor: RICARDO MORENO OTERO

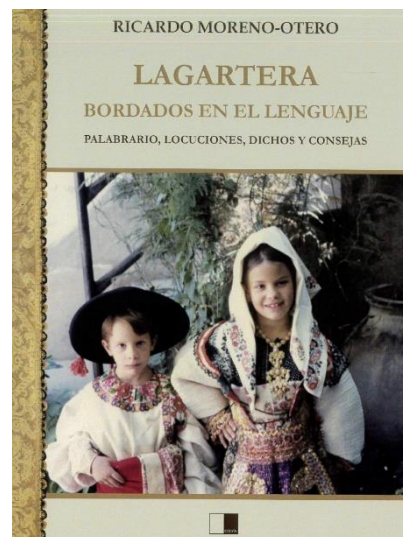
Materia: Historia arte y geografía

Año de publicación: 2019

PVP: 18

ISBN: 978-84-16299-88-1

D.L: TO-369-2019



Contenido: Diccionario.

Obra didáctica de consulta que contiene dichos y locuciones junto a giros y hábitos dialécticos lagarteranos. Se incluyen alusiones con tinte antropológico en referencia a los patrones de convivencia y ocupaciones laborales, a las características de sus casas y gustos gastronómicos o a las galas festivas tradicionales tanto laicas, como las bodas, y de culto, como las celebraciones del Corpus Christi.

Testimonio de una época imborrable refleja además la fructífera identidad y riqueza emocional de la gente de Lagartera y su compromiso de mantener la cultura y las usanzas costumbristas locales.



Título: EL PELELE EMBURRIDO, ESTAMPAS DE VILLARUBIA DE SANTIAGO-SIGLO XVIII

Editorial: CELYA EDITORIAL

Tfno: 639542794

Email: celya@editorialcelya.com

Autor: JESÚS PINO GARROBO

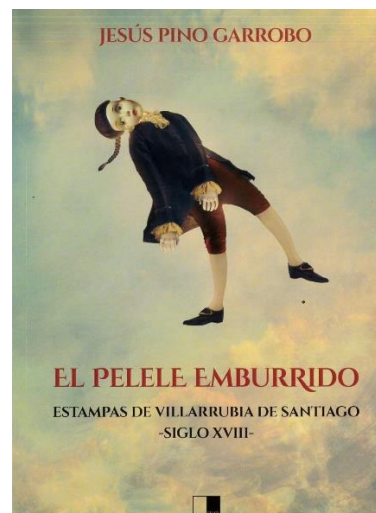
Materia: Historia arte y geografía

Año de publicación: 2019

PVP: 20

ISBN: 978-84-16299-83-6

D.L: TO-374-2019



Contenido: Dividido en tres partes complementarias: A) Un conjunto de 49 relatos basados en hechos reales obtenidos de los protocolos entre 1700-1799. Junto a ellos, breves estampas literarias; textos compositivos independientes que coadyuvan a los textos. La estampa 50 es un homenaje a fray Gaspar García Bermejo. B) Notas biográficas Catálogo de los vecinos consignados: referencias familiares, oficio, lugar de residencia...C) Plano de Villarrubia de Santiago de la época donde están ubicados los anteriores.

La localidad en el x. XVIII en sus aspectos más cotidianos. Es un libro testimonial. Refiere un tiempo y una gente ya desaparecida y olvidada , fuente y origen de los actuales pobladores.

Título: EN BUSCA DE LOS TRES REYES ANIMALES

Editorial: PALABRAS DEL CANDIL S.L.

Tfno: 629140615

Email: editorial@palabrasdelcandil.com

Autor: PEP BRUNO

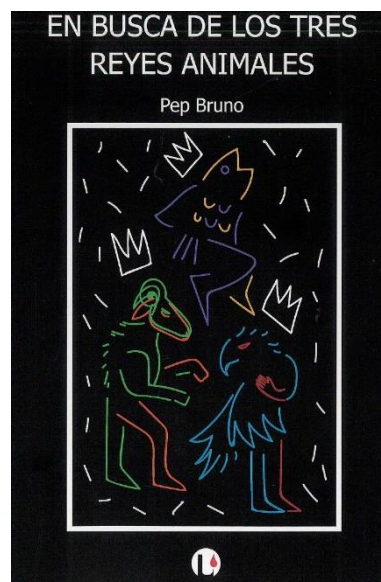
Materia: Literatura y lingüística

Año de publicación: 2019

PVP: 12

ISBN: 978-84-09-09224-6

D.L: GU-37-2019

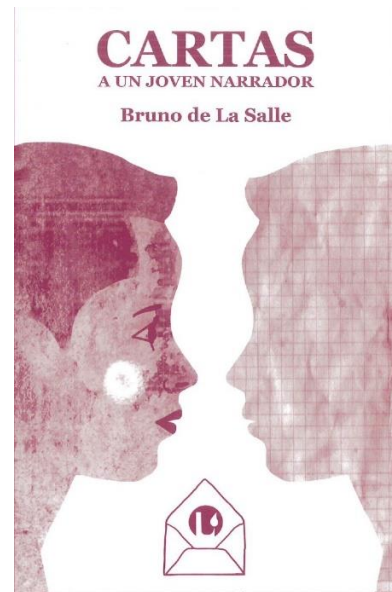


Contenido: Con este libro Pep Bruno pretende dar a conocer a los más jóvenes y de una manera amena, qué es la tradición oral, para ello ha escrito un libro a medio camino entre la novela juvenil y el libro informativo.

El libro ha sido publicado en febrero de 2019 con gran éxito.



