

CONCIERTOS PARA EL PATRIMONIO



Palacio Curriel de Duero (Valladolid). Museo Arqueológico Nacional

DOMINGO 11 DE NOVIEMBRE DE 2018

CUERVERA CON TAPADERA

Alfar de Pozuelo (Albacete)

Último tercio del S.XIX – principios del S.XX

Cerámica a torno, aplicación plástica, decorada con engobe a trepa y vidriada

Pieza adquirida por la Asociación de Amigos del Museo de Albacete



11,30 h. sala 10

PASCUAL CLEMENTE LÓPEZ, Museo de Albacete

12,00 h. salón de actos

QUINTETO VIENTO METAL

Trompeta: ADRIÁN ALARCÓN MARTÍNEZ

Trompeta: JAIME IRANZO HERNÁNDEZ

Trompa: ELISABETH OLTRA SANGENARO

Trombón: JORGE CARRETERO KOCH

Tuba: CRISTIAN SÁNCHEZ GONZÁLEZ

Fuga en G menor, Johann Sebastian Bach

Quinteto no 1, V. Edwald

Capricho, J. Curnow

Huellas sonoras, M. Brotons

DOMINGO 16 DE DICIEMBRE DE 2018

TIRANTES



1

Iglesia de Santa María del Salvador de Chinchilla de Montearagón Circa 1445-1458

Temple sobre madera

Recogidos por D. Luis Guillermo García-Saúco y entregados al Museo de Albacete

11,30 h. sala de exposiciones temporales

LUIS GUILLERMO GARCÍA-SAÚCO , Instituto de Estudios Albacetenses

12,00 h. salón de actos

CUARTETO DE SAXOFONES RHOMBUS

Soprano JAVIER QUINTANA BEA

Alto CATALINA SÁNCHEZ SOJO

Tenor CLARA ARCE MARTÍNEZ

Barítono DOMEN KOREN

Cuarteto nº 11 Op 95., L.Beethoven

Sevilla, I. Albeniz

Quatour. A. Desenclos

Hungarian Dances, F. Farkas

Sudamérica, L. Florenzo

DOMINGO 27 DE ENERO DE 2019

FRAGMENTO DE MUEBLE

Sima de los Infiernos (Liétor)

Época andalusí, siglos XI-XII

Madera torneada

Hallada por vecinos de Liétor y D. Francisco Navarro Pretel en 1985



11,30 h. sala de exposiciones temporales

BLANCA GAMO PARRAS, Museo de Albacete

12,00 h. salón de actos

QUINTETO VIENTO

Flauta MARÍA HOYO

Oboe ELISA OLMEDA

Clarinete MARÍA CASTILLO

Trompa ELENA MARTÍN

Fagot MARINA SEGURA

El barbero de Sevilla (obertura), G. Rossini

Andaluza, E. Granados

Suite española (selección), I. Albeniz

Carmen (selección), G. Bizet

DOMINGO 17 DE FEBRERO DE 2019

ALFOMBRA TIPO HOLBEIN

Taller de Alcaraz o Cuenca

Siglo XVI

Lana tintada y tejida

Depósito de Diputación de Albacete -
Instituto de estudios Albacetenses



11,30 h. sala 9

BLANCA GAMO PARRAS, Museo de Albacete

12,00 h. salón de actos

QUINTETO DE VIENTO

Oboe CLARA ARQUIOLA ESCRIVÁ

Clarinete MARTA OLCINA GÓMEZ

Flauta travesera M^a JOSÉ MARTÍNEZ GONZÁLEZ

Trompa SAÚL HOSTALET ROMERO

Fagot PABLO GONZÁLEZ HERNÁNDEZ

Selección de *Motetes*, Tomás Luis de Victoria (1548-1611)

Quinteto op. 67 N 1 in G –Dur, Franz Danzi (1763-1826)

Divertimento N 1 in B –Dur, Joseph Haydn (1732-1809)

DOMINGO 17 DE MARZO DE 2019

VASO DE LOS SOLES

Cerro de Los Cuchillos (Almansa)

Edad del bronce, II milenio a.C.

Cerámica a mano con decoración incisa

Excavación de D. Mauro Hernández y D. José Luis Simón



11,30 h. sala 3

MAURO HERNÁNDEZ PÉREZ, Universidad de Alicante

12,00 h. salón de actos

CUARTETO DE CLARINETES

GRACIA ORTEGA

JORGE CAMPOS

MARÍA CONESA

ALFREDO RUIZ

Sinfonía "Al santo sepolcro", F XI, n° 7, A. Vivaldi / A. Fraioli

Fuga en Sol m. BWV 578, J. S. Bach / D. Schorr

Dúo de las flores de Lakmé, L. Delibes / K Koda

Euforie para tres clarinetes, W. De Blesser

Cuarteto n° 21 "Prussian", Kv. 575 (1º tiempo), W. A. Mozart

6 danzas rumanas, B. Bartok

Selección de *"Carmen"*, G. Bizet / Arr. Mazzini

DOMINGO 7 DE ABRIL DE 2019

**TABLAS DE LA ERMITA DE SAN
ANTÓN DE ALBACETE**

Ermita de San Antón

Hacia 1600

Óleo sobre tabla

Depósito del Ayuntamiento de
Albacete y entregados al Museo de
Albacete



11,30 h. sala 10

LUIS GUILLERMO GARCÍA-SAÚCO , Instituto
de Estudios Albacetenses

12,00 h. salón de actos

CUARTETO DE CUERDA

Violín LUCÍA FERNÁNDEZ

Violín MARÍA HERNÁNDEZ

Viola JUAN CUENCA

Cello ÁLVARO BERLANGA

Réquiem a cuatro voces, Tomás Luis de Victoria (1548-1611)

Cuarteto op. 20 n.º. 4 en Re mayor, Joseph Haydn (1732-1809)

DOMINGO 19 DE MAYO DE 2018

CABEZAS DE CIERVO Y TORO

El Toril, El Salobral (Albacete)

Época ibérica, siglo IV a.C.

Piedra

Recogidos al dismantlar un
muro moderno y entregados al
Museo de Albacete por D. Juan
J. Blánquez Pérez



11,30 h. sala 3

RUBÍ SANZ GAMO, Museo de Albacete

12,00 h. salón de actos

QUARTETO DE GUITARRA

DARÍO GARRIDO

JORGE LÓPEZ

AARÓN GONZÁLEZ

ADRIÁN ZAPATER

Suite Abdelazer (tr. M. M. Álvarez), Henry Purcell (1659-1695)

Heptagrama, Francisco Yanes

Nana (tr. P.J. Gómez), Manuel de Falla (1876-1946)

Quiccan, Andrew York

Fuga y Misterio (tr. J. Meier), Astor Piazzolla (1921-1992)