

#femenino plural

Nuevos relatos, nuevas historias



I Ciclo de Mujer y Territorio
Curso 2022-2023, noviembre-mayo. Los jueves, a las 19:00 horas
Entrada libre hasta completar aforo

presentación

La reconstrucción del papel de las mujeres en la vida urbana es una asignatura pendiente para muchas ciudades, y también lo es para Toledo.

Este I Ciclo de Mujer y Territorio favorece un primer acercamiento al potencial que esta perspectiva puede ofrecernos para descubrir Toledo desde lugares poco explorados aún, así como construir nuevas narrativas interdisciplinares más igualitarias para todas y todos. Del mismo modo, tratar de visibilizar y reforzar los trabajos y actividades que se están llevando a cabo con este enfoque desde diversidad de disciplinas, agentes culturales, profesionales e investigadoras/es locales.

objetivos del ciclo

- Impulsar de forma compartida desde diferentes instituciones culturales, colectivos y asociaciones nuevos espacios de relación para repensar la ciudad de Toledo desde una perspectiva de género.
- Contribuir a la divulgación de conocimiento interdisciplinar generado por mujeres y hombres implicados/as en la igualdad.
- Favorecer la creación de nuevas redes de trabajo entre académicas/os, profesionales y ciudadanía que compartan la mirada de género como interés común.

destinatarios

- Ciudadanía de Toledo interesada en conocer la ciudad desde otras perspectivas.
- Profesionales e instituciones implicadas en la incorporación de la perspectiva de género.
- Investigadoras/es sobre la ciudad de Toledo.



MESES NOVIEMBRE-DICIEMBRE

Rompiendo tópicos y deconstruyendo la relación mujer-Toledo

Lugar: Real Fundación de Toledo. Plaza Víctorio Macho 2

- **Jueves 10 de noviembre. Mujer, cine y Toledo: de *Musidora* a *Te doy mis ojos*.**
Dr. Adolfo de Mingo. Escuela de Arquitectura de Toledo, UCLM.
- **Jueves 17 de noviembre. La historia local contada desde los márgenes: vecinas, brujas o hechiceras.**
Dr. Felipe Vidales. UCM-Tulaytula Proyectos Culturales.
- **Jueves 24 de noviembre. Encuentro-debate. Feminismos no hegemónicos en el Toledo actual: mujeres, diversidad cultural y cohesión social.** Asociación IntermediAcción Toledo.
- **Jueves 1 de diciembre. Etnicidad, género y contexto migratorio.**
Dra. María Luz Oliva, Facultad de Ciencias Sociales de Talavera de la Reina, UCLM.

MESES ENERO-MARZO

Nuevos relatos, nuevas Historias

Lugar: Museo de Santa Cruz. Calle Miguel de Cervantes 3

- **Jueves 19 de enero. Miradas de género sobre nuestro Patrimonio.**
Gema Alonso. Guía, arqueóloga, gestora cultural y técnica de museos (JCCM).
- **Jueves 26 de enero. Mujer y modernidad en torno a las Comunidades de Castilla.**
Jesús Carrobles. RABACHT.
- **Jueves 16 de febrero. Mujeres hispanorromanas: emancipación, mecenazgo y poder.**
Dra. Rebeca Rubio. Facultad de Humanidades de Toledo, UCLM.
- **Jueves 23 de febrero. La santidad femenina en la pintura barroca. Arquetipos y modelos.**
Dra. Palma Martínez-Burgos. Facultad de Humanidades de Toledo, UCLM.
- **Jueves 9 de marzo. Mujer, nobleza y poder: de exposición local a itinerante.**
Arantxa Lafuente, directora del Archivo de la Nobleza de Toledo. Ministerio de Cultura y Deporte.

MESES ABRIL-MAYO

Nuevas narrativas urbanas para mirar Toledo

Lugar: RABACHT (por confirmar) Calle de la Plata 20

- **Jueves 13 de abril. Arquitectura en femenino plural.**
Dra. Josefa Blanco. Escuela de Arquitectura de Toledo, UCLM.
- **Jueves 20 de abril. Poesía urbana, mujer y cultura emancipatoria.**
Alicia Es. Martínez. Gestora cultural, periodista y poeta. Directora del Festival Voix Vives Toledo y Vicepresidenta de La Divergente Coopí Cultural.
Ruth Rodríguez. Humanista y poeta. Impulsora de Verbalina Escritura Creativa.
- **Jueves 27 de abril. El espacio violeta de las bibliotecas públicas en Toledo.**
Lola Membrillo. Servicio de Bibliotecas de la JCCM.
Jesús Álvarez. Red de Bibliotecas Públicas.
- **Jueves 4 de mayo. Mujeres fotógrafas en la ciudad de Toledo.**
Eduardo Sánchez Butragueño. Real Fundación de Toledo, Toledo Olvidado y RABACHT.

- **Jueves 11 de mayo. Una mirada antropológica de género sobre el universo mítico-legendario al noroeste de la ciudad de Toledo.**

Dra. Isabel Ralero. Facultad de Ciencias Sociales y Máster de Antropología Aplicada, UCLM.

- **Jueves 18 de mayo. Construyendo la Asociación de Periodistas Feministas de CLM.**

Francisca Bravo. Periodista en eldiario.es clm

Bárbara D. Alarcón. Periodista en Toledodiario.es

- **Jueves 25 de mayo. Mesa de experiencias y diálogo interdisciplinar. El papel de la mujer en la transformación urbana.**

Participantes:

- *Las profesionales de la Conservación y Restauración del Patrimonio.*
Isabel Angulo Bujanda. Restauradora.
- *Enseñar arte contando con ellas.*
Zvezdelina Stoyanova. Artista plástica y docente en el IES Princesa Galiana.
- *El planeamiento urbanístico con perspectiva de género.*
Virginia Cavia. Arquitecta (Ayuntamiento de Toledo).
- *Cerámica, arte y comunidad.*
María Camisón. Ceramista y artesana (ALHAJA).
- *Teletrabajo y conciliación familiar.*
Manuela Alcalá. Trabajadora Social (Máster de Antropología Aplicada, UCLM).
- *Bailar con la ciudad.*
Susana Sánchez. Titulada en danza clásica por el Conservatorio Superior de Madrid.

COMITÉ ORGANIZADOR DEL CICLO

Isabel Ralero (UCLM), Gema Alonso (JCCM)

Adolfo de Mingo (UCLM), Josefa Blanco (UCLM)

CONTACTOS

mariaisabel.ralero@uclm.es – galonsoj@jccm.es
adolfo.demingo@uclm.es – josefa.blanco@uclm.es