

DÍA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS 2022



El poder de los Museos

EL PODER DE LA DIFUSIÓN

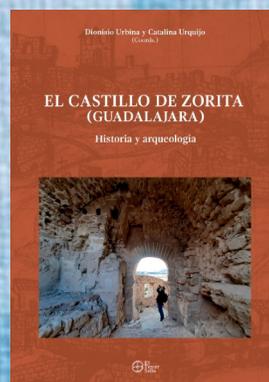


El castillo de Zorita (Guadalajara).

Arqueología e historia

Dionisio Urbina y Catalina Urquijo (coords.)

“En el castillo de Zorita de los Canes se concentran los avatares que caracterizan buena parte de la Edad Media española. Se menciona en las crónicas musulmanas y de las órdenes militares y ha llamado la atención de historiadores desde fines del siglo XVI. Paradójicamente, ha sido uno de los grandes olvidados de la arqueología española, ya que las primeras excavaciones no comenzaron hasta 2014. En este volumen se concentran estudios de diverso carácter, derivados de los descubrimientos realizados en estos últimos años. Son los primeros de esta índole que salen a la luz. Para conseguirlo ha sido necesaria la colaboración de investigadores y especialistas de disciplinas muy variadas: historiadores, arqueólogos, arquitectos, conservadores de museo, médicos forenses y numismáticos.”



JORNADA CIENTÍFICA

“LA FORTALEZA DE ZORITA DE LOS CANES”

EN TORNO A LA
PRESENTACIÓN DEL
LIBRO

EL CASTILLO DE ZORITA (GUADALAJARA). ARQUEOLOGÍA E HISTORIA

20 DE MAYO DE 2022

MUSEO DE
GUADALAJARA

JORNADA CIENTÍFICA

“LA FORTALEZA DE ZORITA DE LOS CANES”

El Museo de Guadalajara organiza y recibe esta Jornada que será la plataforma de información y difusión del estudio multidisciplinar llevado a cabo en uno de los edificios más emblemáticos de la provincia.

Su eje será la presentación del libro que contiene los trabajos realizados por especialistas en distintas áreas, donde aportan resultados inéditos y muy relevantes para el estudio de la Edad Media en el interior peninsular.

Nunca antes se había realizado, y publicado, un estudio de esta envergadura y valor científico sobre un castillo en la provincia de Guadalajara (y muy pocos en el panorama nacional), pues aporta una visión global del edificio reuniendo la investigación llevada a cabo desde diversos campos: Arqueología, Arquitectura, Documentación Arte, Antropología, Historia, Numismática...

La Jornada se estructura en dos sesiones, mañana y tarde, a lo largo de las cuales los autores de los estudios que recoge el volumen expondrán, de forma resumida, los resultados y conclusiones de su investigación.

Podrán asistir los investigadores, profesionales, docentes, estudiantes y el público en general interesado por estas cuestiones, con entrada libre y gratuita hasta completar el aforo del salón.

Viernes 20 de mayo

SESIÓN DE MAÑANA

11'30 h.- **Presentación y apertura de la Jornada:** Fernando Aguado Díaz (Director del Museo de Guadalajara).

11'45 h.- **“La experiencia de las excavaciones en el castillo de Zorita”:** Catalina Urquijo Álvarez de Toledo.

12'15- **Presentación del libro *El castillo de Zorita (Guadalajara). Arqueología e historia.***

SESIÓN DE TARDE (PRIMERA PARTE)

17'00 h.- **“Historia del castillo de Zorita en época cristiana”:** Plácido Ballesteros San José.

17'20 h.- **“El castillo de Zorita: orígenes, repoblación y decadencia a través del registro cerámico”:** Miguel Ángel Cuadrado Prieto.

17'40 h.- **“Evolución constructiva del castillo de Zorita. Materiales y técnicas para una aproximación estratigráfica”:** Enrique Daza Pardo.

18'00 h.- **“Hipótesis visuales: jugando con las imágenes 3D”:** Luis Miguel Gumiel Nadador.

18'20-18'30 h.: DESCANSO

SESIÓN DE TARDE (SEGUNDA PARTE)

18'30 h.- **“La iglesia de San Benito en el castillo de Zorita”:** José Arturo Salgado Pantoja.

18'50 h.- **“Estudio antropológico de los restos óseos hallados en el cementerio del castillo”:** Carme Rissech Dadalló.

19'10 h.- **“Un recorrido histórico arqueológico por el castillo de Zorita”:** Dionisio Urbina Martínez.

19'30 h.: Turno de preguntas para los asistentes.

20'30 h.- Cierre de la Jornada científica.

LUGAR DE CELEBRACIÓN:

MUSEO DE GUADALAJARA, SALÓN DE ACTOS
(Palacio del Infantado, Plaza de España s/n)

Información: museo-guadalajara@jccm.es

**EL MUSEO DE GUADALAJARA RECOMIENDA
EL USO DE MASCARILLA DURANTE
EL DESARROLLO DE LA JORNADA**