

CiBRA

15º FESTIVAL DEL CINE Y LA PALABRA

DEL 2 AL 12 DE NOVIEMBRE DE 2023

TOLEDO - LA PUEBLA DE MONTALBÁN

www.cibra.es



GALA DE CLAUSURA

La información para conseguir las entradas de la Gala de clausura estará disponible en la web cibra.es a partir del martes 7 de noviembre.

LOCALIZACIONES

TOLEDO

BIBLIOTECA REGIONAL - Cuesta Carlos V, 4

CENTRO CULTURAL SAN CLEMENTE - Pl. Padilla, 2

CIGARRAL DEL SANTO ÁNGEL CUSTODIO - Carretera de La Puebla de Montalbán, s/n

CÍRCULO DEL ARTE - Pl. San Vicente, 2

ESCUELA DE ADMINISTRACIÓN REGIONAL (EAR) - Calle Río Cabriel, s/n

HOSPITAL NACIONAL DE PARAPLÉJICOS - Carretera de la Peraleda, s/n

IES AZARQUIEL - Pº. de San Eugenio, 21

IES SEFARAD - MATADERO LAB - Paseo de Recaredo, s/n

LA DIVERGENTE COOPI - Pl. Mayor, s/n

LIBRERÍA TAIGA - Travesía Gregorio Ramírez, 2

MK2 CINESUR LUZ DEL TAJO - Avda. del Río Boladiez, s/n

MUSEO DE SANTA CRUZ - Miguel de Cervantes, 3

MUSEO SEFARDÍ - Samuel Leví, 2

PALACIO DE CONGRESOS EL GRECO - Venancio González, 24

PARANINFO ENVASES DE CARTÓN - Avda. de Carlos III, 21 Campus Fábrica de Armas Edificio 5

PALACIO DE FUENSALIDA - Pl. del Conde, 5

SALA PÍCARO - Calle Cadenas, 6

TEATRO DE ROJAS - Pl. Mayor

UCLM EDIFICIO TOLETUM - Avda. de Madrid, 2

LA PUEBLA DE MONTALBÁN

CASA DE LA CULTURA - San Francisco, 6

MUSEO LA CELESTINA - Avda. Madrid, 1

PLAZA MAYOR

PRÓLOGO

LUNES

23 DE OCTUBRE

TOLEDO

PABELLÓN POLIVALENTE
DEL HOSPITAL NACIONAL DE
PARAPLÉJICOS

20.00 H

Entrada 3 €

Venta de entradas en cibra.es
y giglon.com



SECCIÓN OFICIAL

**LA CONTADORA DE
PELÍCULAS**
de Lone Scherfig

Con la presencia del elenco
artístico de la película.

PREESTRENO



MARTES

24 DE OCTUBRE

TOLEDO

PABELLÓN POLIVALENTE
DEL HOSPITAL NACIONAL DE
PARAPLÉJICOS

20.00 H

Entrada 3 €
Venta de entradas en cibra.es
y giglon.com



SECCIÓN OFICIAL

LA TIERRA PROMETIDA
de Nikolaj Arcel

PREESTRENO



MIÉRCOLES

25 DE OCTUBRE

TOLEDO

PABELLÓN POLIVALENTE
DEL HOSPITAL NACIONAL DE
PARAPLÉJICOS

20.00 H

Entrada 3 €
Venta de entradas en cibra.es
y giglon.com



SECCIÓN CARLOS BLANCO

SOBRE TODO DE NOCHE
de Víctor Iriarte

Con la presencia del elenco
artístico de la película.

PREESTRENO



JUEVES

26 DE OCTUBRE

TOLEDO

PLATAFORMA MICROSOFT TEAMS

16.30 H

JORNADAS DE CINE Y EDUCACIÓN

Ver programa específico.

TOLEDO

MUSEO DE SANTA CRUZ

18.00 H

Entrada libre hasta completar aforo.



ÁREA LITERARIA

**Presentación del libro VERSOS PARA SEGUIR
CAMINANDO de José María González Cabezas**

Intervienen: Milagros Tolón Jaime, Jesús Muñoz
Romero y José María González Cabezas

Con la actuación de: Juan Ignacio González y Ariel
Acevedo (Guitarras), María del Carmen Rubio del
Pulgar y Lola García Rodríguez (Rapsodas)
y Juan Carlos Gallardo Morena (Audiovisuales).

LUNES

30 DE OCTUBRE

TOLEDO

AUDITORIO TOLETUM

20.00 H

Entrada 3 €

Venta de entradas en
cineclubtoledo.com y giglon.com

SECCIÓN CARLOS
BLANCO / Programación
del Cineclub Municipal
**DISPARARON AL
PIANISTA de Fernando
Trueba y Javier Mariscal**



MARTES

31 DE OCTUBRE

TOLEDO

TEATRO DE ROJAS

19.00 H / 22.00 H

Entrada 3 €

Venta de entradas en
cineclubtoledo.com y giglon.com

SECCIÓN CARLOS
BLANCO / Programación
del Cineclub Municipal
**DISPARARON AL
PIANISTA de Fernando
Trueba y Javier Mariscal**



FESTIVAL

JUEVES

2 DE NOVIEMBRE

TOLEDO

PLATAFORMA MICROSOFT TEAMS

16.30 H

JORNADAS DE CINE Y EDUCACIÓN

Ver programa específico.