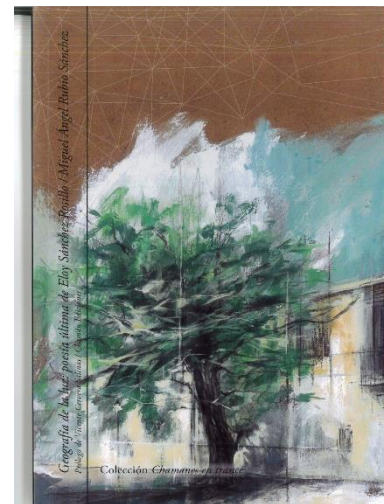
Título: CARTAS DE UN JOVEN NARRADOR
Editorial: PALABRAS DEL CANDIL S.L.
Tfno: 629140615
Email: editorial@palabrasdelcandil.com
Autor: BRUNO DE LA SALLE
Materia: Literatura y lingüística
Año de publicación: 2016
PVP: 12
ISBN:
D.L:



Contenido: A través de sus Cartas a un joven narrador, Bruno de la Salle nos ofrece un vademécum para aprender a contar y a apreciar este arte practicado desde la noche de los tiempos. El cuento y el arte de contar son siempre actuales pero también se ha vuelto imprescindibles en nuestra civilización donde la tecnología tiende a olvidar la narración oral.

Este juego de la narración tranquila es una estupenda ventana abierta hacia la esperanza, hacia nuestro porvenir y, seguramente, nuestra supervivencia.

Título: GEOGRAFÍA DE LA LUZ: POESÍA ÚLTIMA DE ELOY SÁNCHEZ ROSILLO
Editorial: CHAMAN EDICIONES
Tfno: 616373562
Email: administracion@chamanediciones.es
Autor: MIGUEL ÁNGEL RUBIO SÁNCHEZ
Materia: Literatura y lingüística
Año de publicación: 2017
PVP: 15
ISBN: 978-84-946822-2-3
D.L: AB397-2017



Contenido: Con "Geografía de la Luz", el escritor y crítico literario Miguel Ángel Rubio nos adentra en las claves e interpretaciones para conocer las últimas obras del poeta murciano, Eloy Sánchez Rosillo. En concreto se centra en tres de sus últimos libros en los que Rubio habla de ellos como de una trilogía. "Oír la Luz", "Sueños del Origen" y "Antes del nombre". Un ensayo imprescindible para los amantes de la poesía y de la obra de Rosillo.



Título: CAMINOS Y TRINCHERAS, EL PAPEL DE LAS MUJERES EN LA PRIMERA GUERRA MUNDIAL

Editorial: ALMUD EDICIONES DE CLM

Tfno: 670928162

Email: alfonsoalcalero@gmail.com

Autor: VIRGINIA NICHOLSON Y OTRAS

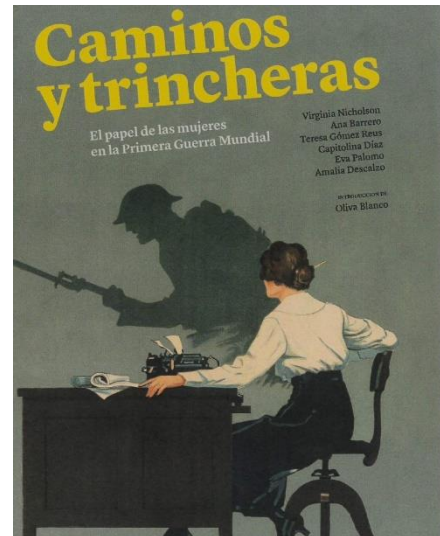
Materia: Ciencias sociales, derecho, filosofía, teología

Año de publicación: 2019

PVP: 15

ISBN: 978-84-949840-4-4

D.L.: TO-473-2019



Contenido: Este libro, continuación de “Mujeres en la Primera Guerra Mundial. Vanguardia y retaguardia”, recoge las intervenciones en un ciclo que tuvo lugar en La Casa Encendida de Madrid, en noviembre de 2018.

Lo abre Virginia Nicholson (sobrina-nieta de Virginia Woolf) que nos ofrece una panorámica sobre las “mujeres solas”, las británicas que vivieron durante el conflicto y cómo se adaptaron a él.

Seguidamente, otros textos abordan el papel de las mujeres en las negociaciones para la paz (Ana Barrero); el de las enfermeras en los frentes (Teresa Gómez Reus) o el de las numerosas espías en ambos bandos contendientes (Capitolina Díaz).

Por su parte Eva Palomo analiza las vinculaciones entre la lucha por el sufragio de las mujeres y las tensiones bélicas, mientras que Amalia Descalzo repasa el papel de la moda y su evolución en las dos primeras décadas del siglo XX. El prólogo del libro es de Oliva Blanco



Título: PRISIÓN Y MUERTE EN LA ESPAÑA DE POSTGUERRA

Editorial: ALMUD EDICIONES DE CLM

Tfno: 670928162

Email: alfonsogcalero@gmail.com

Autor: JOSÉ MANUEL SABIN RODRÍGUEZ

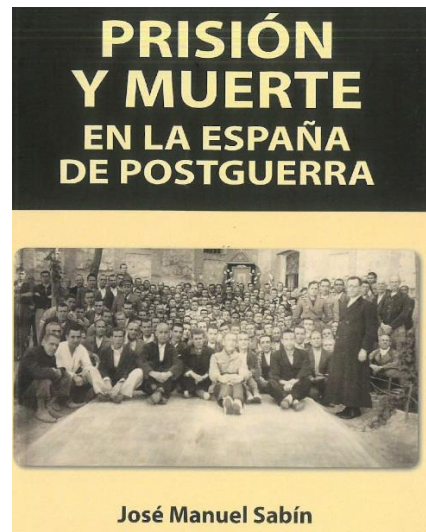
Materia: Historia arte y geografía

Año de publicación: 2018

PVP: 20

ISBN: 978-84-948845-4-2

D.L: TO-543-2018



Contenido: Publicada inicialmente en 1996, esta obra estaba agotada y descatalogada. Se reedita ahora gracias a la cesión de derechos que ha hecho su autor y a la iniciativa para hacerlo de la Asociación de Familiares de Ejecutados en el Cementerio de Ocaña (AFECO).

