

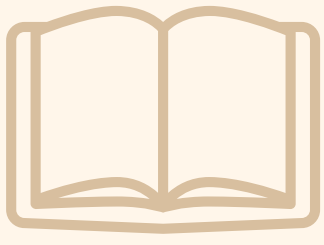
# HISTORIA

## PATRIMONIO MEDIEVAL DE GUADALAJARA



Material Didáctico: Infantil y Primaria

# 1



## DATOS IDENTIFICATIVOS: DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA

**TÍTULO** Patrimonio medieval de Guadalajara

### EXPLICACIÓN DE LA PROPUESTA

Las actividades propuestas para Educación Infantil y Primaria involucran las dimensiones sensorial, intelectual, emocional afectiva, estética y creativa. Además, promueven el desarrollo de la inteligencia, el pensamiento creativo y visual, así como el descubrimiento de las posibilidades derivadas de la recepción y la expresión culturales.

Se trata de aprender mediante distintas experiencias a conocer un poco más de la época medieval de la ciudad de Guadalajara escogiendo su muralla y los hechos entorno a ella para desarrollar las distintas actividades y saberes básicos.

La propuesta trabaja cuatro competencias específicas que comprenden el conocimiento de las manifestaciones artísticas más importantes de las distintas épocas, lugares y estilos; la investigación artística con el propósito de desarrollar una sensibilidad propia; y la expresión mediante distintos lenguajes, medios, materiales y técnicas artísticas para producir obras propias.

Se plantearán situaciones de aprendizaje que requieran una acción continua, así como una actitud abierta y colaborativa, con la intención de que el alumnado construya una cultura y una práctica artística personales y sostenibles

**ETAPA**

Infantil y Primaria

**CURSO**

De 3 años a 6ª EP

**ÁREA**

Conocimiento del Medio y Educación Artística

## 2



## CONEXIÓN CON LOS ELEMENTOS CURRICULARES

### SABERES BÁSICOS/CONTENIDOS

Los saberes básicos de la propuesta están organizados en torno a cuatro bloques fundamentales:

- 1 Recepción y análisis.
- 2 Creación e interpretación.
- 3 Artes plásticas, visuales y audiovisuales.
- 4 Conocimiento del medio: sociedades y territorios.

### COMPETENCIA ESPECÍFICA

Descubrir propuestas artísticas de diferentes géneros, estilos, épocas y culturas, a través de la recepción activa, para desarrollar la curiosidad y el respeto por la diversidad.

Investigar sobre manifestaciones culturales y artísticas y sus contextos, empleando diversos canales, medios y técnicas, para disfrutar de ellas, entender su valor y empezar a desarrollar una sensibilidad artística propia.

Expresar y comunicar de manera creativa ideas, sentimientos y emociones, experimentando con las posibilidades del sonido, la imagen, el cuerpo y los medios digitales, para producir obras propias.

Identificar las características de los diferentes elementos o sistemas del medio natural, social y cultural, analizando su organización y propiedades y estableciendo relaciones entre los mismos, para reconocer el valor del patrimonio cultural y natural, conservarlo, mejorarlo y emprender acciones para su uso responsable, especialmente el de nuestra comunidad autónoma y ciudad de Guadalajara.

### CRITERIO DE EVALUACIÓN

Trabaja de forma creativa y se implica en el proyecto.

Utiliza las técnicas vistas y trabajadas y sabe implantarlas con éxito.

Idea y plasma su obra artística.

Desarrolla gusto por las creaciones que realiza y expresa lo que está plasmando en su obra.

Utiliza las distintas posibilidades que se le ofrecen para producir sus obras.

Conoce la muralla de Guadalajara, interpreta los distintos lugares y enclaves donde está o estaba situada y se orienta.

Valora el patrimonio cultural, ayuda a conservarlo y emprende acciones para su uso responsable.

# HISTORIA

Identificar las causas y consecuencias de la intervención humana en el entorno, desde los puntos de vista social, económico, cultural, tecnológico y ambiental, para mejorar la capacidad de afrontar problemas, buscar soluciones y actuar de manera individual y cooperativa en su resolución, y para poner en práctica estilos de vida sostenibles y consecuentes con el respeto, el cuidado y la protección de las personas y del planeta.

Propone distintas ideas sobre cómo llevar un estilo de vida sostenible.

Vivencia el *Escape-Room* por la ciudad recorriendo la muralla con respeto, cuidado y protección del entorno y las personas que participan.

Reconocer y valorar la diversidad y la igualdad de género, mostrando empatía y respeto por otras culturas y reflexionando sobre cuestiones éticas, para contribuir al bienestar individual y colectivo de una sociedad en continua transformación y al logro de los valores de integración europea.

Trata con igualdad y diversidad todos los saberes básicos, personas que interviene en el proceso y proyecto, así como la sociedad en la que se encuentra.