TOLEDO

SALÓN DE ACTOS IES AZARQUIEL

18:00 H

Entrada libre hasta completar aforo

Organiza: Librería Hojablanca

Programación completa

de las jornadas en

losmoradoresdelastinieblas.es.

ÁREA LITERARIA

**V JORNADAS DE LITERATURA
DE TERROR 2023**

Ponencia de Lucía Triviño. "Un bestiario nemoroso:
terrores y otredades del bosque oscuro".



#ToledoLee

TOLEDO
CENTRO CULTURAL SAN CLEMENTE
17.30 H
Entrada libre hasta completar aforo.

TOLEDO
TEATRO DE ROJAS
20.00 H
Entrada 3 €
Venta de entradas en cibra.es y
giglon.com

CIBRA OFF
EXPOSICIÓN DE VIDEO DANZA “AUTÓNOMA”
Visita a la exposición y práctica guiada por su autora, Susana Sánchez.

SECCIÓN OFICIAL
UN AMOR
de Isabel Coixet
Con la presencia del elenco artístico de la película.

PREESTRENO



VIERNES

3 DE NOVIEMBRE

TOLEDO
ESCUELA DE ADMINISTRACIÓN
REGIONAL (EAR)
09.30 H

TOLEDO
SALAS MK2 CINESUR
LUZ DEL TAJO
18.00 H
Invitación especial para docentes
participantes en las X Jornadas
de Cine y Educación.

JORNADAS DE CINE Y EDUCACIÓN
Ver programa específico.

SECCIÓN OFICIAL
ROBOT DREAMS
de Pablo Berger
Presentación y coloquio con
Pablo Berger, director de la
película.

PREESTRENO



TOLEDO
BIBLIOTECA REGIONAL CLM
18.30 H
Entrada libre hasta completar aforo.



ÁREA LITERARIA
MACARENA ALONSO
“VIAJES LITERARIOS”
Recorrido cinematográfico
por paisajes de Machado,
Cervantes, Rosalía de Castro
y Miguel Hernández.



TOLEDO

PABELLÓN POLIVALENTE
DEL HOSPITAL NACIONAL DE
PARAPLÉJICOS

20.00 H

Invitaciones en cibra.es
y sertoledo.com



SECCIÓN OFICIAL

EL MAESTRO QUE PROMETIÓ EL MAR de Patricia Font

Con la presencia del elenco
artístico de la película.

PREESTRENO



TOLEDO

CÍRCULO DE ARTE DE TOLEDO

**Puertas 21.00 H /
Concierto 21.30 H**

Entrada 8 €
Entradas online WEGOW
Organiza: Grupo Cinco Notas



grupo **5** notas

CIBRA OFF

CONCIERTO DE BELAKO



TOLEDO

SALA PÍCARO

21.30 H

Entrada 15 €
Entradas online WEGOW
Organiza: Grupo Cinco Notas

SALA
PÍCARO

grupo **5** notas

CIBRA OFF

CONCIERTO DE SILOÉ



LA PUEBLA DE MONTALBÁN

CASA DE LA CULTURA

20.30 H

Entrada 3 €
Venta en taquilla

GALA INAUGURACIÓN

**Con la colaboración
de Ramón Merlo y AJ
Liberalarte**

A continuación
SECCIÓN CARLOS BLANCO

**GOLPE DE SUERTE
de Woody Allen**



TOLEDO

POR DETERMINAR

10.00 H**JORNADAS DE CINE Y EDUCACIÓN**

Ver programa específico.

LA PUEBLA DE MONTALBÁN

MUSEO DE LA CELESTINA

12.30 H

Entrada libre hasta completar aforo.

CIBRA OFF**INAUGURACIÓN DE LAS EXPOSICIONES****“Mujeres en la sombra” de Ángel Ontalva
“Fotografías de cine” del IES Juan de Lucena****LA PUEBLA DE MONTALBÁN**Más información en cibra.es**TAPAS DE CINE**

Ver programa específico.

TOLEDO

MK2 CINESUR LUZ DEL TAJO

18.00 HInvitaciones en cibra.es y giglon.com**SECCIÓN CORTOMETRAJES****“HECHO EN CASTILLA-LA MANCHA”**

Candidatos a los premios Goya 2024:

ANTICLIMAX de Néstor López y Óscar Romero**MAÑANA VOLVERÉ** de Hugo de la Riva**EL CACHARRITO** de Óscar Toribio**EL JUEGO DE LOS ÁNGELES** de Pedro Cenjor

Ganador y finalista del

III Concurso de Vídeos Educativos

PRINCESAS del IES Juan de Lucena**(La Puebla de Montalbán)****CUANDO EL RÍO SUENA****del IES Juanelo Turriano (Toledo)****LA PUEBLA DE MONTALBÁN**

CASA DE LA CULTURA

19.30 H

Entrada libre hasta completar aforo.

CIBRA OFF**Concierto CANCIÓN DE AUTOR**

Con Luis Ladera (Guitarra y voz), Hugo Martín (Piano), Israel Guerrero (Violín) y Jesús Gil (Percusión)

LA PUEBLA DE MONTALBÁN

CASA DE LA CULTURA

21.00 H

Entrada 3 €

Venta en taquilla.