El libro ofrece un recorrido muy documentado que arranca por la descripción de la articulación jurídica del nuevo estado surgido de la victoria militar de 1939. Sigue un amplio capítulo destinado a las cárceles franquistas, que se analizan des múltiples puntos de vista: las condiciones de vida de los prisioneros, la redención de penas por el trabajo; las colonias y talleres penitenciarios, etc.

Continúa con otro apartado dedicado a las diferentes formas que registró la represión franquista sobre los vencidos: tribunales militares, ejecuciones, y muertes en las cárceles, etc. Para terminar con dos análisis centrados en la represión sobre las mujeres y en el fenómeno de la guerrilla.

Aunque la investigación es de ámbito nacional, muchos de los casos analizados y pormenorizados se refieren a Toledo y las demás provincias de Castilla-La Mancha.



Título: C. DE ESPAÑA. MANUAL PARA ENTENDER LA CORRUPCIÓN

Editorial: ALMUD EDICIONES DE CLM

Tfno: 670928162

Email: alfonsogcalero@gmail.com

Autor: ISIDRO SÁNCHEZ SÁNCHEZ Y PABLO REY MAZÓN

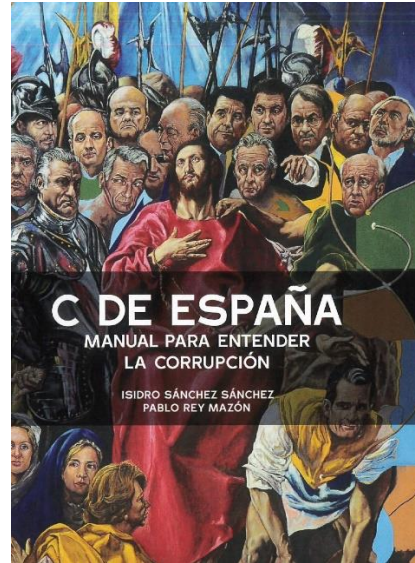
Materia: Historia arte y geografía

Año de publicación: 2018

PVP: 24

ISBN: 978-84-948845-9-7

D.L.: TO-673-2018



Contenido: Este libro quiere ser un manual para entender cuál ha sido el caldo de cultivo de la corrupción, el fenómeno que ha marcado una buena parte de la historia de España y que aparece estrechamente unido al ejercicio del poder. El corazón de esta obra consiste en un catálogo de palabras que empiezan por ce que explican los antecedentes históricos junto con la dimensión y orígenes de este problema, cuyo sumatorio final es la práctica de la corrupción.

Analiza todas las caras que ha tenido y tiene la actuación corrupta, desde los sistemas de control político a los medios de presión y chantaje económico. Es una muestra de que la luz, la transparencia y unos medios de comunicación libres y competentes son el mejor antídoto para que este mal se disipe.



Título: EL ÚLTIMO CORRIONERO

Editorial: GRUPO ALTABAN S.L.

Tfno: 967600206

Email: altaban@ono.com

Autor: JESÚS ORTEGA MURCIA

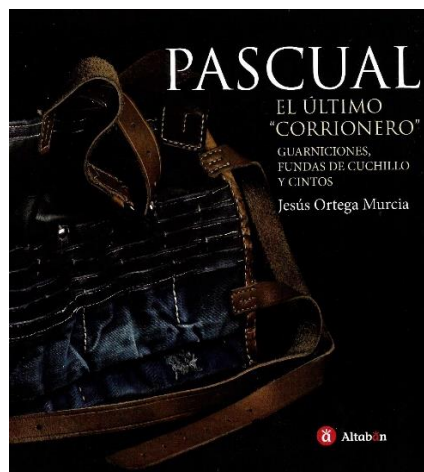
Materia: Historia arte y geografía

Año de publicación: 2019

PVP: 29,5

ISBN: 978-84-09-10847-3

D.L: AB-331-2019

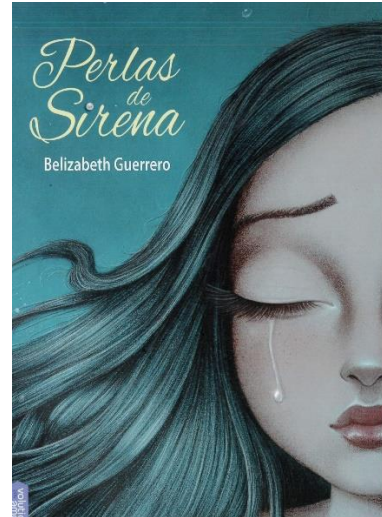


Contenido: La publicación consta de dos tomos que están recogidos en una carpeta cinto. En el primer tomo recoge un breve apunte biográfico de Pascual Ortega Izquierdo (1912-1991), Pascual siempre se consideró corriero (vocablo no recogido en el diccionario de la RAE). Este oficio está íntimamente relacionado con los oficios de guarnicionero y talabartero. Incluye la definición de estos tres oficios, los materiales, herramientas y producciones (guarniciones y otros productos). Posteriormente, se hace una descripción detallada de cómo se elaboran las fundas de cuero para diferentes cuchillos de monte; el cinto, su confección y su evolución a lo largo de su existencia. En el capítulo VIII, se enumera las diferentes manifestaciones culturales de nuestra ciudad que recogen la figura de los vendedores de cinto; dibujo, pintura, fotografía, escultura, cartel de Feria, narrativa, poesía prensa música... Finalmente incluye un glosario de todos los términos empleados en estos tres oficios artesanales, la biografía utilizada y un anexo denominado álbum familiar.

En el segundo tomo incluye, a través de diferentes anexos, las representaciones iconográficas, literarias y educativas (tarea integrada) que contemplan a los vendedores ambulantes de cinto.