Desarrolla actividades inclusivas y en transformación con la sociedad que le rodea.

Participar del diseño, la elaboración y la difusión de producciones culturales y artísticas individuales o colectivas, poniendo en valor el proceso y asumiendo diferentes funciones en la consecución de un resultado final, para desarrollar la creatividad, la noción de autoría y el sentido de pertenencia.

Realiza obras artísticas.

Disfruta utilizando diferentes técnicas artísticas y las lleva a cabo con éxito.

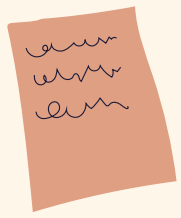
## ESCENARIOS DE APRENDIZAJE

Aprendizaje basado en proyectos	Aprendizaje colaborativo	Aprendizaje basado en juegos
Gamificación	STEAM	Aula del Futuro
Flipped Classroom	Talleres y rincones	Programación y Robótica
Realidad Aumentada y virtual	Aprendizaje Cooperativo	Aprendizaje basado en problemas
Aprendizaje servicio	Aprendizaje personalizado	Otros



## SECUENCIA COMPETENCIAL (GUÍA DE USO)

### MATERIAL CON EL QUE SER REALIZARÁ LA PROPUESTA



**FICHA:** Posibles Personajes Edad Media Guadalajara:

Colorea y utiliza la técnica artística que quieras para crear tu propia muralla y posibles personajes de la Edad Media en Guadalajara.

Su uso pedagógico está justificado con la competencia específica: Participar del diseño, la elaboración y la difusión de producciones culturales y artísticas individuales o colectivas, poniendo en valor el proceso y asumiendo diferentes funciones en la consecución de un resultado final, para desarrollar la creatividad, la noción de autoría y el sentido de pertenencia.

### PROPUESTAS DE ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE



Decora tu centro y ambiéntalo en la Edad Media: realiza vidrieras, partes de muralla, castillos...



Realiza tu interpretación de las expresiones artísticas de la Edad Media en Guadalajara y utilizando distintas técnicas.



Expón, como en un museo, las obras de arte creadas.



Realiza una actividad de orientación a modo de Escape-Room por la ciudad de Guadalajara recorriendo la muralla y los distintos lugares seleccionados dentro de la Edad Media de la ciudad.



Elabora con varias técnicas el nombre original de la ciudad de Guadalajara (diseña tu logo de la ciudad).



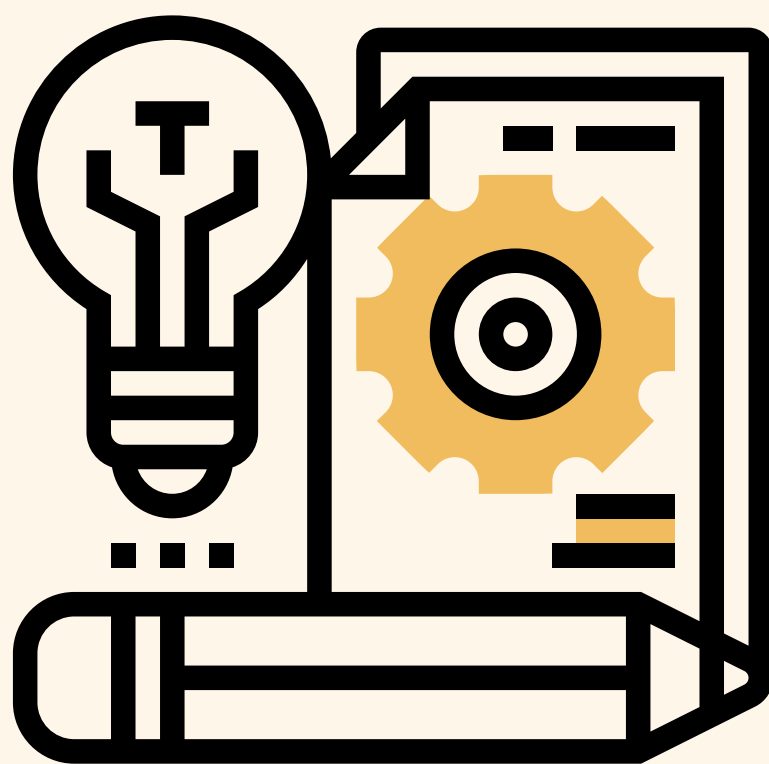
Marca en el mapa distintos hitos o lugares característicos de la Edad Media en Guadalajara.



Creá una línea del tiempo con la historia de la Edad Media en Guadalajara.

# HISTORIA

## MATERIAL DIDÁCTICO EDUCACIÓN JCCM



*Autor principal: Isaac Urrea Esteban en  
colaboración con el grupo de trabajo  
Patrimonio medieval de Guadalajara.  
2023*