SECCIÓN CARLOS BLANCO**UPON ENTRY (La llegada)**
de Alejandro Rojas
y Juan Sebastián Vasquez

TOLEDO
CÍRCULO DE ARTE DE TOLEDO

**Puertas 21.00 H /
Concierto 21.30 H**

Entrada 22 €
Entradas online DICE
Organiza: Grupo Cinco Notas



grupo **5** notas

CIBRA OFF
**CONCIERTO DE NIÑOS
MUTANTES**



DOMINGO

5 DE NOVIEMBRE

TOLEDO
CÍRCULO DE ARTE DE TOLEDO

12.30 H

Entrada libre hasta completar aforo.
Colabora: Swing in' Toledo



LA PUEBLA DE MONTALBÁN

Más información en cibra.es

CIBRA OFF
REBELDES DEL SWING (IN TOLEDO)

Fiesta 30 Aniversario de la película con la actuación de "Aranjuez Jazz Band".

LA PUEBLA DE MONTALBÁN

PLAZA MAYOR
(En caso de inclemencia
meteorológica se celebrará en la
Casa de la Cultura)

13.00 H

Entrada libre hasta completar aforo.

TAPAS DE CINE
Ver programa específico.

CIBRA OFF
**Concierto RECREACIÓN ESTÉTICA
Y MUSICAL DEL CINE DE CARLOS SAURA**

La Compañía de Danza Nuevo Amanecer, AC Semillas del Arte, Luis Ladera, Pastor Andrade, Diego Ladera, David López "Patillas", Pedro "Cucala" y Antonio López "Patata" recrearán escenas de las películas "El amor brujo", "Jotas", "Flamenco", "Argentina", "Sevillanas" y "Fado".

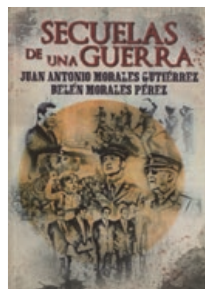
LA PUEBLA DE MONTALBÁN

MUSEO LA CELESTINA

19.00 H

Entrada libre hasta completar aforo.

ÁREA LITERARIA
**Presentación del libro
SECUELAS DE UNA
GUERRA de Juan Antonio
Morales Gutiérrez
y Belén Morales Pérez**



LA PUEBLA DE MONTALBÁN

CASA DE LA CULTURA

20.30 H

Entrada 3 €

Venta en taquilla

SECCIÓN CARLOS BLANCO

CAMPEONEX
de Javier Fesser



LUNES

6 DE NOVIEMBRE

MK2 CINESUR LUZ DEL TAJO

Para centros educativos inscritos

MINICiBRA

TOLEDO

PARANÍINFO ENVASES DE CARTÓN

11.00 H

Más información en cibra.es



MINICiBRA

**PROYECCIONES PARA ALUMNADO
DE CENTROS EDUCATIVOS**

ENCUENTROS DE CINE REYES ABADES

Cada año se imparten en CiBRA conferencias y masterclasses con los mejores profesionales del sector cinematográfico. Unos encuentros destinados principalmente al alumnado de centros educativos de la provincia de Toledo pero abiertas también a todo el público que quiera conocer y/o profundizar en las diferentes áreas del cine.

TOLEDO

CÍRCULO DE ARTE DE TOLEDO

20.00 H

Entrada 3 €
Venta de entradas en cibra.es
y giglon.com



SECCIÓN OFICIAL

TERESA de Paula Ortiz

Con la presencia del elenco artístico de la película.

PREESTRENO



MARTES

7 DE NOVIEMBRE

MK2 CINESUR LUZ DEL TAJO

Para centros educativos inscritos

MINICiBRA

TOLEDO

PARANÍINFO ENVASES DE CARTÓN

11.00 H

Más información en cibra.es



MINICiBRA

**PROYECCIONES PARA ALUMNADO
DE CENTROS EDUCATIVOS**

ENCUENTROS DE CINE REYES ABADES

Cada año se imparten en CiBRA conferencias y masterclasses con los mejores profesionales del sector cinematográfico. Unos encuentros destinados principalmente al alumnado de centros educativos de la provincia de Toledo pero abiertas también a todo el público que quiera conocer y/o profundizar en las diferentes áreas del cine.

TOLEDO

ESPACIO D. LA DIVERGENTE COOPI

18.30 H

Entrada libre

LA DIVERGENTE



@gatopeligroart

CIBRA OFF

INAUGURACIÓN DE LA EXPOSICIÓN DE PINTURA "CINE FRAGMENTADO" de Gato Peligro

TOLEDO

TEATRO DE ROJAS

20.00 H

Entrada 3 €

Venta de entradas en cibra.es y giglon.com

SECCIÓN OFICIAL

QUE NADIE DUERMA de Antonio Méndez Esparza

Con la presencia del elenco artístico de la película.

PREESTRENO



MIÉRCOLES

8 DE NOVIEMBRE

MK2 CINESUR LUZ DEL TAJO

Para centros educativos inscritos

MINICiBRA

MINICiBRA

PROYECCIONES PARA ALUMNADO DE CENTROS EDUCATIVOS

TOLEDO

PARANÍFNO ENVASES DE CARTÓN

11.00 H

Más información en cibra.es



ENCUENTROS DE CINE REYES ABADES

Cada año se imparten en CiBRA conferencias y masterclasses con los mejores profesionales del sector cinematográfico. Unos encuentros destinados principalmente al alumnado de centros educativos de la provincia de Toledo pero abiertas también a todo el público que quiera conocer y/o profundizar en las diferentes áreas del cine.