Título: PERLAS DE SIRENA
Editorial: NOWEVOLUTION-RUBEN BUITRAGO
Tfno: 686009757
Email: info@nowevolution.net
Autor: Beatriz Elizabeth Guerrero
Materia: Álbum ilustrado leyendas y magia
Año de publicación: 2019
PVP: 17
ISBN: 978-84-16936-45-8
D.L: GU 182-2019



Contenido: Una lágrima encierra una historia, pero una lágrima de sirenita oculta una leyenda. Sumérgete en esta mágica aventura de marineros y piratas sobre la sirena de Saint Ives. ¿Estás preparado para descubrir el verdadero origen de las perlas?
La mágica leyenda de la sirena de Saint Ives ahora recreada por una gran ilustradora española ya comparada con Benjamin Lacombe, un álbum fabuloso para todas las edades, para disfrutar de la magia, una ilustración sobresaliente y una leyenda muy conocida.
Un álbum ilustrado para todas las edades, desde los 6 años en adelante, con unas ilustraciones preciosas en su interior.



Título: EL UNIVERSO, LA LEY DE EXPANSIÓN DE HUBBLE

Editorial: NOWEVOLUTION-RUBEN BUITRAGO

Tfno: 686009757

Email: info@nowevolution.net

Autor: Santi Selvi y Luis Morocho

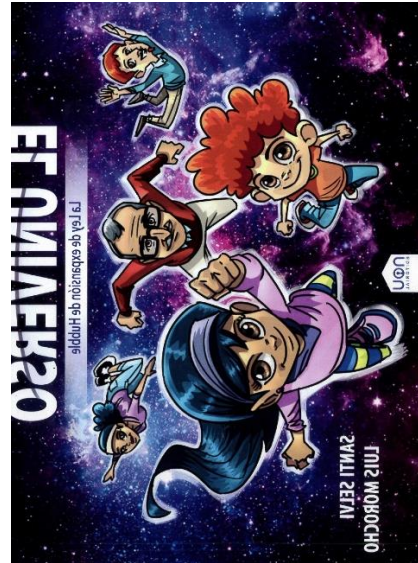
Materia: Cómic

Año de publicación: 2019

PVP: 10

ISBN: 978-84-17268-32-2

D.L: GU 83-2019



Contenido: ¡Prepárate a aprender astronomía y ciencia en general en la colección UNIVERSO!

De la mano de la familia compuesta por Clara y Álvaro (los protagonistas), Tomás y Mari Ángeles (sus padres) y Jaime (su abuelo), te adentrarás de lleno en un mundo de astronomía repleto de planetas, estrellas, satélites, asteroides, galaxias, constelaciones...

Desde lo más cercano a nosotros como es el Sistema Solar hasta los objetos más lejanos y extraños del universo como agujeros negros o las estrellas de neutrones.

¡Acompaña a Clara y a su hermano Álvaro en el aprendizaje que su abuelo Jaime les regala! ¡Aprende cuáles son los movimientos de la Tierra a través de su órbita solar!

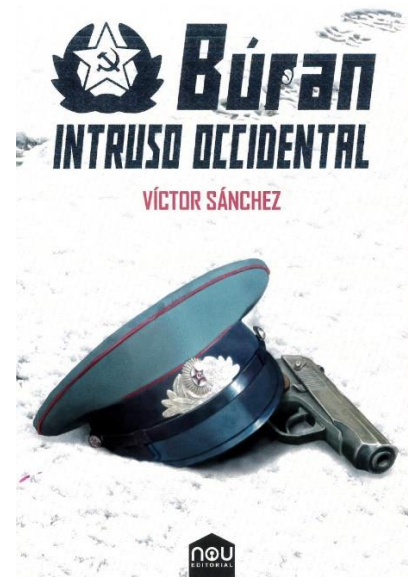
¡Maravíllate con el movimiento aparente de las estrellas! ¡Súbete al telescopio espacial Hubble y goza de las imágenes que captura! ¡Aprende cómo funciona la ley de expansión del universo!

¡Aprende las distancias que hay entre los planetas y el Sol! ¡La razón de los nombres de los planetas! ¡Los tamaños de todos los planetas! ¡Los nombres de los satélites del Sistema Solar! ¡El cinturón de asteroides!

Junto a Clara y Álvaro, no te pierdas la emocionante aventura de aprender Astronomía, con la primera entrega ya disponible.



Título: BURÁN, INTRUSO OCCIDENTAL
Editorial: NOWEVOLUTION-RUBEN BUITRAGO
Tfno: 686009757
Email: info@nowevolution.net
Autor: VÍCTOR SÁNCHEZ
Materia: Literatura y lingüística
Año de publicación: 2019
PVP: 12
ISBN: 978-84-17268-17-6
D.L: GU-64-2019



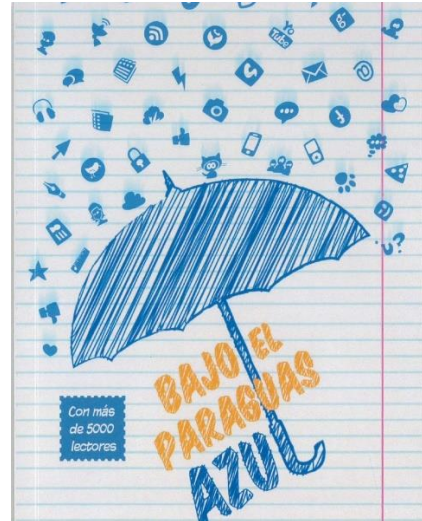
Contenido: Unión Soviética 1984.

Lo que parecía un rutinario expediente de tráfico, va a convertir al joven oficial de policía Mikhail Búran, de la ciudad siberiana de Tobolsk, en el responsable de investigar un extraño caso de desaparición con implicaciones internacionales, que podría desencadenar un incidente diplomático, en vísperas de la visita a Moscú de un importante mandatario occidental.

Misterio, acción, romance todos los ingredientes del policíaco clásico de una novela ambientada en el inestable escenario de la Guerra Fría.