TOLEDO

SALÓN DE ACTOS IES AZARQUIEL

18.00 H

Organiza: Librería Hojablanca
Entrada libre hasta completar aforo.
Programación completa de las jornadas en losmoradoresdelastinieblas.es



#ToledoLee

ÁREA LITERARIA

V JORNADAS DE LITERATURA DE TERROR 2023

Proyección de la película "El silencio de los corderos". Presenta la película el crítico de cine y escritor, Jesús Palacios.

TOLEDO

UCLM - EDIFICIO TOLETUM

20.00 H

Entrada 3 €

Venta de entradas en cibra.es
y giglon.com

SECCIÓN CARLOS BLANCO

SALA DE PROFESORES de Ilker Çatak

PREESTRENO



JUEVES

9 DE NOVIEMBRE

MK2 CINESUR LUZ DEL TAJO

Para centros educativos inscritos

MINICiBRA

TOLEDO

PARANÍFOS ENVASES DE CARTÓN

11.00 H

Más información en cibra.es



MINICiBRA

PROYECCIONES PARA ALUMNADO DE CENTROS EDUCATIVOS

ENCUENTROS DE CINE REYES ABADES

Cada año se imparten en CiBRA conferencias y masterclasses con los mejores profesionales del sector cinematográfico. Unos encuentros destinados principalmente al alumnado de centros educativos de la provincia de Toledo pero abiertas también a todo el público que quiera conocer y/o profundizar en las diferentes áreas del cine.

TOLEDO

LIBRERÍA TAIGA

18.30 H

Entrada libre hasta completar aforo.



ÁREA LITERARIA

Presentación novela CUALQUIER VERANO ES UN FINAL de Ray Loriga

Presenta:
Agustín Díaz Yanes



LA PUEBLA DE MONTALBÁN

CASA DE LA CULTURA

20.00 H

Entrada 3 €

Venta en taquilla

SECCIÓN CARLOS BLANCO

CHINAS de Arantxa Echevarría



MK2 CINESUR LUZ DEL TAJO

Para centros educativos inscritos

MINICiBRA

MINICiBRA

PROYECCIONES PARA ALUMNADO DE CENTROS EDUCATIVOS

TOLEDO

PARANINFO ENVASES DE CARTÓN

11.00 H

Más información en cibra.es

ENCUENTROS DE CINE REYES ABADES

Cada año se imparten en CiBRA conferencias y masterclasses con los mejores profesionales del sector cinematográfico. Unos encuentros destinados principalmente al alumnado de centros educativos de la provincia de Toledo pero abiertas también a todo el público que quiera conocer y/o profundizar en las diferentes áreas del cine.

TOLEDO

MUSEO DE SANTA CRUZ

19.00 H

Entrada libre hasta completar aforo.



ENCUENTRO

UNA HORA CON LOLA Entrega del Premio Alice Guy

Conversación con Lola Herrera alrededor de toda una vida encima de las tablas.

Conducida por Jesús Cimarro.



LA PUEBLA DE MONTALBÁN

MUSEO LA CELESTINA

19.30 H

Entrada libre hasta completar aforo.

ÁREA LITERARIA

Presentación del libro INOCENCIA ROBADA de Silvia de la Cuadra

LA PUEBLA DE MONTALBÁN

CASA DE LA CULTURA

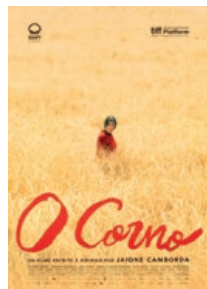
21.00 H

Entrada 3 €

Venta en taquilla

SECCIÓN CARLOS BLANCO

O CORNO de Jaione Camborda



LA PUEBLA DE MONTALBÁN

CASA DE LA CULTURA

12.00 H

Entrada libre hasta completar aforo

SECCIÓN CORTOMETRAJES
"HECHO EN LA PUEBLA"**EL RÍO QUE NOS UNE**
de Juan Carlos Montero**EL FORASTERO** de Ramón Merlo**PRINCESAS** del IES Juan de Lucena**CUANDO EL RÍO SUENA**
del IES Juanelo Turriano**TWO YEARS** del IES Alonso de Covarrubias**TOLEDO**

MUSEO SEFARDÍ

20.00 H

Entrada libre hasta completar aforo.

CONVERSATORIO
**20 AÑOS DE DÍAS
DE FÚTBOL**Con la participación
del director y el elenco de
la película.

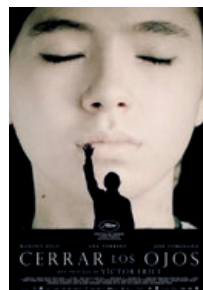
Moderada por Luís Alegre.

**LA PUEBLA DE MONTALBÁN**

CASA DE LA CULTURA

20.30 HEntrada 3 €
Venta entrada en taquilla

CIBRA OFF

**Música de cine Alice in
Wonderland (1903)**A cargo de SYNAMUSA:
Pilar Crespo (Violín), Alicia
Torres (Violín) y Ruth Pinel
(Piano)A continuación
SECCIÓN CARLOS BLANCO
CERRAR LOS OJOS
de Víctor Erice

TOLEDOCIGARRAL DEL
SANTO ÁNGEL CUSTODIO**12.00 H**

Entrada libre hasta completar aforo.

ÁREA LITERARIA**ENCUENTRO LITERARIO
con Javier Cercas**

Presenta Luis Miguel Soto

**TOLEDO**

PALACIO DE CONGRESOS EL GRECO

18.00 H

Entrada 5 €

Apertura de puertas una hora antes

Venta de entradas en cibra.es
y giglon.com**GALA FINAL**

Dirección: Laura Ferrer

Codirección: José Julián Uceta

Guion: Laura Ferrer

Diseño de vestuario: Noah Girardi
y Guzmán Pérez Abad

Diseño de iluminación: Guzmán Pérez Abad

Regiduría: Noah Girardi

Presentadores: Luis Retana y Kevin de la Rosa

Voz en off: Alberto Retana

Coreografías y cuerpo de baile:

Volando voy, danzando vengo

Arreglos musicales, orquesta

y música en directo: La caja de música

TOLEDO

SALA PÍCARO

21.30 H**CIBRA OFF****FIN DE FIESTA**Con los DJs Gonzalo Jareño Muñoz
y Hugo Torrejón del Viso**PREMIOS CLM MUJERES EN EL CINE ALICE GUY****TOLEDO**

PALACIO DE FUENSALIDA

Fecha y hora por determinarMás información en cibra.es

Castilla-La Mancha

**PRESENTACIÓN II EDICIÓN PREMIOS
CASTILLA-LA MANCHA MUJERES
EN EL CINE ALICE GUY**

X JORNADAS DE CINE Y EDUCACIÓN

Una mirada crítica a la relevancia del cine y de la televisión en la educación

Se desarrollará los días 26 de octubre, 2, 3 y 4 de noviembre online a través de Microsoft Teams y presencial en Toledo.

JUEVES 26 de octubre

de 16.30 h a 18.30 h

Plataforma Microsoft Teams

Inauguración de las jornadas

Talleres prácticos de ECAM.
La crítica cinematográfica como herramienta de transmisión pedagógica.

Impartidos por Jara Yáñez y Javier Rueda de CAIMÁN Cuadernos de Cine.

JUEVES 2 de noviembre

de 16.30 h a 18.30 h

Plataforma Microsoft Teams

Talleres prácticos de ECAM.
La crítica cinematográfica como herramienta de transmisión pedagógica.

Impartidos por Jara Yáñez y Javier Rueda de CAIMÁN Cuadernos de Cine.

VIERNES 3 de noviembre

Lugar. Escuela de Administración Regional (EAR)

9.30 h. Recepción de asistentes.

10.00 h. Presentación de las jornadas.

Mesa redonda inaugural: "Y si vamos al cine, ¿qué encontraremos?"

Compuesta por:

- Susi Sánchez. Actriz con larga trayectoria tanto en cine como en teatro y televisión. Vicepresidenta segunda de la Academia de Cine.
- Nando López. Novelista y dramaturgo, ganador del Premio Angular 2020 y finalista del Premio Nadal
- Eduardo Escudero. Fundador y director de negocio de la distribuidora española A Contracorriente Films.
- Fernando Bonelli. Productor y director de cine con más de 115 galardones nacionales e internacionales. Finalista en los Goya 2020. Director de producción artística del Teatro Español y Las Naves del Español

- Modera: Mercedes Ruiz. Maestra, psicopedagoga y doctora en Educación. Fundadora de Cero en Conducta. Es parte del equipo responsable de Cine y Educación en la Academia de Cine.

11.30 h. Descanso.

12.00 h. Talleres prácticos de ECAM.
La crítica cinematográfica como herramienta de transmisión pedagógica.

Impartidos por Jara Yáñez y Javier Rueda de CAIMÁN Cuadernos de Cine.

14.00 h. Descanso para la comida.

16.00 h. Taller: "La televisión pública y su valor social"

Impartido por Gerardo Sánchez, director de Días de Cine de TVE.

18.00 h. Proyección de la película "Robots Dreams" de Pablo Berger.

Presentación y coloquio con Pablo Berger, director de la película.

LUGAR: MK2 CINESUR LUZ DEL TAJO.

Invitación especial para docentes participantes en las X Jornadas de Cine y Educación.



SÁBADO 4 de noviembre

Lugar. Por determinar.

10.00 h. Mesa coloquio: “El hijo zurdo. Aceptación, diversidad y respeto.”

Coloquio con Tamara Casellas y Marisol Membrillo, actrices de la serie.

Rosario Izquierdo. Escritora de la novela “El hijo zurdo” en que se inspira la serie.

Modera Marina Sánchez. Actriz y profesora de secundaria.

11.30 h. Descanso.

12.00 h. Píldoras formativas: “¿Cómo integrar el cine en el currículo? Experiencias y reflexiones fuera y dentro del aula”.

Esther Yáñez y Eva Contreras, profesoras de la Escuela Internacional de Medios Audiovisuales-E.I.M.A.