Título: BAJO EL PARAGUAS AZUL
Editorial: NOWEVOLUTION-RUBEN BUITRAGO
Tfno: 686009757
Email: info@nowevolution.net
Autor: Elena Martínez Blanco
Materia: Literatura y lingüística
Año de publicación: 2019
PVP: 14
ISBN: 978-84-17268-02-2
D.L: GU-274-2018



Contenido: ¿Sabes en cuánto tiempo se puede arruinar la vida de una persona? En dos segundos, lo que se tarda en compartir una foto por WhatsApp.

Tú lo sabes, te han dado charlas sobre cyberbullying, a ti nunca te pasaría, ya estamos con los rollos de siempre ¿verdad? Eso es lo mismo que pensó Glauca. ¿Qué podría pasar si le mandaba una foto a su novio si se querían mucho? Lo que no sabía era que su novio se la pasaría a Andrea. Y Andrea, que la odia con toda su alma, la compartiría con más gente y la subiría a internet para convertirla en el hazmerreir de todos. Y en internet, tu vida deja de ser tuya al instante. Pero Andrea no contaba con que, cuando Glauca estaba a punto de tirar la toalla, alguien no se cansaría de luchar por ella.... Y le ofrecería un paraguas azul.

La novela bestseller del sello Nowevolution, ahora en su nueva edición en Nou Editorial. Con un premio internacional, como es el prestigioso Latino book awards de Los Ángeles 2017, y reconocimientos de miles de lectores en España, instituciones y cuerpos de seguridad del estado, esta es la historia que está conmoviendo a miles de jóvenes.

Narrada con una frescura que engancha, esta novela, que está basada en hechos reales, de uno de los alumnos de la también profesora Elena Martínez, es sin duda una novela necesaria, que se disfruta, que se siente y que hace vibrar a sus padres, maestros y por supuesto a la juventud que vive de cerca los problemas del que se ve distinto, de que la sociedad aleja.



Título: EL ACERTIJO
Editorial: NOWEVOLUTION-RUBEN BUITRAGO
Tfno: 686009757
Email: info@nowevolution.net
Autor: Toni Fernández
Materia: Cómic
Año de publicación: 2019
PVP: 12
ISBN: 978-84-17268-11-4
D.L: GU 267-2018



Contenido: Érase una vez un cómic plagado de enigmas y rompecabezas.

Érase una vez una chica en un mundo extraño.

Érase una vez una historia que era en sí misma un misterio que resolver.

Érase una vez El Acertijo.

Una chica despierta en un lugar insólito y tétrico. No recuerda cómo ha llegado hasta ahí, ni siquiera sabe demasiado de ella misma. Tendrá que ir descifrando enigmas para avanzar por ese extraño mundo, recordar quién es en realidad y descubrir la verdad oculta de ese misterioso sitio.

Un comic que combina historia y acertijos, los cuales puedes resolver. Una obra única con la que puedes leer y jugar al mismo tiempo.



Título: ESCUELA Y RELIGIÓN EN LA SEGUNDA REPÚBLICA (TOLEDO 1931-1936)

Editorial: EDICIONES COVARRUBIAS

Tfno: 669381848

Email: editorial@grupocovarrubias.es

Autor: ÁNGEL I. JIMÉNEZ DE LA CRUZ

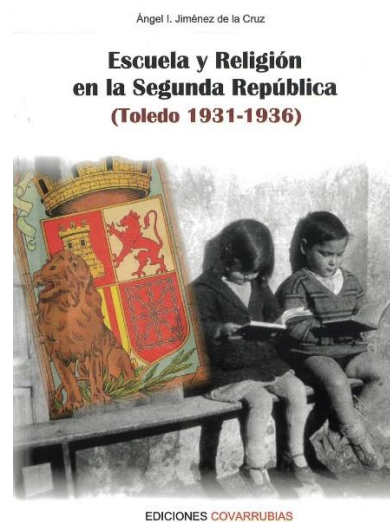
Materia: Historia arte y geografía

Año de publicación: 2019

PVP: 18

ISBN: 978-84-946745-6-3

D.L: TO-363-2019



Contenido: Proclamada la Segunda República, se inicia un proceso acelerado de secularización en el que la eliminación de la escuela religiosa es una de las cuestiones prioritarias. La situación generada con las primeras medidas adoptadas se fue agravando con el debate constitucional y el posterior desarrollo legislativo, que eliminaba la religión de las escuelas públicas y prohibía la existencia de colegios de la iglesia o de congregaciones religiosas. Las protestas de los católicos llegaron de todos los ámbitos: desde las altas esferas de la Santa Sede hasta los padres de alumnos de los pueblos más recónditos. Se iniciaba la lucha por la escuela, con los argumentos enfrentados de la exclusividad del Estado en materia de enseñanza, por una parte; o la del derecho de los padres a escoger y dirigir la educación de sus hijos y la libertad de enseñanza, por otra. El fracaso de las negociaciones políticas, tras duros enfrentamientos, obligó a los católicos a poner en marcha iniciativas para paliar las prohibiciones legisladas, destacando el esfuerzo de las asociaciones católicas de padres de alumnos, lideradas por personas excepcionales, en pro de la creación de escuelas religiosas a cargo de seglares.

Una obra imprescindible para conocer y comprender los entresijos de esta delicada cuestión en la España republicana, y especialmente en la ciudad y provincia de Toledo.