ASOFACAM, Asociación de Familias de Acogida CLM.

Gema Ruiz, profesora del IES Juanelo Turriano.

12.30 h. Mesa redonda de clausura: “HIT. Una serie con discurso. Violencia en las aulas y en la pantalla y estrategias de prevención”.

Compuesta por: Mar Díaz (productora ejecutiva del Área de Ficción de RTVE) y Joaquín Oristrell (productor ejecutivo de la serie)

En relación al estreno de “El maestro que prometió el mar” de Patricia Font, se abre una línea de colaboración con la Facultad de Educación de la UCLM en Toledo para seguir impulsando las posibilidades de Cine y Educación en la formación inicial de los futuros docentes. Se irán comunicando fechas y acciones según se vayan poniendo en agenda. CIBRA, en su apartado de educación, quiere apostar por una extensión de fechas para que la educación se escriba los 365 días del año.



rtve

[EN]CINE Asociación de Enseñantes de Cine



Consejería de Educación,
Cultura y Deportes
Formación del Profesorado



ACADEMIA DE LAS
ARTES Y LAS CIENCIAS
CINEMATOGRAFICAS
DE ESPAÑA®



LA CONTADORA DE PELÍCULAS

Duración: 115 min

Dirección: Lone Scherfig

Guion: Walter Salles, Rafa Russo, Isabel Coixet. **Novela:** Hernán Rivera Letelier

Reparto: Daniel Brühl, Bérénice Bejo, Antonio de la Torre, Sara Becker

Compañías: Coproducción España-Chile-Francia; A Contracorriente Films, Selenium Films, Altoiro Films

Síntesis: Años 60, desierto de Atacama, Chile. María Magnolia es una mujer que a pesar de vivir bajo difíciles condiciones, trata de transmitir a su hija, María Margarita, su pasión por el arte. María Margarita se convertirá en la contadora de historias del pueblo, donde la mayor parte de sus habitantes no pueden pagarse una entrada de cine.



LA TIERRA PROMETIDA

Duración: 127 min

Dirección: Nikolaj Arcel

Guion: Nikolaj Arcel, Anders Thomas Jensen

Reparto: Mads Mikkelsen, Amanda Collin, Simon Bennebjerg

Compañías: Coproducción Dinamarca-Noruega-Alemania; Koch Films, Nordisk Film, SVT, Zentropa, Plaion Pictures, Nordisk Film, TV2

Síntesis: En 1755, el empobrecido capitán Ludvig Kahlen se dispone a conquistar los duros e inhóspitos páramos daneses con un objetivo aparentemente imposible: crear una colonia en nombre del rey. A cambio, recibirá un nombre real que anhela con desesperación. Sin embargo, el único gobernante de la zona, el despiadado Frederik de Schinkel, cree arrogantemente que esa tierra le pertenece.



UN AMOR

Duración: 129 min

Dirección: Isabel Coixet

Guion: Isabel Coixet, Laura Ferrero. **Novela:** Sara Mesa

Reparto: Laia Costa, Hovik Keuchkerian, Hugo Silva, Luis Bermejo

Compañías: Monte Glauco AIE, Buena Pinta Media, Perdición Films, Movistar Plus+, RTVE, TV3. **Distribuidora:** BTeam Pictures

Síntesis: Tras huir de su estresante vida en la ciudad, Nat, de 30 años, se refugia en el pequeño pueblo de La Escapa, en la España rural más profunda. En una casa de campo destartalada, con un perro callejero, la joven intentará reconducir su vida.



ROBOT DREAMS

Duración: 90 min

Dirección: Pablo Berger

Guión: Novela gráfica: Sara Varon

Reparto: Animación

Compañías: Coproducción España-Francia; Arcadia Motion Pictures, Noodles Production, Les Films du Worso, RTVE, Movistar Plus+

Sinopsis: Basada en la popular novela gráfica de Sara Varon. DOG es un perro solitario que vive en Manhattan. Un día decide construirse un robot, un amigo. Su amistad crece, hasta hacerse inseparables, al ritmo del Nueva York de los ochenta. Una noche de verano, Dog con gran pena, se ve obligado a abandonar a ROBOT en la playa. ¿Volverán a encontrarse?



EL MAESTRO QUE PROMETIÓ EL MAR

Duración: 110 min

Dirección: Patricia Font

Guión: Albert Val. Novela: Francesc Escribano

Reparto: Enric Auquer, Laia Costa, Luisa Gavasa

Compañías: Minoria Absoluta, Lastor Media, Filmmax, Mestres Films, RTVE, Movistar Plus+, TV3

Sinopsis: Ariadna (Laia Costa) descubre que su abuelo busca desde hace tiempo los restos de su padre, desaparecido en la Guerra Civil. Decidida a ayudarlo, viaja a Burgos, donde están exhumando una fosa común en la que podría estar enterrado. Durante su estancia allí, conocerá la historia de Antoni Benaiges (Enric Auquer), un joven maestro de Tarragona que antes de la guerra fue profesor de su abuelo. Mediante un innovador método pedagógico Antoni inspiró a sus alumnos y les hizo una promesa: llevarlos a ver el mar.



TERESA

Duración: 100 min

Dirección: Paula Ortiz

Guión: Paula Ortiz, Javier García Arredondo. Obra: Juan Mayorga

Reparto: Blanca Portillo, Asier Etxeandia, Greta Fernández

Compañías: Coproducción España-Bélgica; Bluebird Films, Inicia Films, La Lengua en Pedazos, RTVE. Distribuidora: BTeam Pictures

Sinopsis: Teresa espera paciente la llegada del Inquisidor para ser juzgada. De su visita y de sus palabras dependerá su futuro: libertad, cárcel o la hoguera. Adaptación de la obra de teatro "La lengua en pedazos" de Juan Mayorga, basada en la figura de Santa Teresa de Jesús, también conocida como "Santa Teresa de Ávila".



QUE NADIE DUERMA

Duración: 122 min

Dirección: Antonio Méndez Esparza

Guión: Antonio Méndez Esparza, Clara Roquet. Novela: Juan José Millás

Reparto: Malena Alterio, Aitana Sánchez-Gijón, Rodrigo Poison

Compañías: Coproducción España-Rumanía; Aquí y Allí Films, Wanada Visión, ICAA

Síntesis: Lucía pierde su empleo como programadora informática y decide dar un giro en su vida: convertirse en taxista. Al volante de su taxi y recorriendo las calles de Madrid, esperará pacientemente la ocasión de llevar en él a su vecino desaparecido, del que se ha enamorado, dándose cuenta de que nunca debió fiarse de todos aquellos en quienes ha confiado.



SOBRE TODO DE NOCHE

Duración: 108 min

Dirección: Víctor Iriarte

Guión: Isa Campo, Víctor Iriarte, Andrea Queral

Reparto: Lola Dueñas, Ana Torrent, Manuel Egozkue

Compañías: Coproducción España-Portugal-Francia; Atekaleun Films, cSc Films, La Termita Films, Ukbar Filmes, 4A4 Productions

Síntesis: Cuando Vera (Lola Dueñas) era joven, no pudo hacerse cargo de su hijo y tuvo que darlo en adopción. Cuando Cora (Ana Torrent) era joven, su médico le dijo que no podría tener hijos y que sólo adoptando podría formar una familia. Ambas comparten esa experiencia de haber sido madres de un niño llamado Egoz (Manuel Egozkue). Ahora, ambas mujeres se reencuentran en Portugal para repasar la historia de sus vidas y reescribir sus destinos.



DISPARARON AL PIANISTA

Duración: 103 min

Dirección: Fernando Trueba, Javier Mariscal

Guión: Fernando Trueba, Javier Mariscal

Reparto: Animación

Compañías: Coproducción España-Francia-Portugal-Países Bajos (Holanda)-Perú; Fernando Trueba P.C., Les Films d'Ici Méditerranée, Animanosta, Submarine Animation, Tondero Producciones

Síntesis: Un periodista musical de Nueva York comienza una trepidante investigación detrás de la misteriosa desaparición del pianista brasileño, Tenorio Jr, habitual de Vinicius de Moraes, entre otros. Este thriller de animación al ritmo de jazz y bossa-nova supone un punto de inflexión justo antes de que el continente latinoamericano fuera envuelto por regímenes totalitarios.



GOLPE DE SUERTE

Duración: 96 min

Dirección: Woody Allen

Guión: Woody Allen

Reparto: Lou de Laâge, Melvil Poupaud, Niels Schneider

Compañías: Coproducción Francia-Estados Unidos; Petite Fleur Productions, Gravier Productions, Perdido Productions, Dippermouth

Sinopsis: Fanny y Jean parecen el matrimonio ideal: ambos son profesionales consumados, viven en un precioso apartamento en un exclusivo barrio de París y parecen tan enamorados como cuando se conocieron. Pero cuando Fanny se cruza accidentalmente con Alain, un antiguo compañero de instituto, cae rendida a sus pies. Pronto vuelven a verse y se acercan cada vez más...



UPON ENTRY (LA LLEGADA)

Duración: 77 min

Dirección: Alejandro Rojas, Juan Sebastián Vasquez

Guión: Alejandro Rojas, Juan Sebastián Vasquez

Reparto: Alberto Ammann, Bruna Cusí, Laura Gómez, Ben Temple

Compañías: Zabriskie Films, Basque Films, Sygnatia

Sinopsis: Diego, urbanista venezolano, y Elena, bailarina de Barcelona, se mudan a Estados Unidos con sus visados aprobados para empezar una nueva vida. Su intención es impulsar sus carreras profesionales y formar una familia en "la tierra de las oportunidades".



CAMPEONEX

Duración: 124 min

Dirección: Javier Fesser

Guión: Javier Fesser, Athenea Mata, David Marqués

Reparto: Elisa Hipólito, Sergio Olmo, Brianeitor, Jesús Vidal, Jelen García, Gloria Ramos

Compañías: Morena Films, Películas Pendelton

Sinopsis: Nuestro equipo de "campeones" abandona el baloncesto para adentrarse por error en el fascinante mundo del atletismo de la mano de una entrenadora novata. Entre las duras exigencias de la nueva disciplina y la sorprendente capacidad de la entrenadora para atraer todo tipo de desgracias y calamidades, todo acabará saliendo del revés.