Título: DE ABOGADOS Y JUICIOS, UNA HISTORIA DE TOLEDO

Editorial: EDICIONES COVARRUBIAS

Tfno: 669381848

Email: editorial@grupocovarrubias.es

Autor: FERNANDO M. GARRIDO POLONIO

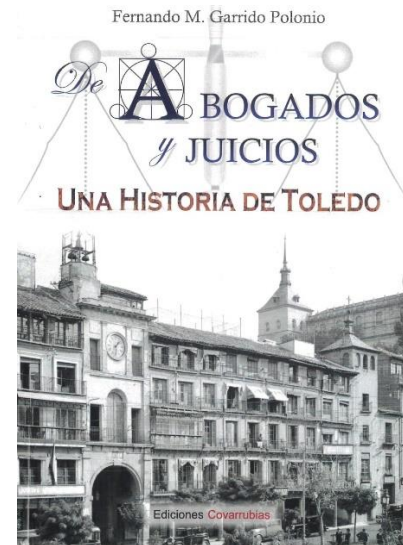
Materia: Historia arte y geografía

Año de publicación: 2019

PVP: 15

ISBN: 978-84-946745-9-4

D.L: TO-947-2019



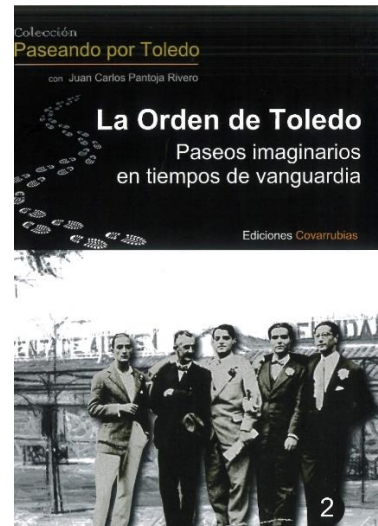
Contenido: Es un libro de acontecimientos y anécdotas judiciales que han tenido lugar en la ciudad y la provincia de Toledo, vistas a través de los ojos de sus principales protagonistas. Un recorrido que comienza en el siglo I y llega hasta nuestros días; que entiende de su entorno histórico y social, con datos muchas veces inéditos. Así, de forma rigurosa pero amena, conoceremos cómo y quién juzgaba en el Toledo romano, como eran los procesos de la Inquisición y en qué lugares de esta ciudad se juzgaba y quemaba a los reos: como el día del Corpus de 1485, Toledo se libró de una masacre durante la procesión; averiguándose quién organizó la sublevación contra la invasión francesa de 1808; quiénes fueron los últimos bandoleros de los Montes de Toledo ajusticiados en la ciudad; cómo salió de España el Tesoro de Guarrazar o quién estafó al Cardenal Sancho.

Descubriremos datos inéditos y escalofriantes sobre algunos de los crímenes que más impactaron y conmovieron a la sociedad toledana a lo largo del siglo XX, incluso XXI.

Un libro, en fin, que nos descubre la vida de importantes abogados que han ejercido en Toledo, de sus actuaciones más significativas, vistas siempre en el contexto de esta ciudad, con sus gentes y que de un modo u otro han dejado una huella imborrable.



Título: LA ORDEN DE TOLEDO, PASEOS IMAGINARIOS EN TIEMPOS DE VANGUARDIA
Editorial: EDICIONES COVARRUBIAS
Tfno: 669381848
Email: editorial@grupocovarrubias.es
Autor: JUAN CARLOS PANTOJA RIVERO
Materia: Historia arte y geografía
Año de publicación: 2019
PVP: 12
ISBN: 978-84-946745-8-7
D.L: TO-450-2019



Contenido: La Orden de Toledo fue, sobre todo, una fantasía vanguardista del genial director de cine Luis Buñuel, que supo contagiar a sus amigos de una generación del 27 y a la intelectualidad española del primer tercio del siglo XX. Juntos, unos otros, se dedicaron a vivir en Toledo como si fuera el gran escenario de un montaje surrealista, en un contraste artístico (o analítico e irracional) con la monumentalidad y el pasado histórico de la vieja ciudad muerta.

Nuestra propuesta es una invitación a recorrer los caminos de la ensoñación que medio trazaron los miembros de tan ilustre (e irreverente) orden, allá por los años veinte y treinta del pasado siglo. La imaginación, la improvisación, y el delirio vanguardista (además de las palabras de quienes protagonizaron aquellos tiempos sublimes) serán nuestros guías en estos paseos por la ciudad milenaria, "santa", según la definición de Buñuel, que hizo posible la fantasía, el enigma y el quiebro inquietante en colaboración estrecha con el alcohol y creatividad sin límites de aquellos jóvenes que tanto amaron Toledo. Perdámonos en sus misterios y, en sus éxtasis dadaista, besemos el suelo que pisamos, como ya lo hicieron ellos



Título: HISTORIAS DE SUPERHÉROES, EL CASO DEL DOCTOR CEPI

Editorial: SERENDIPIA EDITORIAL S.L.

Tfno: 926921620

Email: contacto@serendipiaeditorial.com

Autor: ÁNGEL DOMINGUEZ PALOMARES

ILUSTRACIONES: JOSÉ LUIS SOBRINO

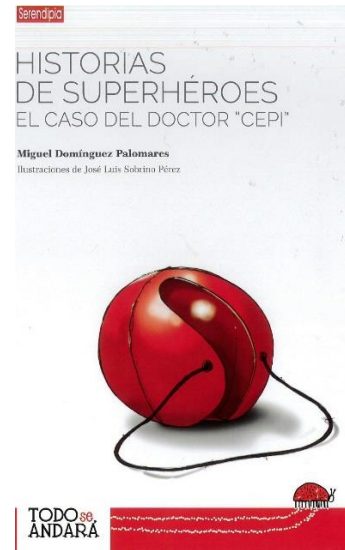
Materia: Cuento infantil

Año de publicación: 2019

PVP: 12,9

ISBN: 978-84-948298-3-3

D.L.: 685-2019



Contenido: Hay personas que nunca quisieron ser héroes, sin embargo, fueron mucho más que eso.

Esta es la historia de una de ellas, Antonio Javier Cepillo Boluda, "Cepi", un superhéroe de a pie, de los que libran batallas anónimas con el corazón como escudo, encajando los golpes con coraje y espantando al desánimo, hasta el punto que cuando el enemigo empuja al abismo, se agarran a la vida para seguir luchando.