SALA DE PROFESORES

Duración: 96 min

Dirección: Ilker Çatak

Guion: Johannes Duncker, Ilker Çatak

Reparto: Leonie Benesch, Eva Löbau, Michael Klammer, Rafael Stachowiak

Compañías: if... Productions, ARTE, ZDF. Distribuidora: Alamode Film

Sinopsis: Carla Nowak, una idealista profesora de matemáticas y deportes, comienza su primer trabajo en una escuela de secundaria. Cuando se producen una serie de robos en la escuela y se sospecha de uno de sus alumnos, decide llegar al fondo del asunto por su cuenta. Carla intenta mediar entre padres indignados, colegas obstinados y estudiantes agresivos, pero se enfrenta a las implacables estructuras del sistema escolar.



CHINAS

Duración: 118 min

Dirección: Arantxa Echevarría

Guion: Arantxa Echevarría

Reparto: Leonor Watling, Carolina Yuste, Pablo Molinero

Compañías: Hojalata Films, Lazona Producciones, Movistar Plus+, RTVE, Tvtec servicios audiovisuales

Sinopsis: En un colegio coinciden al comienzo de curso dos niñas chinas de 9 años. Todo el mundo da por hecho que se harán amigas, pero absolutamente nada las une.



O CORNO

Duración: 103 min

Dirección: Jaione Camborda

Guion: Jaione Camborda

Reparto: Janet Novás, Diego Anido, Julia Gomez, Nuria Lestegás

Compañías: Coproducción España-Portugal-Bélgica; Esnatu Zinema, Miramemira, Elastica Films, Bando à Parte, Bulletproof Cupid. Distribuidora: Elastica Films

Sinopsis: Illa de Arousa, 1971. María es una mujer que se gana la vida recogiendo marisco. También es conocida en la isla por ayudar a otras mujeres en el parto con especial dedicación y cuidado. Tras un suceso inesperado, se ve obligada a huir y emprende un peligroso viaje que le hará luchar por su supervivencia. En busca de su libertad, María decide cruzar la frontera por una de las rutas de contrabandistas entre Galicia y Portugal.



CERRAR LOS OJOS

Duración: 169 min

Dirección: Víctor Erice

Guión: Víctor Erice, Michel Gaztambide

Reparto: Manolo Solo, José Coronado, Ana Torrent, María León

Compañías: Coproducción España-Argentina; Tandem Films, Pampa Films, Pecado Films, Nautilus Films, Movistar Plus+, Canal Sur, RTVE

Síntesis: Un célebre actor español, Julio Arenas, desaparece durante el rodaje de una película. Aunque nunca se llega a encontrar su cadáver, la policía concluye que ha sufrido un accidente al borde del mar. Muchos años después, esta suerte de misterio vuelve a la actualidad a raíz de un programa de televisión que pretende evocar la figura del actor, ofreciendo como primicia imágenes de las últimas escenas en que participó, rodadas por el que fue su íntimo amigo, el director Miguel Garay.



LOS TRES MOSQUETEROS: D'ARTAGNAN

Duración: 121 min

Dirección: Martin Bourboulon

Guión: Matthieu Delaporte, Alexandre de La Patellière.

Novela: Alejandro Dumas

Reparto: François Civil, Vincent Cassel, Romain Duris

Compañías: Coproducción Francia-Alemania-España; Pathé, Chapter 2, Constantin Film, M6 Films, ZDF, DeAPlaneta

Síntesis: D'Artagnan (François Civil) un intrépido joven, es dado por muerto tras intentar salvar a una joven de ser secuestrada. Cuando llega a París, intenta por todos los medios encontrar a sus agresores. Sin embargo, ignora que su búsqueda le llevará al corazón de una guerra en la que está en juego el futuro de Francia.



THE LOST KING

Duración: 108 min

Dirección: Stephen Frears

Guión: Steve Coogan, Jeff Pope

Reparto: Sally Hawkins, Steve Coogan, Harry Lloyd

Compañías: BBC Film, Baby Cow Productions, Pathé, Ingenious Media

Síntesis: En 2012, después de haber estado más de 500 años perdidos, los restos de Ricardo III de Inglaterra fueron descubiertos bajo un parking de Leicester. Pese a la incomprensión de su familia y al escepticismo de los expertos, los esfuerzos de la historiadora amateur Philippa Langley dieron sus frutos.



EL VIAJE DE ERNEST Y CÉLESTINE

Duración: 80 min

Dirección: Jean-Christophe Roger, Julien Chheng

Guión: Guillaume Mautalent, Sébastien Oursel. Idea: Agnès Bidaud, Didier Brunner. Libros: Gabrielle Vincent

Reparto: Animación

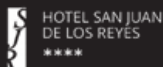
Compañías: Folivari, Mélusine Productions, France 3 Cinéma, Les Armateurs, Studiocanal

Síntesis: Ernest y Célestine vuelven al país de Ernest, la Charabie, para poder arreglar su precioso violín estropeado. Entonces, descubren que la música ha sido prohibida en todo el país desde hace años.

INSTITUCIONES



HOTELES Y RESTAURANTES OFICIALES



COLABORADORES



ORGANIZACIÓN



INSTITUCIONES PROMOTORAS



PATROCINADORES



MEDIOS OFICIALES



TRANSPORTE OFICIAL



VEHÍCULO OFICIAL