Hay personas que deben ser narradas, porque una vida no basta para conocerlas, porque su impronta trasciende los límites del tiempo y se hace necesario revivirlas en el interior de cada uno, letra a letra, ya que es otra manera de tenerlos siempre cerca.

Antonio J. Cepillo fue un conocido pediatra albaceteño recientemente fallecido, ganador del título "Capitá Optimista". Sin capa pero con bata dedicó su vida a recetar a sus pequeños pacientes la risa como medicina. El cáncer que ayudaba a curar fue también quien se lo llevó con tan solo 31 años.



Título: ESPACIOS Y TIEMPOS EN CIUDAD REAL. LA CIUDAD EXTERIOR

Editorial: SERENDIPIA EDITORIAL S.L.

Tfno: 926921620

Email: contacto@serendipiaeditorial.com

Autor: DIEGO PERIS SÁNCHEZ Y ALEJANDRO MOYANO GÓMEZ

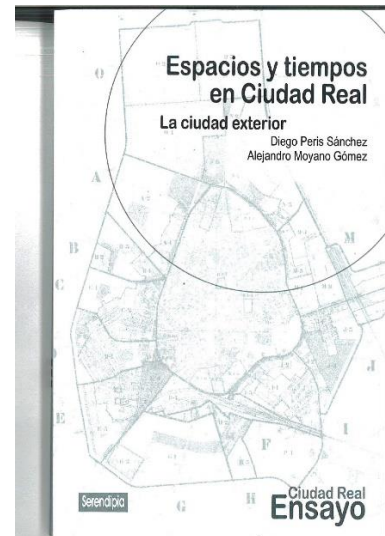
Materia: Historia arte y geografía

Año de publicación: 2019

PVP: 14,95

ISBN: 978-84-948298-0-2

D.L.: CR 741-2019



Contenido: Este libro supone el tercer volumen de la colección "Ciudad Real Ensayo" de Serendipia Editorial, dedicada a la divulgación científica y con temática centrada en la capital. Además es la segunda parte y complemento de Espacios y tiempos en Ciudad Real. La ciudad interior (Peris, 2017).

En esta ocasión el trabajo está firmado por Diego Peris Sánchez y Alejandro Moyano Gómez, y cuenta con una aportación sobre Alarcos de Antonio de Juan García. La edición analiza de forma pormenorizada el desarrollo de Ciudad Real fuera de rondas, desde el momento en que la urbe salta la muralla y empieza a conquistar los amplios territorios extramuros hasta el momento actual.

Este libro se organiza en 6 sectores diferenciados, con su desarrollo e hitos más importantes. Tiene también un anexo sobre esculturas urbanas y reseñas sobre puntos significativos: Parque Gasset, campus, ferrocarril,... La obra se acompaña de un mapa con indicaciones de todo lo citado.



Título: HERNÁN PÉREZ DEL PULGAR. EL DE LAS HAZAÑAS

Editorial: SERENDIPIA EDITORIAL S.L.

Tfno: 926921620

Email: contacto@serendipiaeditorial.com

Autor: MARTA CASTRO Y ROBERTO GARCÍA PEÑUELAS

Materia: Historia arte y geografía

Año de publicación: 2019

PVP: 16,5

ISBN: 9788494829840

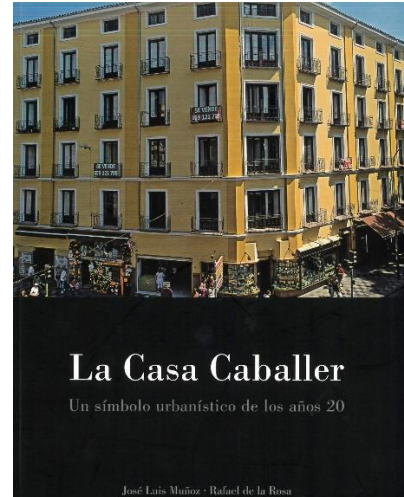
D.L.: CR-977-2019



Contenido: Cómic que narra la biografía de Hernán Pérez del Pulgar, Ciudad Real, 1451 - Loja (Granada), 1531. "El de las Hazañas" como se le conocía, su lema Quebrar y no Doblar; fue nombrado gentilhomme por los Reyes Católicos (1481), logró importantes y heroicos éxitos militares en Alhama (1482), el castillo de Salar (1486), el sitio de Granada, con una hazaña, no sólo por la que sería recordado, sino que se ganó el privilegio de "asiento y honrada sepultura" en la futura Catedral, levantada sobre la mezquita, junto a la tumba de los Reyes Católicos, hecho tan destacable, que no se ha vuelto a repetir en la historia de España. Concluida su etapa militar, escribió, por orden de Carlos V, el Breve, parte de las hazañas del excelente nombrado Gran Capitán (1527), sobre las campañas de su buen amigo Gonzalo Fernández de Córdoba en Nápoles. El Pulgar llegó a convertirse en mito, tanto que llegó a ser mencionado en romances, dichos populares e, incluso, Lope de Vega dedicó una obra a sus extraordinarias proezas. "El cerco de Santa Fe". Es uno de los personajes más importantes y desconocidos de Ciudad Real y con este cómic se pretende poner en valor su figura y mostrar sus "hazañas" e importancia histórica.

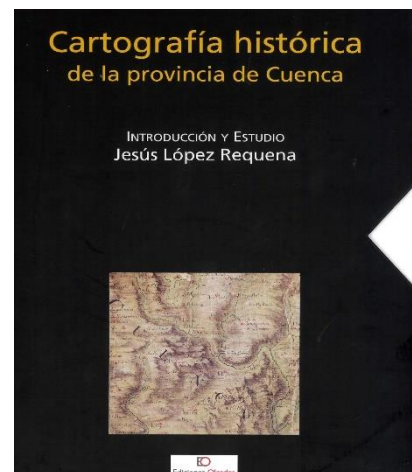


Título: LA CASA CABALLER. UN SÍMBOLO URBANÍSTICO
Editorial: EDICIONES OLCADES
Tfno: 606790264
Email: info@olcades.es
Autor: JOSÉ LUIS MUÑOZ/ RAFAEL DE LA ROSA RICO
Materia: Historia arte y geografía
Año de publicación: 2009
PVP: 15
ISBN: 978-84-85520-20-6
D.L.: CU-347-2009



Contenido: La Casa Caballer es uno de los elementos arquitectónicos más representativos de la modernidad en la ciudad de Cuenca. Construida en el entonces centro urbano, en Carretería, en la década de los años 20, su estructura básica ha permanecido inalterable, distribuida en locales comerciales en planta baja y pisos para viviendas en las superiores. Fue el primer edificio que tuvo calefacción central en la ciudad. El volumen analiza las diversas etapas de construcción y su evolución a lo largo del último siglo con abundante ilustración gráfica.

Título: CARTOGRAFÍA HISTÓRICA DE LA PROVINCIA DE CUENCA
Editorial: EDICIONES OLCADES
Tfno: 606790264
Email: info@olcades.es
Autor: JESÚS LÓPEZ REQUENA
Materia: Historia arte y geografía
Año de publicación: 2014
PVP: 45
ISBN: 978-84-85520-37-4
D.L.: CU-157-2014



Contenido: Recorrido detallado por la totalidad de mapas conocidos en la provincia de Cuenca desde el de más remota antigüedad hasta el tiempo presente, a través de un exhaustivo análisis de la evolución de la cartografía con aplicación directa al caso provincial. El texto histórico y descriptivo se completa con una carpeta en la que se recogen reproducciones de 41 de esos mapas



Título: TEJARES, 13
Editorial: GRUPO ALTABAN S.L.
Tfno: 967600206
Email: altaban@ono.com
Autor: Francisco Delgado Ruiz
Materia: Literatura y lingüística
Año de publicación: 2019
PVP: 22
ISBN: 978-84-15252-51-1
D.L: AB-535-2019



Contenido: Son unas memorias a modo de ensayo autobiográfico, que se sitúa en la segunda mitad del siglo XX y en las primeras dos décadas del siglo XXI. El autor desarrolla un relato sobre sus orígenes y sus vivencias durante la infancia en Albacete, su adolescencia y juventud en diversas ciudades españolas y como partícipe que ha sido de la Transición política y de los 41 años de democracia. Se refiere a su paso por el Congreso y Senado y como teniente de alcalde de la ciudad de Albacete. Expresa su pensamiento político y su ideología socialdemócrata. Además de su militancia política, de su paso por el sindicalismo, su activa participación en el movimiento de las AMPAS, de su actividad en el ámbito de la laicidad y de la libertad de conciencia. Se refiere, también, a los enormes retos que tienen la humanidad en estos momentos, para terminar con un muy moderado optimismo.

El título del ensayo: Tejares, 13, tiene que ver con la casa de vecindad donde nació, en la ciudad manchega de Albacete, en una habitación realquilada, en la época de las cartillas de racionamiento, de estufas y cocinillas de carbón, de boniatos y alpargatas, en plena dictadura, de la que hace un detallado análisis histórico.



Título: CASCO HISTÓRICO DE TOLEDO. CONSTRUIR LA CONVIVENCIA

Editorial: RELATO EN LA RED

Tfno: 925220640

Email: relatoenred@gmail.com

Autor: Javier Manzano Fijó y otros

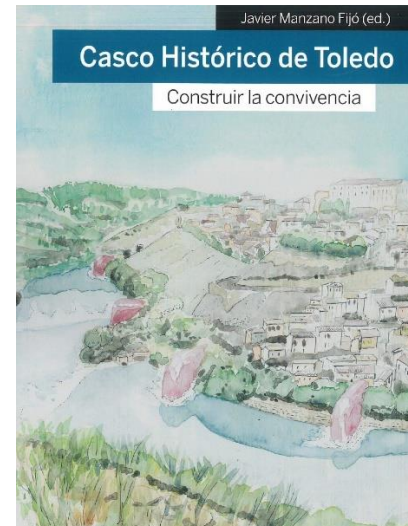
Materia: Historia arte y geografía

Año de publicación: 2019

PVP: 18,00 €

ISBN: 9788494966903

D.L: TO-635-2018



Contenido: El Casco Histórico de Toledo es un espacio único. Un lugar con historia y un patrimonio casi infinito que compartimos con la Humanidad, pero que también es un barrio lleno de vida, de cultura y de diversidad social. La mayoría de los libros que conocemos sobre Toledo hablan sobre su pasado; este, sin embargo, nos habla de su presente y nos da ideas para afrontar su futuro.

Los amantes de la ciudad, sean o no residentes, encontrarán en este volumen un recorrido por cómo ha cambiado la vida en el Casco en la voz de sus habitantes, conocerán la situación del parque de viviendas, o tomarán conciencia de fenómenos como la turistificación o el uso turístico de cientos de pisos. Posiblemente también se sorprendan de las posibilidades que ofrecen los espacios públicos, o de cómo el patrimonio puede ser un recurso muy útil más allá de los ingresos por el cobro de entradas. Pretendemos que sea una contribución al barrio amable que queremos, un trabajo que dé claves para que más gente comparta el Casco como un lugar de residencia.

"Casco Histórico de Toledo. Construir la convivencia", aparte de riguroso en los datos, es un libro optimista y paritario. De las ocho personas que han realizado este estudio cuatro son hombres y cuatro son mujeres (una socióloga, una trabajadora social, una arquitecta y una geógrafa). Estas miradas lo enriquecen porque aportan una perspectiva infrecuente. Nuestra voluntad de que este conjunto urbano sea acogedor con quienes nos visitan, pero también con sus habitantes actuales y futuros, justifica el optimismo que queremos transmitir y con el que vivimos Toledo.